**SESSÕES DE AUTÓGRAFOS**

**DIA 02/10/17**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **HORÁRIO** | **AUTOR** | **OBRA** |
| 11h | Alexandre de Castro Gomes | Condomínio dos monstros  O porteiro do condomínio dos monstros  Em cena: o julgamento do chocolate  O livro que lê gente |
| Daniel Kondo | Monstros do cinema  Opostos on the table  Coletivos on the table |
| Eliandro Rocha | Amigo secreto  Escola de príncipes encantados  A ponte  Roupa de brincar |
| Jean-Claude Alphen | Escondida  Otávio não é um porco espinho  Adélia  Super |
| Márcia Leite | Os incomodados que se mudem  Cadê o pintinho?  Poeminhas da terra  Pé-de-bicho |
| Lúcia Hiratsuka | Na janela do trem  Histórias tecidas em seda  Orie |
| Pedro Duarte | Tony Moon: está tudo fora de controle, cara! |
| Selma Maria | Maria José é, José Maria ia  O livro do palavrão |
| Aline Maciel  Sig Schaitel  Cia Mafagafos | Livro de brinquedo  Um príncipe triste  Cada um conta de um jeito |
| 14h | Jussara Carvalho Graffunder | Será que a menina anda? |
| 15h | Badu | O voo do menino anjo  Vitrais da inocência  O espantalho sonhador  O doce mundo de Piteco  Cortinas sépia |
| 16h30min | Alexandre de Castro Gomes | Condomínio dos monstros  O porteiro do condomínio dos monstros  Em cena: o julgamento do chocolate  O livro que lê gente |
| Daniel Kondo | Monstros do cinema  Opostos on the table  Coletivos on the table |
| Eliandro Rocha | Amigo secreto  Escola de príncipes encantados  A ponte  Roupa de brincar |
| Jean-Claude Alphen | Escondida  Otávio não é um porco espinho  Adélia  Super |
| Márcia Leite | Os incomodados que se mudem  Cadê o pintinho?  Poeminhas da terra  Pé-de-bicho |
| Lúcia Hiratsuka | Na janela do trem  Histórias tecidas em seda  Orie |
| Pedro Duarte | Tony Moon: está tudo fora de controle, cara! |
| Selma Maria | Maria José é, José Maria ia  O livro do palavrão |
| Aline Maciel  Sig Schaitel  Cia Mafagafos | Livro de brinquedo  Um príncipe triste  Cada um conta de um jeito |
| 18h | Gustavo Melo Czekster | Não há amanhã |
| 19h | Tiago Germano | "Demônios Domésticos" (Le Chien). |

**DIA 03/10/17**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **HORÁRIO** | **AUTOR** | **OBRA** |
| 9h | Eleonora Medeiros | Uma colcha para cobrir o mundo |
| 10h | Marco Aurélio Barbiero | O Compadre Graxaim na Batalha de Cafundós |
| 11h | Alexandre de Castro Gomes | Condomínio dos monstros  O porteiro do condomínio dos monstros  Em cena: o julgamento do chocolate  O livro que lê gente |
| Daniel Kondo | Monstros do cinema  Opostos on the table  Coletivos on the table |
| Eliandro Rocha | Amigo secreto  Escola de príncipes encantados  A ponte  Roupa de brincar |
| Jean-Claude Alphen | Escondida  Otávio não é um porco espinho  Adélia  Super |
| Márcia Leite | Os incomodados que se mudem  Cadê o pintinho?  Poeminhas da terra  Pé-de-bicho |
| Lúcia Hiratsuka | Na janela do trem  Histórias tecidas em seda  Orie |
| Pedro Duarte | Tony Moon: está tudo fora de controle, cara! |
| Selma Maria | Maria José é, José Maria ia  O livro do palavrão |
| Aline Maciel  Sig Schaitel  Cia Mafagafos | Livro de brinquedo  Um príncipe triste  Cada um conta de um jeito |
| 14h | Luciana Lhullier | A casa de dentro e outras loucuras |
| 16h30min | Alexandre de Castro Gomes | Condomínio dos monstros  O porteiro do condomínio dos monstros  Em cena: o julgamento do chocolate  O livro que lê gente |
| Daniel Kondo | Monstros do cinema  Opostos on the table  Coletivos on the table |
| Eliandro Rocha | Amigo secreto  Escola de príncipes encantados  A ponte  Roupa de brincar |
| Jean-Claude Alphen | Escondida  Otávio não é um porco espinho  Adélia  Super |
| Márcia Leite | Os incomodados que se mudem  Cadê o pintinho?  Poeminhas da terra  Pé-de-bicho |
| Lúcia Hiratsuka | Na janela do trem  Histórias tecidas em seda  Orie |
| Pedro Duarte | Tony Moon: está tudo fora de controle, cara! |
| Selma Maria | Maria José é, José Maria ia  O livro do palavrão |
| Aline Maciel  Sig Schaitel  Cia Mafagafos | Livro de brinquedo  Um príncipe triste  Cada um conta de um jeito |
| 17h | Leonardo José Gil Barcellos e Ana Laura de Alcântara Barcellos | A menina e o boto |
| 18h | Mercia Pessôa | Zoa |
| Anna Mariano | Pra amanhecer ontem |
| Adriano José Hertzog Vieira  Altair Alberto Fávero  Bernadete Maria Dalmolin  Carina Tonieto  Claudio Almir Dalbosco  Daniela De David Araújo  Edison Alencar Casagranda  Maria Goretti Betencourt  Patrícia da Silva Valério  Rosani Sgari  Sérgio Roberto Kieling Franco | Universidade e Formação |
| 18h30min | Marcelo Spalding | Vencer por linhas tortas  Mitos virtuais  As 5 Pontas |
| Cristopher Kastensmidt | A Bandeira do Elefante e da Arara  A Bandeira do Elefante e da Arara: O Encontro Fortuito |
| Rodrigo Rosp | Inverossímil  Fingidores |
| Victor Diel | Granada |
| 19h | Gabriely Santos | Mistura Misteriosa de mentiras mesmas |
| 22h | Pedro Gabriel | Eu me chamo Antônio  Segundo – Eu me chamo Antônio Ilustre Poesia |
| Rafael Coutinho | Mensur  Cachalote - com Daniel Galera  O beijo adolescente  O beijo adolescente 2 |
| Roger Mello | W |
| Zeca Camargo | 1000 lugares fantásticos no Brasil  Isso aqui é seu  Novos olhares  De A-ha a U2 |

**DIA 04/10/17**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **HORÁRIO** | **AUTOR** | **OBRA** |
| 10h | Lauro Gomes | Como avaliar a semântica do texto? Uma proposta de avaliação de redações orientadas pela semântica argumentativa |
| 11h | Alexandre de Castro Gomes | Condomínio dos monstros  O porteiro do condomínio dos monstros  Em cena: o julgamento do chocolate  O livro que lê gente |
| Daniel Kondo | Monstros do cinema  Opostos on the table  Coletivos on the table |
| Eliandro Rocha | Amigo secreto  Escola de príncipes encantados  A ponte  Roupa de brincar |
| Jean-Claude Alphen | Escondida  Otávio não é um porco espinho  Adélia  Super |
| Márcia Leite | Os incomodados que se mudem  Cadê o pintinho?  Poeminhas da terra  Pé-de-bicho |
| Lúcia Hiratsuka | Na janela do trem  Histórias tecidas em seda  Orie |
| Pedro Duarte | Tony Moon: está tudo fora de controle, cara! |
| Selma Maria | Maria José é, José Maria ia  O livro do palavrão |
| Aline Maciel  Sig Schaitel  Cia Mafagafos | Livro de brinquedo  Um príncipe triste  Cada um conta de um jeito |
| 14h | Luciana Marinho Albrecht | A Estrela Pequenina |
| 15h | Angelita Pellenz | Nosso Amigo São Francisco |
| 16h30min | Alexandre de Castro Gomes | Condomínio dos monstros  O porteiro do condomínio dos monstros  Em cena: o julgamento do chocolate  O livro que lê gente |
| Daniel Kondo | Monstros do cinema  Opostos on the table  Coletivos on the table |
| Eliandro Rocha | Amigo secreto  Escola de príncipes encantados  A ponte  Roupa de brincar |
| Jean-Claude Alphen | Escondida  Otávio não é um porco espinho  Adélia  Super |
| Márcia Leite | Os incomodados que se mudem  Cadê o pintinho?  Poeminhas da terra  Pé-de-bicho |
| Lúcia Hiratsuka | Na janela do trem  Histórias tecidas em seda  Orie |
| Pedro Duarte | Tony Moon: está tudo fora de controle, cara! |
| Selma Maria | Maria José é, José Maria ia  O livro do palavrão |
| Aline Maciel  Sig Schaitel  Cia Mafagafos | Livro de brinquedo  Um príncipe triste  Cada um conta de um jeito |
| 18h | Luís Antônio Scarabelot Fiabani | Vida de cachorro II |
| Márcia Barbosa | Duas fomes |
| Local: Stand do Sesc | Revista Palavra |
| 18h30 min | Ronald Augusto | **Decupagens Assim**  **Empresto do Visitante**  **À Ipásia que o espera** |
| Lilian Rocha | A vida pulsa  Poesias e reflexões  Negra soul |
| Guto Leite | Zero um  Poemas lançados fora  O alcance da canção |
| Luiz Coronel | Concerto de cordas  Vou atar meu coração na calda de uma pandorga  Cantos de Leontina das Dores  Cavalo verde |
| José Eduardo Degrazia | A colecionadora de corujinhas  A fabulosa viagem do mel de lechiguana  Lições de geometria fantástica |
| 19h | Nilva Ferraro | Celebrando a vida 4- Haikais |
| 22h | Affonso Romano de Sant’Anna | Como se faz literatura  Entre leitor e autor  Que país é este?  Vestígios |
| Bráulio Tavares | Sete monstros brasileiros  O flautista misterioso e os ratos de Hamelin  Histórias para lembrar dormindo |
| Cintia Moscovich | Arquitetura do arco-íris  Por que sou gorda, mamãe?  Essa coisa brilhante que é a chuva |
| Nádia Battella Gotlib | Clarice: uma vida que se conta  Clarice fotobiografia |

**DIA 05/10/17**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **HORÁRIO** | **AUTOR** | **OBRA** |
| 10h | Daniel Gruber | O Jardim das Hespérides |
| 11h | Edson Gabriel Garcia | A flor da pele  Amoreco  Cartas marcadas  Quanto vale uma vida?  História do país dos avessos  O dragão Dragonino no país dos avessos |
| Felipe Castilho | Ferro, Água e Escuridão  Ouro, Fogo e Megabytes  Prata, Terra e Lua Cheia |
| Heloisa Prieto | Divinas Desventuras  A fonte do esquecimento  No meio da multidão  O caso dominó  O jogo dos tesouros |
| Luiz Antonio Aguiar | Quem matou o livro policial?  Era uma vez à meia noite (org) |
| Ondjaki | A bicicleta que tinha bigodes  Os vivos, o morto e o peixe-frito  Uma escuridão bonita  O Assobiador |
| Pablo Morenno | Flor de Guernica |
| Renata Tufano | Quando o sol encontra a lua  Brigas, bilhetes e beijos |
| Renata Ventura | A arma escarlate  A Comissão Chapeleira |
| Rosana Rios | Iluminuras  Contos de horror- histórias para (não) ler à noite  Contos de suspense- histórias para congelar seu sangue  Contos de fadas sangrentos  Sangue de lobo  Olhos de lobo |
| Daniel Kondo | Monstros do cinema  Opostos on the table  Coletivos on the table |
| Ivan Zigg | Quando os Tam-Tans fazem Tum-Tum  O livro do Rex  Todos os meus sonhos  O elefante caiu |
| Jean-Claude Alphen | Escondida Otávio não é um porco espinho  Adélia  Super |
| Mariana Massarani | Quando Pedro tinha 9 anos Os mergulhadores A minha avó  Terra dos papagaios  Adamastor, o pangaré |
|  | Roger Mello | Meninos do mangue  Inês  Carvoeirinhos  A flor do lado de lá  O gato Viriato |
| 14h | Edinara Pimentel | Dona Maroca, a minhoca reclamona |
| 15h | André Padilha | Após uma reunião de ornotólogos |
| 16h30min | Edson Gabriel Garcia | A flor da pele  Amoreco  Cartas marcadas  Quanto vale uma vida?  História do país dos avessos  O dragão Dragonino no país dos avessos |
| Felipe Castilho | Ferro, Água e Escuridão  Ouro, Fogo e Megabytes  Prata, Terra e Lua Cheia |
| Heloisa Prieto | Divinas Desventuras  A fonte do esquecimento  No meio da multidão  O caso dominó  O jogo dos tesouros |
| Luiz Antonio Aguiar | Quem matou o livro policial?  Era uma vez à meia noite (org) |
| Ondjaki | A bicicleta que tinha bigodes  Os vivos, o morto e o peixe-frito  Uma escuridão bonita  O Assobiador |
| Pablo Morenno | Flor de Guernica |
| Renata Tufano | Quando o sol encontra a lua  Brigas, bilhetes e beijos |
| Renata Ventura | A arma escarlate  A Comissão Chapeleira |
| Rosana Rios | Iluminuras  Contos de horror- histórias para (não) ler à noite  Contos de suspense- histórias para congelar seu sangue  Contos de fadas sangrentos  Sangue de lobo  Olhos de lobo |
| Daniel Kondo | Monstros do cinema  Opostos on the table  Coletivos on the table |
| Ivan Zigg | Quando os Tam-Tans fazem Tum-Tum  O livro do Rex  Todos os meus sonhos  O elefante caiu |
| Jean-Claude Alphen | Escondida Otávio não é um porco espinho  Adélia  Super |
| Mariana Massarani | Quando Pedro tinha 9 anos Os mergulhadores A minha avó  Terra dos papagaios  Adamastor, o pangaré |
|  | Roger Mello | Meninos do mangue  Inês  Carvoeirinhos  A flor do lado de lá  O gato Viriato |
| 18h | Vivi Costa | PRIMUM – As buscas no Brasil |
| Escola Bom Pastor | Pequenos Leitores Grandes Autores Escola Bom Pastor |
| 18h30min | Jacira Fagundes | Um Garoto Bom pra Cachorro O Quadro na Parede O Legado - as fantásticas histórias de J. Corellon |
| Antonio Schimeneck | Por trás das cortinas  7 histórias de gelar o sangue  Amaro  A verdade em preto e branco |
| Glaucia de Souza | Tecelina  Bestiário  Balaio de ideias  Do alto do meu chapéu |
| 19h | Cristiane Barelli-  (UPF)  Eládio V. Weschenfelder-(UPF)  Salua Younes-  (AUMA)  Cleiton C Bona-  (UPF e Escola Municipal Olga Caetado Dias) | ESTUDANTES AUTISTAS - A vida dele(a) a partir do ingresso na escola  Série Autistas – Volume 2. |
| 22h | Marina Colasanti | Como uma carta de amor  23 histórias de um viajante  Mais de 100 histórias maravilhosas Hora de alimentar serpentes |
| Conceição Evaristo | Olhos d’água  Insubmissas lágrimas de mulheres |
| Federico Andahazi | O anatomista  O livro dos prazeres proibidos |

**DIA 06/10/17**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **HORÁRIO** | **AUTOR** | **OBRA** |
| 9h | Dra. Cristiane da Silva Rodrigues Araújo  Larissa Andrea Schons | Pílulas do Bem e da Vida |
| 10h | Jussara Zanatta | Tudo por um pudim  A mais colorida Aventura |
| 11h | Edson Gabriel Garcia | A flor da pele  Amoreco  Cartas marcadas  Quanto vale uma vida?  História do país dos avessos  O dragão Dragonino no país dos avessos |
| Felipe Castilho | Ferro, Água e Escuridão  Ouro, Fogo e Megabytes  Prata, Terra e Lua Cheia |
| Heloisa Prieto | Divinas Desventuras  A fonte do esquecimento  No meio da multidão  O caso dominó  O jogo dos tesouros |
| Luiz Antonio Aguiar | Quem matou o livro policial?  Era uma vez à meia noite (org) |
| Ondjaki | A bicicleta que tinha bigodes  Os vivos, o morto e o peixe-frito  Uma escuridão bonita  O Assobiador |
| Pablo Morenno | Flor de Guernica |
| Renata Tufano | Quando o sol encontra a lua  Brigas, bilhetes e beijos |
| Renata Ventura | A arma escarlate  A Comissão Chapeleira |
| Rosana Rios | Iluminuras  Contos de horror- histórias para (não) ler à noite  Contos de suspense- histórias para congelar seu sangue  Contos de fadas sangrentos  Sangue de lobo  Olhos de lobo |
| Daniel Kondo | Monstros do cinema  Opostos on the table  Coletivos on the table |
| Ivan Zigg | Quando os Tam-Tans fazem Tum-Tum  O livro do Rex  Todos os meus sonhos  O elefante caiu |
| Jean-Claude Alphen | Escondida Otávio não é um porco espinho  Adélia  Super |
| Mariana Massarani | Quando Pedro tinha 9 anos Os mergulhadores A minha avó  Terra dos papagaios  Adamastor, o pangaré |
| Roger Mello | Meninos do mangue  Inês  Carvoeirinhos  A flor do lado de lá  O gato Viriato |
| 14h | Paulo Paim | O Dragão Debaixo da Cama |
| 15h | Anair Weirich | MINÚSCULOS ÓSCULOS - mais de 50 poemas sem a letra A. |
| 16h30min | Edson Gabriel Garcia | A flor da pele  Amoreco  Cartas marcadas  Quanto vale uma vida?  História do país dos avessos  O dragão Dragonino no país dos avessos |
| Felipe Castilho | Ferro, Água e Escuridão  Ouro, Fogo e Megabytes  Prata, Terra e Lua Cheia |
| Heloisa Prieto | Divinas Desventuras  A fonte do esquecimento  No meio da multidão  O caso dominó  O jogo dos tesouros |
| Luiz Antonio Aguiar | Quem matou o livro policial?  Era uma vez à meia noite (org) |
| Ondjaki | A bicicleta que tinha bigodes  Os vivos, o morto e o peixe-frito  Uma escuridão bonita  O Assobiador |
| Pablo Morenno | Flor de Guernica |
| Renata Tufano | Quando o sol encontra a lua  Brigas, bilhetes e beijos |
| Renata Ventura | A arma escarlate  A Comissão Chapeleira |
| Rosana Rios | Iluminuras  Contos de horror- histórias para (não) ler à noite  Contos de suspense- histórias para congelar seu sangue  Contos de fadas sangrentos  Sangue de lobo  Olhos de lobo |
| Daniel Kondo | Monstros do cinema  Opostos on the table  Coletivos on the table |
| Ivan Zigg | Quando os Tam-Tans fazem Tum-Tum  O livro do Rex  Todos os meus sonhos  O elefante caiu |
| Jean-Claude Alphen | Escondida Otávio não é um porco espinho  Adélia  Super |
| Mariana Massarani | Quando Pedro tinha 9 anos Os mergulhadores A minha avó  Terra dos papagaios  Adamastor, o pangaré |
| Roger Mello | Meninos do mangue  Inês  Carvoeirinhos  A flor do lado de lá  O gato Viriato |
| 18h | Marisa B Krás Borges | Duda de Yorkshore de volta ao reino |
| 18h30min | Marcello Campos | Almanaque do Lupi - 100 Anos de Lupicínio Rodrigues |
| Luis Dill | Qorpo-Santo diabos e fúrias  Dick Silva no mundo intermediário  Jubarte |
| 19h | Patrícia Lima | Inquéritos em Contraste |
| Ana Elisa Ribeiro | Textos Multimodais: leitura e produção |
| 22h | Julián Fuks | A resistência  Procura do romance |
| Mario Corso | Monstruário. Inventário de entidades imaginárias e de mitos brasileiros |
| Michel Laub | O tribunal da quinta-feira  A maçã envenenada  Diário de queda |