

Edital Específico/2014

Apresentação de projetos para exposição no espaço Glauco Pinto de Moraes

Regulamento:

- 1- Encontram-se abertas de 06 de junho de 2014 até 06 de julho de 2014 as inscrições para artistas interessados em expor seus trabalhos no período de 10 de outubro a 16 de novembro de 2014, no espaço Glauco Pinto de Moraes do Museu de Artes Visuais Ruth Schneider, em Passo Fundo, RS.
- 2- Ser egresso da Faculdade de Artes e Comunicação (FAC) na Universidade de Passo Fundo.
- 3- As propostas serão avaliadas por uma Comissão de Seleção, composta por um representante do Conselho Curador dos Museus, Coordenação do Curso de Artes Visuais da FAC/UPF, Coordenação do Museu de Artes Visuais Ruth Schneider e artistas convidados, ficando este integrante a critério da coordenação dos Museus.
- 4- As propostas aprovadas, na íntegra ou não, poderão ser individuais ou coletivas.
- 5- As inscrições serão feitas mediante o envio, pelo artista à coordenação do Mavrs, dos seguintes documentos:
Portfólio contendo:
A – *curriculum* artístico, endereço, formação, relação das exposições individuais e coletivas, salões e premiações (se houver);
B – documentação das atividades artísticas: convites, catálogos, textos críticos;
C – fotos coloridas de 10 cm x 15cm, de no mínimo 06 (seis) obras, das quais 03 (três) devem ser recentes (a partir de 2012) que irão figurar na exposição, com seus respectivos dados técnicos: título, técnica, dimensões, ano;
D – obras de caráter experimental e instalações deverão estar acompanhadas de projeto detalhado e compreensível, e respectivas fotos de vários ângulos;
E – obras de vídeo arte ou performance deverão estar acompanhadas de projeto descritivo em mídia digital: DVD, CD ou Pen Drive;
F – projeto de autoria coletiva necessita indicação nominal de um representante para contato;
G – ficha de inscrição preenchida e assinada.
- 6- Havendo divergências entre o projeto aprovado e o apresentado, a coordenação do Mavrs se reserva o direito de tomar as atitudes cabíveis.
- 7- Aos artistas caberão as despesas de embalagem e transporte das obras (ida e volta), seguro das obras (se o artista considerar conveniente), equipamentos especiais para as montagens não tradicionais e impressão dos convites segundo padrão do Museu. Também deverá apresentar, nos prazos solicitados, material fotográfico e release para que possa ser feita a divulgação nos meios de comunicação. O coquetel de abertura (havendo interesse) será por conta do artista.
- 8- O Mavrs colocará à disposição dos artistas o espaço e a infraestrutura de apoio para montagem e desmontagem da exposição, postagem dos convites, divulgação junto aos meios de comunicação local.
- 9- A comunicação aos inscritos dos portfólios selecionados pela comissão será feita por e-mail e seus portfólios ficarão no Museu até o término da exposição. Os não selecionados estarão disponíveis para retirada no setor administrativo do MAVRS a partir do comunicado.
- 10- O Espaço Glauco Pinto de Moraes, oferecido aos artistas, compreende duas salas: uma de 5,25m x 4,13m e outra de 5,25m x 3,27m, pé direito 4,79m. Planta das salas no site: www.upf.br/mavrs. O número e as dimensões das obras que integrarão a exposição deverão estar condicionados ao espaço oferecido.
- 11- Por se tratar de prédio histórico o MAVRS dispõe de tapumes e correntes para fixação das obras, não sendo permitindo interferir nas paredes.
- 12- O envio de propostas implica a aceitação **integral** dos itens deste edital, sendo que os casos omissos serão analisados pela Comissão de Seleção.
- 13- As inscrições devem ser enviadas para:
Museu de Artes Visuais Ruth Schneider - Projeto Exposições
Av. Brasil Oeste, 758 - CEP 99025-003 - Passo Fundo – RS
Fone: (54) 3316-8586 / 3316-8587 – E-mail: mavrs@upf.br