



UNIVERSIDADE DE PASSO FUNDO
FACULDADE DE EDUCAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO -
PPGEDU

EDITAL nº 03/2020 – Credenciamento docente

O Conselho de Pós-Graduação (CPG) e o Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Educação (PPGEdu) da Universidade de Passo Fundo (UPF) no uso de suas atribuições regimentais e em conformidade com o disposto na Instrução Normativa da Vice-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação (VRPPG) nº 02/2012, Resolução Consun nº 13/2019, Ordem de Serviço 01/2019 VRPPG e Regimento Interno do PPGEDU, torna público o presente Edital de credenciamento interno de docentes permanente, nos termos a seguir explicitados.

I CATEGORIAS DE ENQUADRAMENTO DOCENTE

Art. 1º O credenciamento docente será realizado exclusivamente para a **categoria docente permanente**.

II VAGAS E CRITÉRIOS

Art. 2º O PPGEDU disponibilizará **duas vagas** na categoria permanente a docentes da UPF portadores do título de doutor em Educação e com graduação em licenciatura, com regime de Tempo Integral, sendo uma vaga na Linha de “Fundamentos da Educação” e uma vaga na “Linha de Processos Educativos e Linguagem”.

III INSCRIÇÃO

Art. 3º O período de inscrição e entrega da documentação e outros para o processo de credenciamento ocorrerá de 16 a 22 de junho de 2020.

Art. 4º Para inscrição o candidato deverá enviar para o e-mail do PPGEDU (ppgedu@upf.br) de forma digitalizada o explicitado a seguir:

- a) *curriculum vitae*, modelo Lattes (exclusivamente relativa ao período de 2017 a 2020), contendo comprovação dos seguintes itens para o período especificado:
- Artigos publicados em periódicos;
 - Artigos aceitos para a publicação, desde que acompanhados de carta do periódico com o aceite para publicação ou cópia da página do sistema de avaliação do periódico em que conste os dados do artigo e o respectivo aceite;
 - Livros autorais;
 - Livros autorais aceitos para publicação, desde que acompanhado por documento comprobatório do aceite de publicação devidamente assinado pela Editora e com o ISBN da obra;
 - Capítulos de livro contendo capa da obra, ficha catalográfica, conselho editorial, apresentação, sumário, conteúdo do capítulo, índice remisso, comprovação de obra

com financiamento, apresentação dos autores e outros que podem caracterizar o livro-capítulo;

- Participação como líder, vice-líder ou integrante de grupo de pesquisa cadastrado no CNPq, certificado pela UPF e vinculado a linha de pesquisa da vaga pretendida.

- b) documentos pessoais e de formação acadêmica, incluindo o de Título de Doutor ou certificado de conclusão do curso de doutorado;
- c) projeto de pesquisa vinculado à linha de pesquisa do programa pretendida no credenciamento.
- d) formulário próprio disponível na página do Programa, devidamente preenchido e assinado.
- e) declaração da Direção da Unidade Acadêmica de lotação, informando que o candidato à vaga atende integralmente o requisito Tempo Integral.

§ Único – As informações contidas no Currículo Lattes são de inteira responsabilidade do pesquisador, não cabendo recurso no caso de preenchimento incorreto.

IV ANÁLISE E HOMOLOGAÇÃO

Art. 5º Caberá à Coordenação do PPGEdu homologar as solicitações de credenciamento, verificando se todos os documentos e outros requisitados foram adequadamente anexados ao processo e divulgar a lista das inscrições homologadas até o dia 26 de junho de 2020.

V COMISSÃO DE AVALIAÇÃO

Art. 6º A Comissão de Avaliação para o credenciamento nomeada pela Vice-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação (VRPPG) da UPF, será constituída pelo coordenador do PPGEdu, por um docente de programa stricto sensu de outra IES com avaliação igual ou superior ao PPGEdu e por um docente indicado pela VRPPG da UPF.

Art. 7º A Comissão fará a análise da documentação no dia 29 de junho de 2020 e caberá a ela decidir sobre a necessidade de convocar os candidatos ao credenciamento para esclarecimentos.

VI PROCESSO SELETIVO

Art. 8º - O processo seletivo considerará a análise dos seguintes itens:

- a) Currículo: aderência a linha de pesquisa e produção científica;
- b) Projeto de pesquisa: consistência acadêmica, aderência a linha de pesquisa e exequibilidade.

§ 1º - A produção científica será avaliada seguindo as orientações do documento da Área de Educação Capes, considerando para fins de avaliação a produção compreendida no período de **2017 a 2020** em Artigos com estratos B2, B1, A2, A1 – Qualis periódico Área de Educação (2013-2016), livros autorais classificados nos estratos L2, L3 e L4 e um capítulo de livro nos estratos C3 e C4, pontuados de acordo com a tabela em Anexo.

§ 2º – Para efeitos de pontuação será considerado a necessidade do candidato apresentar pelo menos um artigo em estrato Qualis A seguindo o classificado no parágrafo primeiro deste artigo.

§ 3º – Para efeitos de pontuação do capítulo a que se refere o parágrafo primeiro deste artigo, será considerado somente um capítulo por candidato, sendo o de maior estrato após classificação da comissão.

Art. 9º Para fins de credenciamento, o docente deverá alcançar uma pontuação na produção científica com estratos mencionados no parágrafo primeiro do artigo oitavo de, no mínimo, 440 pontos.

VII RESULTADO E HOMOLOGAÇÃO

Art. 10º O resultado do processo de credenciamento, firmado em parecer justificado da Comissão de Avaliação será analisado pelo Colegiado do Programa que encaminhará os resultados às instâncias institucionais superiores para análise e homologação da Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação do Conselho Universitário (Consun).

VIII DISPOSIÇÕES GERAIS

Art. 11º O prazo para impugnação deste Edital é de um dia útil após a sua publicação.

Art. 12º Do resultado final, cabe recurso às instâncias institucionais superiores, responsáveis pelos Programas de Pós-graduação da Universidade de Passo Fundo, de acordo com o Regimento Geral da UPF.

Passo Fundo, 03 de junho de 2020.

Conselho de Pós-Graduação
Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Educação

ANEXO
TABELA DE PONTUAÇÃO - CREDENCIAMENTO 2020
PRODUÇÃO CIENTÍFICA - ÁREA EDUCAÇÃO

SEÇÃO 1 – PUBLICAÇÃO EM PERIÓDICOS		
Estrato	Definição	Pontuação
A1	Artigos completos publicados em periódico com Qualis A1	100
A2	Artigos completos publicados em periódico com Qualis A2	85
B1	Artigos completos publicados em periódico com Qualis B1	70
B2	Artigos completos publicados em periódico com Qualis B2	55
SEÇÃO 2 – PUBLICAÇÃO EM LIVROS AUTORAIS		
Estrato	Definição	Pontuação
L4	Obra Acadêmico-científica cuja natureza é relato e/ou discussão de pesquisa focalizando questões teóricas e metodológicas, empíricas ou de aplicação; estudos e ensaios teóricos e debates conceituais; estudos e propostas de metodologia de pesquisa; estado da arte referente a determinada temática ou subárea de saber; ou estudos, derivados de pesquisa, sobre metodologia de ensino para educação básica ou superior. As obras devem apresentar necessariamente: esforço autoral e alcance teórico; organicidade, introdução/capítulo introdutório ou apresentação que demonstre a organicidade da obra; distribuição/circulação; qualidade da edição; e editora com conselho editorial. Obra Acadêmico-didática ou de revisão de literatura com organicidade, recorte autoral e abordagem aprofundada, alicerçada em trajetória de pesquisa nas áreas de conhecimento. São atributos que valorizam a obra: financiamento da pesquisa, obra com até 3 autores, coautoria com pesquisadores estrangeiros, pertencimento a coleções, avaliação por pares, apoio de agência para publicação (editais), prefácio e/ou apresentação de outro pesquisador, informação sobre o(s) autore(s) e prêmios.	250
L3	Obra Acadêmico-científica cuja natureza é relato e/ou discussão de pesquisa focalizando questões teóricas e metodológicas, empíricas ou de aplicação; estudos e ensaios teóricos e debates conceituais; estudos e propostas de metodologia de pesquisa; estado da arte referente a determinada temática ou subárea de saber; ou estudos, derivados de pesquisa, sobre metodologia de ensino para educação básica ou superior. As obras devem apresentar: organicidade, distribuição/circulação e qualidade da edição. São atributos que valorizam a obra: institucionalização da pesquisa no Programa, introdução/capítulo introdutório ou apresentação que demonstre a organicidade da obra, obra com até 3 autores, editora com conselho editorial e coleções, avaliação por pares, apoio de agência para publicação (editais).	180
L2	Obra Acadêmico-científica cuja natureza é relato e/ou discussão de pesquisa focalizando questões teóricas e metodológicas, empíricas ou de aplicação; estudos e ensaios teóricos e debates conceituais; estudos e propostas de metodologia de pesquisa; estado da arte referente a determinada temática ou subárea de saber; ou estudos, derivados de pesquisa, sobre metodologia de ensino para educação básica ou superior. As obras devem apresentar organicidade. Obra Acadêmico-didática ou de revisão de literatura, tomando como referência pesquisas e estudos na área educacional, que apresente organicidade. São atributos que valorizam a obra: ter até 3 autores,	130

	distribuição/circulação, qualidade da edição, editora com conselho editorial e coleções, apoio de agência para publicação (editais) e prêmios.	
SEÇÃO 3 – PUBLICAÇÃO EM CAPÍTULOS		
C4	Coletânea com textos muito bem articulados cuja natureza é relato e/ou discussão de pesquisa focalizando questões teóricas e metodológicas, empíricas ou de aplicação; estudos e ensaios teóricos e debates conceituais; estudos e propostas de metodologia de pesquisa; estado da arte referente à determinada temática ou subárea de saber; ou estudos, derivados de pesquisa, sobre metodologia de ensino para educação básica ou superior. Necessariamente, produto de convênios, de redes nacionais ou internacionais ou de pesquisa financiada. São atributos que valorizam a obra: participação discente, presença de autores e organizadores estrangeiros, ampla distribuição/circulação, qualidade da edição, apoio de agência para publicação (editais) e prêmios	80
C3	Coletânea com textos articulados cuja natureza é relato e/ou discussão de pesquisa focalizando questões teóricas e metodológicas, empíricas ou de aplicação; estudos e ensaios teóricos e debates conceituais; estudos e propostas de metodologia de pesquisa; estado da arte referente a determinada temática ou subárea de saber; ou estudos, derivados de pesquisa, sobre metodologia de ensino para educação básica ou superior. Resulta de pesquisa institucional de grupos de pesquisa de um ou mais Programas ou da consolidação de trajetórias de pesquisas dos autores. Coletânea com textos muito bem articulados cuja natureza é revisão ou discussão de literatura, obra didática com revisão crítica da literatura sobre um tema, e biografia comentada ou apresentação da obra de um autor, com seleção de textos e discussão crítica. São atributos que valorizam a obra: participação discente, autores e organizadores estrangeiros, distribuição/circulação, qualidade da edição, apoio de agência para publicação (editais) e prêmios.	60