

**EDITAL COMPLEMENTAR  
DE SELEÇÃO Nº 03/2019  
CURSO DE MESTRADO  
TURMA 2020/01**

O Programa de Pós-Graduação em História (PPGH), da Universidade de Passo Fundo (UPF), torna pública a abertura das inscrições para o processo seletivo complementar do curso de Mestrado, turma 2020/01. O processo seletivo tem por objetivo avaliar os candidatos em termos de formação, conhecimento da área e disponibilidade para estudos avançados.

**I – DAS VAGAS**

1) Vagas: serão distribuídas por linhas linha de pesquisa: (Anexo 2)

- Linha 1: Política e Relação de Poder: 15 vagas
- Linha 2: Espaço, Economia e Sociedade: 14 vagas
- Linha 3: Cultura e Patrimônio: 4 vagas

2) Ação Afirmativa:

- a) As vagas por cotas étnico-raciais (negros, pardos e indígenas) serão de até 2 vagas por linha de pesquisa.
- b) Haverá 1 (uma) vaga adicional para pessoa com deficiência (PcD), considerando-se o conjunto das linhas de pesquisa.

**II- DA SELEÇÃO:** a seleção constará das seguintes etapas:

**1) ANÁLISE DO PRÉ-PROJETO DE PESQUISA:**

Critérios de análise:

- a) relevância do tema em relação à linha de pesquisa pretendida;
- b) conhecimento da bibliografia indicada no pré-projeto;
- c) indicação das fontes documentais referentes à pesquisa.

## 2) PROVA ESCRITA

**Data e hora: 20/02/2020, 9h – 12h**

A prova constará de:

a) questões referentes às ideias centrais da bibliografia indicada pela linha de pesquisa (Anexo 1)

b) questões sobre o estado da arte e suporte teórico-metodológico em relação ao tema proposto no pré-projeto.

\* A avaliação e respectivo resultado considerará os critérios:

- Domínio das ideias centrais da bibliografia.

- Capacidade de argumentação e reflexão em relação ao tema de pesquisa proposto.

\* Durante a prova, o candidato não terá direito à consulta bibliográfica;

\* A identificação do candidato na prova escrita será através de seu número de CPF;

## 3) ENTREVISTA:

**Data e hora: 20/02/2020 - tarde**

\* O horário da entrevista será agendado pela secretaria do Programa.

## 4) CURRÍCULO

A pontuação do currículo (modelo *Lattes*), terá por referência a Tabela de Pontuação de Currículos, disponível para *download* no site do Programa ([www.upf.br/ppgh](http://www.upf.br/ppgh)). A Tabela, após o preenchimento, deverá ser anexada aos documentos entregues no ato da inscrição.

## III - DA CLASSIFICAÇÃO

a) Após a atribuição de notas de 1,0 (um) a 10 (dez) às etapas 1, 2, 3 e 4 do processo seletivo, será gerada uma média ponderada;

b) Média: prova escrita: peso 3; projeto de pesquisa: peso 3; entrevista: peso 3; currículo: peso 1.

c) Serão classificados os candidatos que obtiverem média final igual ou acima de 7,0 (sete).

d) As vagas serão preenchidas pelos candidatos de nota mais alta, em ordem decrescente, podendo haver suplência ou não.

**RESULTADO DA SELEÇÃO: 21/02/2020 – 18h** no site [www.upf.br/ppgh](http://www.upf.br/ppgh)

**IV - DA INSCRIÇÃO DATA: 20/12/2019 à 16/02/2020 Valor: 50,00**

A inscrição deverá ser feita exclusivamente no endereço eletrônico para cadastro do candidato e envio da documentação.

<https://secure.upf.br/apps/posgraduacao/posMobile>

**DOCUMENTOS PARA INSCRIÇÃO:**

- a) Currículo Lattes comprovado (cópia da documentação que pontua a tabela);
- b) Pré-projeto de pesquisa;
- c) Diploma de Graduação;
- d) Histórico escolar da Graduação;
- e) Certidão de casamento ou nascimento;
- f) RG;
- g) CPF;
- h) Tabela de Pontuação de Currículos (devidamente preenchida e em PDF);
- i) Carta dirigida à Coordenação do Curso, explicitando os seguintes pontos:
  - \* A relação entre o Mestrado em História e os interesses profissionais do candidato;
  - \* As razões da escolha do PPGH/ UPF;
  - \* Os compromissos profissionais já assumidos e que serão mantidos durante o Mestrado, indicando sua natureza e horário de trabalho;
  - \* Disponibilidade real de tempo que dedicará às atividades do Mestrado.
- j) Para os optantes pela Ação Afirmativa do PPGH: declaração (em arquivo PDF) devidamente assinada, na qual conste:1) que o candidato se autodeclara negro, pardo, indígena ou portador de deficiência (neste caso informar o Código Internacional de Funcionalidade (CIF) e informações sobre as condições especiais necessárias para a realização das provas); 2) que o candidato opta pelas cotas de ingresso.

## V – HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES: 17/02/2020

A inscrição somente será homologada mediante o envio da documentação completa.

## VI – DATA DAS MATRÍCULAS: 27/02/2020

## VII – INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

### 1) Sobre as Ações Afirmativas do PPGH:

- a) A vaga reservada às pessoas com deficiência (PcD) poderá ser alocada em qualquer uma das áreas do Programa e levará em conta a opção manifestada na inscrição do autodeclarado deficiente.
- b) No ato da matrícula, o aluno aprovado para esta vaga deverá apresentar o laudo original constando o Código Internacional de Funcionalidade (CIF) expedido por profissional competente nos últimos 12 meses.
- c) Caso o número de inscrições de optantes pela Ação Afirmativa do PPGH for inferior a 2 (duas), a vaga ou as vagas excedentes serão convertidas em vagas para não-optantes na respectiva linha.

2) Não serão aceitos recursos quanto à homologação e quanto ao processo de seleção e seu resultado.

3) O Conselho de Pós-Graduação (CPG) decidirá sobre as questões não previstas no presente Edital.

\* OUTRAS INFORMAÇÕES: (54) 3316-8339, [pghis@upf.br](mailto:pghis@upf.br), <http://www.ppgh.upf.br/>

Passo Fundo, 17 de dezembro de 2019.

Conselho de Pós-Graduação do PPGH  
(CPG)

## ANEXO 1 - BIBLIOGRAFIAS

### LINHA 1: Política e Relações de poder

GOLIN, Tau. *A Fronteira*. Porto Alegre: L&PM, v.1, 2002-2004. p. 9-94.

RÉMOND, R. Do político. In RÉMOND, R.(org.). *Por uma história política*. Rio de Janeiro: UERJ/FGV, 1996. p. 441-454.

JULLIARD, J. A política. In: LE GOFF, J. e NORA, P. (orgs.). *História: novas abordagens*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1988. p. 180-196.

FALCON, Francisco. História e Poder. In: CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo (Orgs.). *Domínios da História: ensaios de Teoria e Metodologia*. Rio de Janeiro: Campus, p. 61-91.

---

### LINHA 2: Espaço, Economia e Sociedade

GOLIN, Tau. *A Fronteira*. Porto Alegre: L&PM, v.1, 2002-2004. p. 9-94.

THOMPSON, E. P. Costume, lei e direito. In THOMPSON, E. P. *Costumes em comum: estudos sobre a cultura popular tradicional*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998. p. 86-149.

BRAUDEL, F. A produção ou o capitalismo em casa alheia. In BRAUDEL, F. *Civilização material, economia e capitalismo, séculos XV-X: Os jogos das trocas*. São Paulo: Martins Fontes, 1997-1998. v 2, p. 199-328.

SANTOS, Milton. *Espaço e método*. São Paulo: Nobel, 1985.

---

### LINHA 3: Cultura e Patrimônio

GOLIN, Tau. *A Fronteira*. Porto Alegre: L&PM, v.1, 2002-2004. p. 9-94.

HALL, S. *A identidade cultural na pós-modernidade*. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.

HARTOG, François. Tempo e Patrimônio. *Varia História*. Belo Horizonte, v. 22, nº. 36, jul /dez 2006. p. 261-273.

LE GOFF, J. Memória. In LE GOFF, J. *História e memória*. Campinas: Ed. Universidade Estadual de Campinas, 2003.

## ANEXO 2 – LINHAS DE PESQUISA, TEMAS E DOCENTES

### Linha 1 - Política e Relações de Poder

**Temas de Pesquisa** - relações de poder, relações internacionais, cultura política, instituições jurídico-políticas, representações políticas, poder local, direitos humanos, filosofia e teorias da história, história e imprensa, fronteiras.

#### Docentes

Adelar Heinsfeld  
Alessandro Batistella  
Ana Luiza Setti Reckziegel  
Felipe Cittolin Abal  
Janaína Rigo Santin

### Linha 2 - Espaço, Economia e Sociedade

**Temas de Pesquisa** - povoamento, populações indígenas, imigração e colonização, memória e patrimônio, movimentos sociais, propriedade da terra e legislação agrária, ocupação do espaço, história da navegação, escravidão e mundos do trabalho, relações interétnicas, história da família, história e educação.

#### Docentes

Ironita A. M. Policarpo  
João Carlos Tedesco  
Luiz Carlos Tau Golin  
Marcos Gerhardt  
Rosane Márcia Neumann

### Linha 3 - Cultura e Patrimônio

**Temas de Pesquisa** - cultura(s), movimentos culturais e estéticos, patrimônio, história e imagem, religiosidade, memórias, identidades, representações, estudos étnicos e de gênero, cidades, ritos e rituais, artes, literatura, acervos arqueológicos, educação patrimonial.

#### Docentes

Gerson Luís Trombetta  
Gizele Zanotto  
Fabrício Antônio Antunes Soares  
Jacqueline Ahlert  
Luiz Carlos Tau Golin