**UNIVERSIDADE DE PASSO FUNDO**

Nome do autor

**MANUAL PARA**

**ELABORAÇÃO DE TESE**

Passo Fundo

20XX

**Nome do autor**

**MANUAL PARA**

**ELABORAÇÃO DE TESE**

Tese apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Odontologia da Faculdade de Odontologia da UPF, para obtenção do título de Doutor em Odontologia – Área de Concentração em Clínica Odontológica, sob orientação do prof. Dr. **Nome do Professor** e co-orientação do prof. Dr. **Nome do Professor**.

Passo Fundo

20XX

Folha reservada para   
Ata de aprovação da Banca Examinadora  
  
Observação:  
Mantenha esta página no seu arquivo, imprimindo-a.  
Após, faça a substituição pela Ata de aprovação fornecida pela Secretaria para manter a correta numeração do seu trabalho.

Folha reservada para   
Ficha catalográfica  
  
Observação:  
Mantenha esta página no seu arquivo, imprimindo-a.  
Após, faça a substituição pela Ficha Catalográfica fornecida pela Secretaria para manter a correta numeração do seu trabalho.

BIOGRAFIA DO AUTOR

**Nome completo do autor.**

O texto deve iniciar com o nome do autor e incluir as seguintes informações: data e local de nascimento, formação universitária (títulos acadêmicos obtidos e respectivas datas, instituições e locais), títulos científicos e honoríficos (datas, instituições e locais), atividades profissionais desenvolvidas e a principal atividade atual.

AGRADECIMENTOS

Incluir agradecimentos a pessoas, empresas, instituições, órgãos financiadores da bolsa e da infraestrutura de pesquisa, etc.

SUMÁRIO

[LISTA DE TABELAS 8](#_Toc534209703)

[LISTA DE FIGURAS 9](#_Toc534209704)

[LISTA DE ABREVIATURAS 10](#_Toc534209705)

[RESUMO 11](#_Toc534209706)

[ABSTRACT 12](#_Toc534209707)

[1 INTRODUÇÃO 13](#_Toc534209708)

[2 REVISÃO DE LITERATURA 14](#_Toc534209709)

[3 PROPOSIÇÃO 16](#_Toc534209710)

[4 MATERIAIS E MÉTODOS 17](#_Toc534209711)

[5 RESULTADOS E DISCUSSÃO 19](#_Toc534209712)

[6 CONCLUSÕES 20](#_Toc534209713)

[CONSIDERAÇÕES FINAIS 21](#_Toc534209714)

[REFERÊNCIAS 22](#_Toc534209715)

[ARTIGO I 23](#_Toc534209716)

[APÊNDICES 25](#_Toc534209717)

# LISTA DE TABELAS

# LISTA DE FIGURAS

# LISTA DE ABREVIATURAS

Incluir abreviaturas. Essa é uma página opcional.

# RESUMO[[1]](#footnote-1)

O Resumo deve ser informativo, apresentando, de forma concisa, o problema ou o contexto da pesquisa, o local do trabalho, os objetivos, o material e métodos e os resultados/conclusões mais importantes. Deve ser composto de uma sequência de frases objetivas, sem parágrafos e citação de autores. O Resumo deverá ter, no máximo, 300 palavras, isto é, aproximadamente uma lauda na formatação proposta por este manual. Ao final devem ser acrescentadas de 3 a 5 palavras-chave, de acordo com indicação dos Descritores em Ciências da Saúde (DeCS). Não devem ser repetidas palavras que constam no título, pois as mesmas já são indexadas.

Palavras-chave:

# ABSTRACT[[2]](#footnote-2)

O *Abstract* deve ser informativo, apresentando, de forma concisa, o problema ou o contexto da pesquisa, o local do trabalho, os objetivos, o material e métodos e os resultados/conclusões mais importantes. Deve ser composto de uma sequência de frases objetivas, sem parágrafos e citação de autores. O *Abstract* deverá ter, no máximo, 300 palavras, isto é, aproximadamente uma lauda na formatação proposta por este manual. Ao final devem ser acrescentadas de 3 a 5 palavras-chave, de acordo com indicação dos Descritores em Ciências da Saúde (DeCS). Não devem ser repetidas palavras que constam no título, pois as mesmas já são indexadas.

Palavras-chave:

# 1 INTRODUÇÃO

O objetivo da Introdução é fornecer os antecedentes que justificam o trabalho, bem como focalizar o assunto a ser tratado. A Introdução pode incluir informações sobre a natureza e a importância do assunto, em relação a outros estudos sobre o mesmo tema, a razão para a realização do trabalho, suas limitações.

# 2 REVISÃO DE LITERATURA

A importância desta parte do trabalho está relacionada à necessidade de ser apresentado o que existe na literatura pertinente, ou seja, as informações sobre o assunto em estudo, bem como confirmar a utilidade da pesquisa, quer seja por cobrir lacunas existentes na literatura, quer seja por reforçar trabalhos já realizados e que necessitem confirmação e continuação. Dessa forma, a revisão busca demonstrar a necessidade ou a oportunidade do estudo, e auxiliar a interpretação dos resultados.

A Revisão de Literatura não deve ser uma simples sequência impessoal de resumos de outros trabalhos. Deve mostrar que os trabalhos não foram meramente catalogados, mas sim examinados criticamente. As citações devem referir-se somente aos assuntos que tenham relação direta e específica com o trabalho, isto é, incluir apenas aquelas que forem úteis à dissertação.

É aconselhável que as citações sejam apresentadas em ordem cronológica, porém não deve se sobrepor a sequência natural do assunto tratado. Assim, diferentes trabalhos que tratam do mesmo assunto devem ser examinados conjuntamente, mas citados em ordem cronológica.

**Exemplo de subtítulo**

O texto deve ser apresentado com espaçamento entre linhas de 1,5, letra Times New Roman, tamanho 11. Os parágrafos devem ser iniciados 1,0 cm a partir da margem esquerda.

* + 1. Exemplo de formatação de item de subtítulo

# 3 PROPOSIÇÃO

Trata-se da descrição do(s) objetivo(s) da investigação – o propósito, o porquê do trabalho da tese. Deve realçar, sempre que couber, o levantamento claro das hipóteses do trabalho.

# 4 MATERIAIS E MÉTODOS

Neste momento devemos responder COMO e COM O QUE vai ser executado o trabalho. O COMO é a descrição do caminho (= método) e das técnicas (= formas como percorrê-lo); COM O QUE é a descrição dos materiais e instrumentos a serem utilizados.

O rigor das observações e a precisão dos dados coletados, bem como a eficiência do método utilizado, são os principais elementos para o sucesso de uma pesquisa. Por essa razão, o trabalho de conclusão deve apresentar uma descrição completa e concisa da metodologia utilizada, que permita ao leitor compreender e interpretar os resultados, bem como possibilitar a reprodução do estudo ou a utilização do método e das técnicas por outros pesquisadores.

A metodologia deve ser apresentada na sequência cronológica em que o trabalho foi conduzido, devendo incluir a descrição dos métodos, materiais, população e sujeitos estudados; além dos tratamentos e delineamento experimental; técnicas e/ou procedimentos de implantação e desenvolvimento do trabalho; variáveis analisadas; amostra e amostragem; tratamento estatístico dos dados e outros elementos pertinentes.

# 5 RESULTADOS E DISCUSSÃO

Os resultados devem ser apresentados de forma objetiva, exata, clara e lógica, utilizando Tabelas e Figuras que complementem o texto. Devem ser incluídos tanto os resultados positivos quanto os negativos que tenham significado. A critério do autor e de seu orientador, os resultados e discussão podem ser subdivididos.

A discussão pode ser feita à medida que são apresentados os resultados ou posteriormente, a critério do autor. Na discussão, o autor revela seu preparo e sua maturidade intelectual e a capacidade de análise, relacionando as observações experimentais e elaborando as conclusões.

# 6 CONCLUSÕES

Devem ser apresentadas de forma clara e concisa. As conclusões, evidentemente, devem ser baseadas somente nos fatos comprovados e discutidos nos resultados e discussão. As conclusões devem ter respaldo nos resultados obtidos e na análise estatística (quando realizada), mas não devem se apresentar como uma reprodução dos resultados, e sim responder às hipóteses e objetivos do trabalho. A redação das conclusões deve ser feita no tempo presente.

# CONSIDERAÇÕES FINAIS

Considerações Finais é um espaço opcional. Não deve ser utilizada para resumir o trabalho, mas sim para discutir aspectos do trabalho que não seriam adequados para os resultados e discussão, como, por exemplo, relevância clínica, limitações enfrentadas na pesquisa, outras hipóteses ou simulações, indicação de novas possibilidades de investigação em torno da temática trabalhada, tendo em vista a experiência adquirida no desenvolvimento do trabalho.

# REFERÊNCIAS

Listar aqui TODAS as referências citadas na tese, em ordem alfabética da(s) primeira(s) letra(s) do sobrenome do autor. O estilo é livre, por conveniência sugere-se utilizar o mesmo de algum dos artigos da tese, mas deve ser consistente para todas as referências. Isso é ainda mais crítico quando usar um programa gerenciador de referências (ex.: Endnote, Mendeley...) pois cada arquivo aceita apenas uma formatação.

**ARTIGO SUBMETIDO\***

# ARTIGO I

**TÍTULO DO ARTIGO[[3]](#footnote-3)**

Resumo e/ou Abstract:

Palavras-chave e/ou Keywords:

Texto do artigo

Cada artigo deve iniciar em uma nova página (preferencialmente de número ímpar), inserindo na parte superior da página a expressão ARTIGO I (II, III, IV, ...), impressa em letras maiúsculas e algarismos romanos, em negrito, centralizada e sem pontuação.

Ressaltamos, novamente, que a numeração de Tabelas e Figuras reinicia em cada artigo e deve considerar o número do artigo (II, III, IV, ...) e o número da figura ou tabela (1, 2, 3, 4, ...) no artigo.

A tabulação das linhas do título de Tabelas e Figuras deve seguir como referência o ponto de início do título da primeira linha.

Exemplo:

Tabela II.7 – Sétima tabela do artigo II de uma tese escrita de acordo com o Modelo 1

Figura I.3 – Terceira figura do artigo I de uma tese escrita de acordo com o Modelo 1

No caso de artigo aceito ou submetido no momento da defesa, escanear e incluir a carta de aceite ou de submissão como última página do artigo.

# APÊNDICES

**APÊNDICE 1**

**Análise estatística do....**

1. Identificação do autor [↑](#footnote-ref-1)
2. Title (título em inglês) [↑](#footnote-ref-2)
3. Nome dos autores e demais informações conforme Instruções da Revista escolhida para publicação.

   \* Informar se o artigo foi publicado (incluindo a referência completa), ou foi aceito, ou foi submetido, ou será submetido para qual Revista. [↑](#footnote-ref-3)