

ARTES VISUAIS (L) 7828

Duração: 8 semestres

Carga horária das disciplinas: 3.320h

Atividades Complementares: 180h

Carga horária para integralização do curso: 3.500h

Nível 1									
DISCIPLINA		ELET	MOD	Nº DE CRÉDITOS				TOTAL	T/H
				CT	CP	CPP	ES		
APL	ATELIÊ DE DESENHO I	Não	P	1	3	-	-	4	80
ACS	EDUCAÇÃO, ESCOLA E SOCIEDADE	Não	EaD50%	4	-	-	-	4	80
APL	FOTOGRAFIA ARTÍSTICA I	Não	P	1	3	-	-	4	80
APL	HISTÓRIA DA ARTE I	Não	P	3	1	-	-	4	80
APL	LINGUAGEM VISUAL	Não	P	1	1	-	-	2	40
Subtotal				10	8	-	-	18	360
Nível 2									
DISCIPLINA		ELET	MOD	Nº DE CRÉDITOS				TOTAL	T/H
				CT	CP	CPP	ES		
APL	CERÂMICA	Não	P	1	3	-	-	4	80
APL	ARTE E SOCIEDADE	Não	P	2	-	-	-	2	40
APL	ATELIÊ DE DESENHO II	Não	P	1	3	-	-	4	80
APL	FOTOGRAFIA ARTÍSTICA II	Não	P	-	2	-	-	2	40
APL	HISTÓRIA DA ARTE II	Não	P	3	1	-	-	4	80
AEC	PESQUISA E ESCRITA ACADÊMICA	Não	EaD50%	4	-	-	-	4	80
Subtotal				11	9	-	-	20	400
Nível 3									
DISCIPLINA		ELET	MOD	Nº DE CRÉDITOS				TOTAL	T/H
				CT	CP	CPP	ES		
APL	ATELIÊ DE PINTURA I	Não	P	1	3	-	-	4	80
APL	ATELIÊ DE VIDEOARTE I	Não	P	1	1	-	-	2	40
AFP	DIDÁTICA GERAL	Não	EaD50%	2	-	2	-	4	80
APL	FUNDAMENTOS DA ARTE-EDUCAÇÃO	Não	P	1	1	-	-	2	40
APL	HISTÓRIA DA ARTE III	Não	P	3	1	-	-	4	80
APL	PERCEPÇÃO DO ESPAÇO TRIDIMENSIONAL I	Não	P	1	3	-	-	4	80
Subtotal				9	9	2	-	20	400
Nível 4									
DISCIPLINA		ELET	MOD	Nº DE CRÉDITOS				TOTAL	T/H
				CT	CP	CPP	ES		
APL	ARTE E TECNOLOGIA	Não	P	1	1	-	-	2	40
APL	ATELIÊ DE PINTURA II	Não	P	1	3	-	-	4	80
APL	ATELIÊ DE VIDEOARTE II	Não	P	-	2	-	-	2	40
3 - PRO - APL436 - ATELIÊ DE VIDEOARTE I									
APL	HISTÓRIA DA ARTE CONTEMPORÂNEA	Não	P	2	-	-	-	2	40
APL	METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE	Não	P	1	1	-	-	2	40
3 - PRI - APL - FUNDAMENTOS DA ARTE-EDUCAÇÃO									
APL	PERCEPÇÃO DO ESPAÇO TRIDIMENSIONAL II	Não	P	1	3	-	-	4	80
APL	PROCESSOS CRIATIVOS	Não	P	1	1	-	-	2	40
AFP	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	Não	EaD50%	4	-	-	-	4	80
Subtotal				11	11	-	-	22	440
Nível 5									

DISCIPLINA		ELET	MOD	Nº DE CRÉDITOS				TOTAL	T/H
				CT	CP	CPP	ES		
APL	ARTE POPULAR BRASILEIRA	Não	EaD50%	1	1	-	-	2	40
APL	ARTE PÚBLICA	Não	P	1	1	-	-	2	40
APL	ATELIÊ DE GRAVURA I	Não	P	1	3	-	-	4	80
APL	ELETIVA I	Sim	P	1	1	-	-	2	40
APL	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES VISUAIS I	Não	P	1	3	-	-	4	80
3 - PRI - APL - FUNDAMENTOS DA ARTE-EDUCAÇÃO									
APL	HISTÓRIA DA ARTE NO RIO GRANDE DO SUL	Não	P	2	-	-	-	2	40
APL	INTERPRETAÇÃO DA CULTURA MATERIAL	Não	P	2	-	-	-	2	40
AFP	POLÍTICAS E GESTÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA	Não	EaD50%	4	-	-	-	4	80
Subtotal				13	9	-	-	22	440
Nível 6									
DISCIPLINA		ELET	MOD	Nº DE CRÉDITOS				TOTAL	T/H
				CT	CP	CPP	ES		
APL	ATELIÊ DE GRAVURA II	Não	P	1	3	-	-	4	80
APL	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES VISUAIS II	Não	P	1	3	-	-	4	80
3 - PRI - APL - FUNDAMENTOS DA ARTE-EDUCAÇÃO 4 - PRI - APL - METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE									
APL	ESTUDOS DA ARTE E DO IMAGINÁRIO	Não	P	2	-	-	-	2	40
APL	GESTÃO E POLÍTICAS CULTURAIS	Não	EaD50%	2	-	-	-	2	40
ALE	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS (LIBRAS)	Não	P	2	-	-	-	2	40
APL	TEORIA E CRÍTICA DA ARTE	Não	EaD50%	4	-	-	-	4	80
Subtotal				12	6	-	-	18	360
Nível 7									
DISCIPLINA		ELET	MOD	Nº DE CRÉDITOS				TOTAL	T/H
				CT	CP	CPP	ES		
APL	ATELIÊ DE ARTE CONTEMPORÂNEA	Não	P	1	1	-	-	2	40
APL	CURADORIA	Não	P	1	3	-	-	4	80
AFP	EDUCAÇÃO INCLUSIVA	Não	P	2	-	-	-	2	40
APL	ELETIVA II	Sim	P	1	1	-	-	2	40
APL	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES VISUAIS III	Não	P	2	6	-	-	8	160
3 - PRI - APL - FUNDAMENTOS DA ARTE-EDUCAÇÃO 4 - PRI - APL - METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE 6 - PRI - APL - ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES VISUAIS II									
APL	ESTÉTICA E ARTE	Não	P	2	-	-	-	2	40
APL	SEMIÓTICA VISUAL	Não	P	2	-	-	-	2	40
APL	TEORIA E MÉTODO DA PESQUISA EM ARTE E EDUCAÇÃO	Não	P	2	-	-	-	2	40
Subtotal				13	11	-	-	24	480
Nível 8									
DISCIPLINA		ELET	MOD	Nº DE CRÉDITOS				TOTAL	T/H
				CT	CP	CPP	ES		
APL	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES VISUAIS IV	Não	P	2	6	-	-	8	160
3 - PRI - APL - FUNDAMENTOS DA ARTE-EDUCAÇÃO 4 - PRI - APL - METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE 6 - PRI - APL - ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES VISUAIS II 7 - PRI - APL - ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES VISUAIS III									
AEC	ÉTICA, DOCÊNCIA E FORMAÇÃO HUMANA	Não	P	2	-	-	-	2	40
APL	MUSEOLOGIA, MEMÓRIA E PATRIMÔNIO	Não	P	1	1	-	-	2	40
APL	TÓPICOS ESPECIAIS	Não	P	1	1	-	-	2	40
APL	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	Não	EaD80%	8	-	-	-	8	160
7 - PRI - APL457 - TEORIA E MÉTODO DA PESQUISA EM ARTE E EDUCAÇÃO									
Subtotal				14	8	-	-	22	440
Integralização curricular						Total			
Disciplinas		CT	CP	CPP	ES	Créd		Horas	

	93	71	2	0	166	3320
Atividades complementares						180
Total para integralização curricular						3500

Síglas: **P** - Presencial, **EaD** - Disciplina a distância, **CT** - Crédito teórico, **CP** - Crédito prático, **CPP** - Crédito prático pedagógico, **ES** - Estágio supervisionado, **T/H** - Total de horas, **PRI** - Pré-requisito indispensável, **PRO** - Pré-requisito orientativo, **CO** - Correquisito, **NI** - Nível indispensável, **NO** - Nível orientativo, **CRDI** - Crédito indispensável, **CRDO** - Crédito orientativo, **Req** - Requisito

DISCIPLINA ELETIVA		MOD	Nº DE CRÉDITOS				TOTAL	T/H
			CT	CP	CPP	ES		
APL	ARTETERAPIA E SAÚDE MENTAL	P	1	1	-	-	2	40
APL	ATELIÊ DA FIGURA HUMANA	P	1	1	-	-	2	40
APL	ATELIÊ DE CERÂMICA	P	-	2	-	-	2	40
APL	CIÊNCIAS DA ARTE: PROCESSO ARTÍSTICO E TECNOLOGIA	P	1	1	-	-	2	40
APL	CURADORIA II	P	1	1	-	-	2	40
APL	ECOARTE	P	-	2	-	-	2	40
APL	ESTUDOS CONTEMPORÂNEOS	P	2	-	-	-	2	40
APL	FOTOGRAFIA ARTÍSTICA III	P	1	1	-	-	2	40
APL	ILUSTRAÇÃO	P	-	2	-	-	2	40
APL	LABORATÓRIO DE PROCESSOS CRIATIVOS	P	1	1	-	-	2	40
APL	NARRATIVAS GRÁFICAS	P	1	1	-	-	2	40
APL	PINTURA DIGITAL	P	1	1	-	-	2	40
DCS	PRÁTICAS NA INDÚSTRIA CRIATIVA	P	2	-	-	-	2	40
APL	SERIGRAFIA	P	-	2	-	-	2	40
APL	TEORIA E PRÁTICA DA COR	P	1	1	-	-	2	40