

### DATAS E HORÁRIOS DOS SIMPÓSIOS

Prezados participantes,

Informamos que os endereços com as salas virtuais onde ocorrerão as apresentações foram divulgados pelos proponentes dos simpósios, por e-mail, aos inscritos com apresentação de trabalhos.

Os ouvintes que desejarem participar dos simpósios devem enviar a solicitação para o seguinte endereço: [seminario.ppgl@upf.br](mailto:seminario.ppgl@upf.br) (com, pelo menos, 04 horas de antecedência).

A Comissão Organizadora.

**SIMPÓSIO 01: Estudos da linguagem na perspectiva enunciativa**  
**Coordenadores: Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Claudia Toldo (UPF) e Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Gabriela Martins (IFFar)**

<b>Dia 06.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30</b>	O texto narrativo: um estudo enunciativo do tempo na crônica	Milene Lis Silveira Lopes	<a href="mailto:174342@upf.br">174342@upf.br</a>	UPF
<b>16h50</b>	O paradigma incidiário nos enunciados aderentes dos jogos de RPG como retrato da individualidade do jogador	Keli Almeida Bortolli Paz	<a href="mailto:122345@upf.br">122345@upf.br</a>	UPF
<b>17h10</b>	Enunciação e mídia: como a linguagem influencia nos padrões de beleza?	Leda Evangelista Braidoti;  Marcia Boabaid; Beatriz Oliveira Vieira; Amanda Demamann	<a href="mailto:marcia.boabaid@ufsm.br">marcia.boabaid@ufsm.br</a>	UFSM/ FW

<b>17h30</b>	O tempo e o pensamento na doença de Alzheimer: Um estudo à luz de Émile Benveniste	Lucas Marinho	<a href="mailto:174764@upf.br">174764@upf.br</a>	UPF
<b>17h50</b>	O enunciado docente e o Método Direto: consequências referenciais	Paola Machado da Silva	<a href="mailto:paolamachadodasilva92@gmail.com">paolamachadodasilva92@gmail.com</a>	UNESPA R
<b>Dia 07.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30</b>	Além da decodificação: estratégias para fomentar a compreensão e o prazer, à luz das estruturas e análises de Benveniste	Shaidi Natalli da Silva Carneiro	<a href="mailto:159447@upf.br">159447@upf.br</a>	UPF
<b>16h50</b>	A presença do falante na língua: o caso da vocalização do poético	Laercio Fernandes dos Santos	<a href="mailto:3460@upf.br">3460@upf.br</a>	UPF
<b>17h10</b>	A constituição alteritária da subjetividade por meio da linguagem: uma interlocução entre o círculo de Bakhtin e Jacques Lacan	Mara Rubia Rodrigues Freitas	<a href="mailto:Mara.Freitas@edu.pucrs.br">Mara.Freitas@edu.pucrs.br</a>	PUCRS
<b>17h30</b>	Quem tem Medo da Inteligência Artificial? Uma discussão sobre o processo de autoria	Alexandre Lunardi	<a href="mailto:aleltesta@gmail.com">aleltesta@gmail.com</a>	UPF

<b>17h50</b>	Estrutura da língua e estrutura da sociedade: uma análise de <i>Sonhos em tempos de guerra</i> , de Ngũĩ wa Thiong'o	Bruno Cena Macedo	<a href="mailto:205268@upf.br">205268@upf.br</a>	UPF
--------------	--	-------------------	--	-----

10º SEMINÁRIO NACIONAL  
4º SEMINÁRIO INTERNACIONAL

**LINGUAGEM E HUMANIDADES:**  
Modos de pertenc(S)er

Modalidade **híbrida**

De 6 a 8/11

**Inscriva-se >**

**SIMPÓSIO 2: Estudos em Aquisição da Linguagem: atualidades do campo**

**Coordenadores:**

**Profa. Dra. Marlete Sandra Diedrich (UPF) e Profa. Dra. Alessandra Del Ré (Unesp)**

<b>Dia 06.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30</b>	Fronteiras da escrita: um caso de mudança de posição	Magda Wacemberg Pereira	<a href="mailto:magdapcarvalho@hotmail.com">magdapcarvalho@hotmail.com</a>	SEE/PE
<b>16h45</b>	Consciência metalinguística ou sensibilidade locutória? A reflexividade semiológico-enunciativa na aquisição da escrita	Giovane Fernandes Oliveira	giofoliver@gmail.com	Unicamp

<b>17h</b>	Dados de negação em contexto argumentativo sob o viés da abordagem dialógico-discursiva: uma análise multimodal	Ana Luísa Coletti Ricci	alc.ricci@unesp.br	Unesp
<b>17h15</b>	Educação linguística em língua inglesa na infância: Uma revisão integrativa de literatura	Júnior de Arruda e Lucilene Bender de Sousa	<a href="mailto:juniordearruda1@gmail.com">juniordearruda1@gmail.com</a> <a href="mailto:lucilene.sousa@farroupilha.ifrs.edu.br">lucilene.sousa@farroupilha.ifrs.edu.br</a>	IFRS – Campus Farroupilha, PUC RS
<b>17h30</b>	A enunciação escrita no autismo	Carlos Eduardo Alves Moraes e Isabela Barbosa do Rêgo Barros	<a href="mailto:carlos.2019106327@unicap.br">carlos.2019106327@unicap.br</a> , <a href="mailto:ibelabarros@gmail.com">ibelabarros@gmail.com</a>	PPGCL-UNICAP, Universidade Católica de Pernambuco
<b>17h45</b>	Um estudo da estética da narrativa da criança na perspectiva bakhtiniana	Marina de Oliveira	149111@upf.br	UPF
<b>18h</b>	A narrativa da criança nas perspectivas teóricas: interacionista, dialógico-discursiva e aquisicional enunciativa	Flávia de Oliveira Milani	174333@upf.br	UPF
<b>Dia 07.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30</b>	Uma língua para <i>compartir</i> : Bilinguismo e subjetividade entre imigrantes venezuelanos no norte do rio grande do sul	Bruna Fátima Gallina e Marcell Menegat	<a href="mailto:bruna-gallina@hotmail.com">bruna-gallina@hotmail.com</a> , <a href="mailto:marcellmenegat@hotmail.com">marcellmenegat@hotmail.com</a>	UFFS, Anhanguera

<b>16h45</b>	Aquisição precoce da língua de sinais na qualidade da aprendizagem e das interações dos alunos surdos	Fabiane Lima Cigognini e <a href="mailto:Rosimar.Serena@upf.br">Rosimar Serena</a> <a href="mailto:Siqueira.Esquinsani@upf.br">Siqueira Esquinsani</a>	<a href="mailto:fabiane.cigognini@ifrs.bento.edu.br">fabiane.cigognini@ifrs.bento.edu.br</a> , <a href="mailto:rosimaresquinsani@upf.br">rosimaresquinsani@upf.br</a>	UPF – IFRS, UPF
<b>17h</b>	Ensino de equações do primeiro grau com metodologias ativas do lapboock	Janete de Souza Carneiro Athayde, Silvia Aparecida Correa e Correa	janescat@gmail.com 654065@profe.sed.sc.gov	UPF
<b>17h15</b>	A escuta e as narrativas das crianças sobre a cidade	Adriana Bragagnolo	abragagnolo@upf.br	UPF
<b>17h30</b>	Relato de experiência: as crianças e as palavras na narrativa	Samuel Machado Martins e Vanessa de Lima	<a href="mailto:192703@upf.br">192703@upf.br</a> , <a href="mailto:177727@upf.br">177727@upf.br</a>	UPF
<b>17h45</b>	Multiletramentos e a influência na alfabetização do estudante com transtorno do espectro autista	Júlia Scherer	juuuhnelles@hotmail.com	FAMEESP
<b>18h</b>	“Transferências analógicas de denominações”: Que metáfora é esta?	Gabriela Golembieski	174294@upf.br	UPF
<b>Dia 08.11</b> <b>Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>

<b>16h30</b>	Um olhar sobre o estudo do léxico e a formação leitora	Bárbara Ribeiro Gripho Soares e Márcia Romero	<a href="mailto:barbara.soares@unifesp.br">barbara.soares@unifesp.br</a> , <a href="mailto:marcia.romero@unifesp.br">marcia.romero@unifesp.br</a>	Unifesp
<b>16h45</b>	Ciência da leitura na formação inicial: uma análise dos Currículos dos cursos de pedagogia	Ana Paula Regner e Vitória Rössler de Abreu	<a href="mailto:anaregner@mx2.unisc.br">anaregner@mx2.unisc.br</a> , <a href="mailto:vitoriaabreu@mx2.unisc.br">vitoriaabreu@mx2.unisc.br</a>	Unisc
<b>17h</b>	A criança e o uso cotidiano de telas: um estudo enunciativo para entender os impactos na aquisição da linguagem	Flávia Cristina Dalla Corte e Lívia Tonezer de Gasperi	<a href="mailto:197622@upf.br">197622@upf.br</a> ; <a href="mailto:204314@upf.br">204314@upf.br</a>	UPF
<b>17h15</b>	A criança e a narrativa: um olhar para a categoria de presença	Ana Carolina Boldori	<a href="mailto:190493@upf.br">190493@upf.br</a>	UPF
<b>17h30</b>	As formas de esquecimento da heterogeneidade da escrita e o Ensino de língua nos anos iniciais	Sabrina Bassani	<a href="mailto:119246@upf.br">119246@upf.br</a>	UPF
<b>17h45</b>	A coautoria das narrativas criancceiras em contextos de Educação infantil	Mariane Oliveira Bica	<a href="mailto:115305@upf.br">115305@upf.br</a>	UPF
<b>18h</b>	Promoção do letramento funcional em saúde na escola: Perspectiva e prática	Isadora Dominiak e Bruna Santin	<a href="mailto:196493@upf.br">196493@upf.br</a> , <a href="mailto:bruna-santin11@hotmail.com">bruna-santin11@hotmail.com</a>	UPF



10º SEMINÁRIO NACIONAL  
4º SEMINÁRIO INTERNACIONAL

# LINGUAGEM E HUMANIDADES: Modos de pertenc(S)er

Modalidade  
**híbrida**

De 6 a 8/11

**Inscriva-se >**

**SIMPÓSIO 03: Ensino e aprendizagem de línguas estrangeiras/adicionais e suas literaturas: estudos voltados à instrução explícita e implícita em sala de aula**

**Coordenadores: Profa. Dra. Gisele Benck de Moraes (UPF) e Prof. Dr. Paulo Fernando Marques Duarte Filho (Unipampa)**

<b>Dia 07.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30min</b>	Acolhida linguística: empoderamento comunicativo na sala de aula da escola pública	Karina Aparecida Oliveira da Silveira e Marlete Sandra Diedrich	<a href="mailto:201100@upf.br">201100@upf.br</a>	UPF
<b>16h45min</b>	Neurociência linguística: impulsos e desafios nas tecnologias de processamento de linguagem natural e interfaces homem-máquina	Ciro Carlos Antunes	<a href="mailto:cicaranms@gmail.com">cicaranms@gmail.com</a>	Unimontes

<b>17h</b>	Capacidade de memória de trabalho e compreensão leitora: a pesquisa experimental com estudantes do curso de letras inglês de uma universidade privada no RS	Daniela Silveira Farias	<a href="mailto:danielasfarias@gmail.com">danielasfarias@gmail.com</a>	PUCRS
<b>17h15min</b>	Ensino de pronúncia em contexto instrucional: uma análise da produção do alomorfe -ed em aulas de inglês como L2	Lucas de Amorim Machado	<a href="mailto:machado.amorim@unifesp.br">machado.amorim@unifesp.br</a>	UNIFESP
<b>17h30min</b>	Sistema de avaliatividade como referencial teórico para orientar a avaliação de materiais didáticos digitais para o uso no ensino de línguas adicionais: em busca de indicadores e categorias	Naura Letícia Nascimento Coelho e Susana Cristina dos Reis	<a href="mailto:nauracoelho55@gmail.com">nauracoelho55@gmail.com</a> <a href="mailto:susana.reis@ufsm.br">susana.reis@ufsm.br</a>	UFSM
<b>17h45min</b>	Cultura anglo-americana: relato de experiência de um projeto de ensino	Welson Dias de Oliveira	<a href="mailto:welson.oliveira@veranopolis.ifrs.edu.br">welson.oliveira@veranopolis.ifrs.edu.br</a>	IFRS/Campus Veranópolis
<b>18h</b>	Análise integrada dos processos de leitura de textos verbais e não verbais na formação do leitor	Patrícia Belém de Sousa	<a href="mailto:205271@upf.br">205271@upf.br</a>	UPF

<b>18h15min</b>	Leitura crítica e interpretativa de textos literários: uma análise dos desafios contemporâneos	Fábio Alves Pimenta	<a href="mailto:fabialvesp@hotmail.com">fabialvesp@hotmail.com</a>	UPF
<b>18h30min</b>	A prática da legendagem como recurso para aprendizagem de línguas	Gisele Benck de Moraes Mariane Rocha Silveira	<a href="mailto:gbenck@upf.br">gbenck@upf.br</a> <a href="mailto:marianesilveira@upf.br">marianesilveira@upf.br</a>	UPF



## **SIMPÓSIO 4: Semiótica discursiva: objetos e práticas**

**Coordenadoras:**

**Profa** Daniervelin Renata Marques Pereira (UFMG), Profa Dra Maria Luceli Faria Batistote (UFMS) e Profa Dra Luciana Maria Crestani (UPF)

<b>Dia 06.11 Hoário</b>	<b>Título</b>	<b>Autoí(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h</b>	Entre as mãos: um olhar da teoria semiótica greimasiana sobre a literatura contemporânea	Rafaelly Andressa Schalleberger Luciana Maria Crestani	<a href="mailto:146505@upf.br">146505@upf.br</a>	UPF
<b>16h15</b>	Contribuições atuais da semiótica discursiva para estudo da imagem	Daniervelin Renata Marques Pereira	<a href="mailto:daniervelin@gmail.com">daniervelin@gmail.com</a>	UFMG
<b>16h30</b>	Da classificação gramatical ao ensino da análise linguística e semiótica	Letícia Regina Marcolin Luciana Maria Crestani	<a href="mailto:179170@upf.br">179170@upf.br</a>	UPF
<b>16h45</b>	A evolução do marketing para geração de leads: uma análise semiótica das propagandas do Guaraná Antarctica	Samuel Assis Lara Natália Silva Giarola de Resende	<a href="mailto:samuelara9@hotmail.com">samuelara9@hotmail.com</a> <a href="mailto:natalia.resende@uniptan.edu.br">natalia.resende@uniptan.edu.br</a>	UNIPTAN
<b>17h</b>	Particularidades do discurso neonazista: o eu que ao outro nega a existência	Caroline de Camargo Ribeiro Luciana Maria Crestani	<a href="mailto:161438@upf.br">161438@upf.br</a>	UPF

<b>Dia 07.11 Hoário</b>	<b>Título</b>	<b>Autoí(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h</b>	“Veja é a cara da limpeza”: os efeitos de sentido de uma campanha publicitária nos estudos semióticos	Lóris Marta Matozo Soares Xavier Luciana Maria Crestani	<a href="mailto:200057@upf.br">200057@upf.br</a>	UPF
<b>16h15</b>	O ethos discursivo do pórtico de uma cidade	Francismar Furlanetto	<a href="mailto:141553@upf.br">141553@upf.br</a>	UPF
<b>16h30</b>	Multiletramentos e ensino de língua portuguesa: uma proposta de trabalho com gêneros multissemióticos	Ana Valéria Piovesan	<a href="mailto:anavpiovesan7@gmail.com">anavpiovesan7@gmail.com</a>	UPF
<b>16h45</b>	Tradução intersemiótica: do texto em prosa à história em quadrinhos – uma possibilidade de aprendizagem leitora	Marion Rodrigues Dariz	<a href="mailto:mariondariz@gmail.com">mariondariz@gmail.com</a>	
<b>17h</b>	Ethos discursivo: uma análise sobre greve, servidores públicos e ensino superior na Folha de São Paulo	Wagner Guilherme Lenhardt	<a href="mailto:wagnerlenhardt@gmail.com">wagnerlenhardt@gmail.com</a>	UPF
<b>17h15</b>	Atrações turísticas em Coxim sob o olhar da semiótica	Maria Luceli Faria Batistote	<a href="mailto:marialucelifaria@gmail.com">marialucelifaria@gmail.com</a>	UFMS

10° SEMINÁRIO NACIONAL  
4° SEMINÁRIO INTERNACIONAL

# LINGUAGEM E HUMANIDADES: Modos de pertenc(S)er

Modalidade  
**híbrida**

De 6 a 8/11

**Inscriva-se >**

## SIMPÓSIO 05: PERSPECTIVAS TEÓRICAS SOBRE OS ESTUDOS DO TEXTO E DO DISCURSO

Coordenadoras:

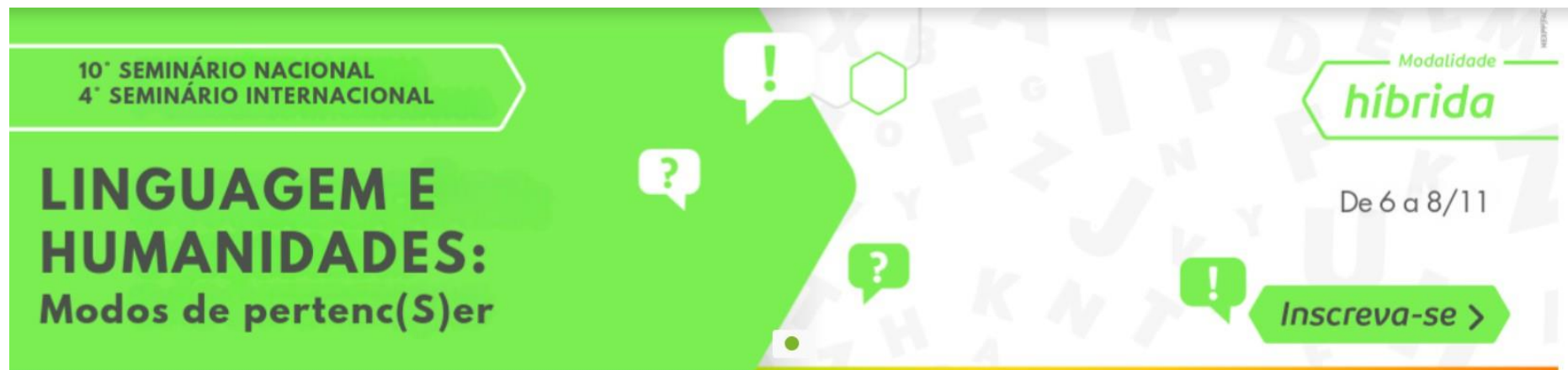
Profa. Dra. Eliane Vitorino de Moura Oliveira (UFAL) e Profa. Dra. Patrícia Valério (UPF)

<b>Dia 06.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30</b>	Perspectivas teóricas sobre os estudos do texto e do discurso	Mariana Soares dos Santos	marisantosoares@gmail.com	UFNT-MA
<b>16h50</b>	Os discursos sobre língua portuguesa: uma análise discursiva nos documentos oficiais da educação na Argentina E Uruguai	Bibiana Souza Reis e Ysadora Pereira Rangel	biasouzareis12@gmail.com	UFSM UFSM
<b>17h10</b>	Apostando na morte: uma análise dialógica da prática imobiliária Viager.	Mateus Zampieri Vinhas	mateus.zampieri@usp.br	USP

<b>17h30</b>	Machado de Assis em foco: uma análise dialógica de dois capítulos machadianos	Eloisa da Rosa Ferro e Priscila Candido	<a href="mailto:elorosaferry@usp.br">elorosaferry@usp.br</a>	UPF
<b>17h50</b>	Faca-laser corta até a língua: uma análise do conto Maria, de Conceição Evaristo	Marcos de Assis Serafini	159391@upf.br	UPF
<b>Dia 07.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30</b>	A heterogeneidade funcional do enunciado na concepção bakhtiniana	Rudimar Rizzo de Oliveira Junior e Patrícia Valério	<a href="mailto:183207@upf.br">183207@upf.br</a>	UPF
<b>16h50</b>	“Não sei, só sei que foi assim”: a manutenção da tese de inocência no tribunal do júri	Gabrieli Dorigon Herold	gabrielidherold@hotmail.com	UFSM
<b>17h10</b>	Escrita de artigos científicos: o papel das relações dialógicas	Fabrizio José da Silva	fabriziojosesilva48@gmail.com	UFSCar
<b>17h30</b>	As tramas do humor em reels do Instagram via processos de recategorização	Francisco Romário Paz Carvalho	frpazc@aluno.uespi.br	UESPI
<b>17h50</b>	A palavra atrás das grades: um olhar para o discurso de sujeitos encarcerados	João Augusto Reich da Silva	159385@upf.br	UPF
<b>Dia 08.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>



<b>16h30</b>	A interação discursiva na obra Ponciá Vicêncio	Erika Novello de Farias	159382@upf.br	UPF
<b>16h50</b>	A oralidade, escuta, leitura e escrita por meio dos estudos dialógicos: ambientes de interação com o uso do gênero discursivo relato pessoal de experiência vivida	Josyan Wesley da Silva Soares	205263@upf.br	UPF
<b>17h10</b>	Por uma consciência social verbovalorativa: Bakhtin e a discursividade contemporânea	Rafaela Oppermann Miranda e Patrícia da Silva Valério	200060@upf.br	UPF  UPF
<b>17h30</b>	O signo a partir da perspectiva bakhtiniana	Isabela Morette	<a href="mailto:isab.mtt@gmail.com">isab.mtt@gmail.com</a>	UPF



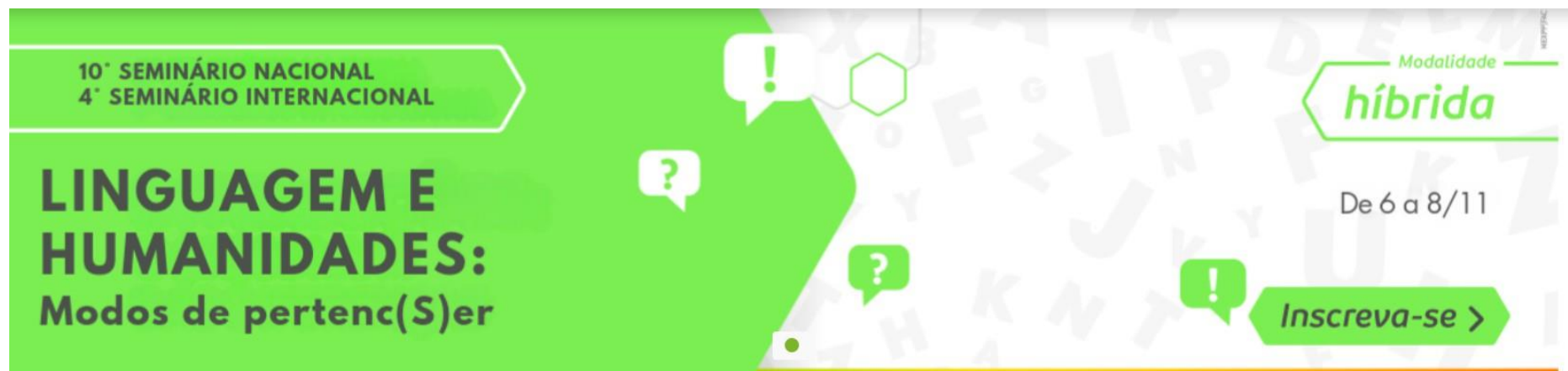
**SIMPÓSIOS 06 e 10: Discursos midiáticos e comunicação: contrato(s), estratégias e encenações linguageiras;  
Estudos ergodiscursivos: normas, renormalizações e saberes na atividade laboral**

**Coordenadores: Maria Joana Chaise (UPF); Luis Henrique Boaventura (Colégio Salvatoriano Bom Conselho); Luciana Simor (UPF);  
Ernani Cesar de Freitas (UPF)**

<b>Dia 07.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30</b>	O que quer e o que pode a desinformação na era digital: uma abordagem através da análise do discurso	Andréa de Moraes Costa Buhle Maria Clara de Freitas Pereira	andrea1967@servidor.uepb.edu.br claradefreitas03@gmail.com	UEPB UFCG
<b>16h50</b>	Meta-acontecimento e fotojornalismo: uma análise dos Discursos latentes na imagem da capa da folha de S. Paulo	Karina Oliveira Maria Joana Chiodelli Chaise	106437@upf.br mariajoana@upf.br	UPF UPF

<b>17h10</b>	Representações do abuso de poder em textos jornalísticos digitais	Francisco Menezes da Silva Icléia Caires Moreira	f_menezes@ufms.br icleia.caires@ufms.br	(CPTL/U FMS) (CPTL/U FMS)
<b>17h30</b>	O discurso “coach” e suas implicações políticas: uma perspectiva enunciativo-discursivo sobre a candidatura de Pablo Marçal à prefeitura de São Paulo	Luis Henrique Boaventura	luishboaventura@hotmail.com	(Colégio Salvatoriano Bom Conselho)
<b>17h50</b>	Centro, direita e esquerda: estratégias do discurso político no Facebook	Gabriela de Oliveira Zimmermann Ernani Cesar de Freitas	199280@upf.br ecesar@upf.br	UPF UPF
<b>18h10</b>	A resignificação discursiva em contextos digitais marcados pelo discurso de ódio	Emanuele Rostirolla Mascarello Ernani Cesar de Freitas	10443@upf.br ecesar@upf.br	UPF UPF
<b>Dia 08.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30</b>	Jornalismo científico e multimodalidade: um estudo da seção dossiê da revista arco	Laura Giséli Ceolin Mess	laura.mess@acad.ufsm.br	UFSM
<b>16h50</b>	A atividade de trabalho como cenografia: espaço de mobilização, produção e encontro de saberes do ethos discursivo	Elaine Ribeiro Neuzer Helena Munhoz Bavaresco	elaine.ribeiro@ifc.edu.br neuzer@upf.br	IFC IMD
<b>17h10</b>	“The bear” e o dispositivo dinâmico de três polos (dd3p): uso dramático de si no trabalho	Luciana Simor Verardi	24122@upf.br	UPF

<b>17h30</b>	Sepultura de João-Ninguém: uma reflexão sobre enunciados aderentes e seus suportes	Briane Schmitt	brianeletras@gmail.com	UPF
<b>17h50</b>	O ato de linguagem: uma encenação semiolinguística	Marcelo dos Santos	120546@upf.br	UPF
<b>18h10</b>	Discurso político em cena: ethos e imagens de si no exercício da governança do RS	Viviane Demetrio da Silva Scariot Ana Lucia Rodrigues Guterra	vividds@yahoo.com.br anaguterra@gmail.com	UPF  UPF



**SIMPÓSIO 07: EDUCAÇÃO LINGUÍSTICA CRÍTICA NO CONTEXTO PÓS-PANDEMIA: REFLEXÕES SOBRE LÍNGUAS MATERNAS, DE HERANÇA E ADICIONAIS**

**Coordenadores:**

**Prof Dra. Luciane Sturm (UPF) e Profa Dra Ana Souza (UFG)**

<b>Dia 08.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>14h</b>	<b>Abertura</b>	Luciane Sturm Ana Souza		
<b>14h15min</b>	Didatização do gênero habeas corpus para o letramento jurídico no ensino médio	Marcos Mendes Lisot Marthos Gasperoni, Luciane Sturm	<a href="mailto:lisotgasperoni@gmail.com">lisotgasperoni@gmail.com</a>	Escola Pública Pr UPF
<b>14h35min</b>	Linguagens e Práticas Sociais: Formação Crítica e Emancipatória no Ensino de Português para Falantes de Outras Línguas	Luciane Sturm, Patrícia Braciak, Isabella Menegat	<a href="mailto:lusturm@upf.br">lusturm@upf.br</a>	UPF

<b>14h55min</b>	Ensino de português para imigrantes e refugiados: direito à educação língua e acolhimento	Patrícia Braciak, Isabella Menegat, Luciane Sturm	<a href="mailto:189108@upf.br">189108@upf.br</a>	UPF
<b>15h15min</b>	Escolas de línguas de herança e a internacionalização	Ana Souza	<a href="mailto:ana.souza@ufg.br">ana.souza@ufg.br</a>	UFG
<b>15h35min</b>	Ensino de língua italiana sob o olhar da política linguística da UFSM	Marlon da Fonseca Misceno Araújo	<a href="mailto:marlonmisceno@gmail.com">marlonmisceno@gmail.com</a>	UFSM
<b>15h55min</b>	As TICs no Ensino de línguas durante a pandemia	Rosana Souza de Vargas	<a href="mailto:rosanasdvargas@gmail.com">rosanasdvargas@gmail.com</a>	UPF
<b>16h15min</b>	Project-based learning in English classrooms: possibilities in a high school context	Katia Bruginski Mulik	<a href="mailto:katiamulik@yahoo.com.br">katiamulik@yahoo.com.br</a>	USP/ SEED-PR
<b>16h35 min</b>	Formação Inicial Crítica de Professores de Línguas Adicionais	Jancileidi Hübner, Cleonice Pletsch	<a href="mailto:jancileidi@upf.br">jancileidi@upf.br</a> <a href="mailto:cleo@upf.br">cleo@upf.br</a>	URI/UPF
<b>16h55min</b>	Discussão final			

10° SEMINÁRIO NACIONAL  
4° SEMINÁRIO INTERNACIONAL

# LINGUAGEM E HUMANIDADES: Modos de pertenc(S)er

Modalidade  
**híbrida**

De 6 a 8/11

**Inscreva-se >**

**SIMPÓSIO 08: Discurso, enunciação e ensino e(m) diálogo**

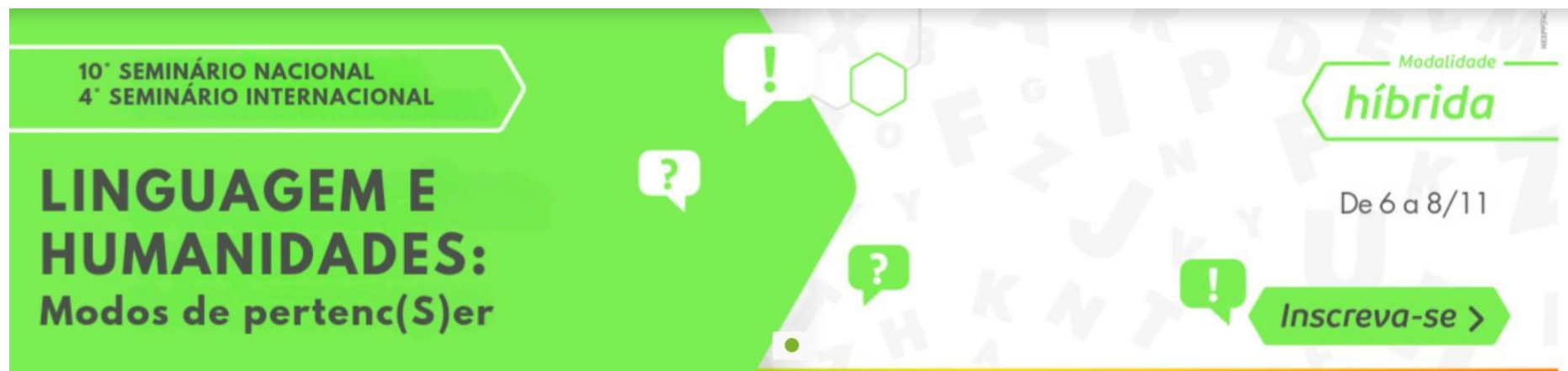
**Coordenadora:**

**Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Andrea Ad Reginatto (UFMS)**

<b>Dia 08.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30</b>	Linguagem e educação: relações dialógicas	Eduarda da Silva Bittencourt; Karen Letícia Bueno da Silva; Juliana Sales Jacques	eduarda.bittencourt@acad.ufsm.br	UFMS
<b>16h50</b>	Heterogeneidade sociocultural no ensino superior	Simone Mendonça Soares	simone.soares@ufsm.br	UFMS
<b>17h10</b>	Professores indígenas e as condições conflitivas na educação escolar indígena Terena e a inserção da escola	Elinéia Luiz Paes Jordão-	preta_terena@yahoo.com.br	UFMS

	Indígena como parte diferenciada na educação básica pública			
--	---	--	--	--





**SIMPÓSIO 09: Experiências leitoras: práticas de letramentos multimodais na educação básica**  
**Coordenadores: Ernani Cesar de Freitas (UPF); Daiane Zamoner (SEDSC/Chapecó); Wesley Pinto Hoffmann (UPF)**

<b>Dia 06.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30</b>	Tecnologias em aula e a prática de multiletramentos: proposta de formação continuada de professores de línguas no formato de Trilhas	Caroline Larrañaga Susana dos Reis	<a href="mailto:carolinelivra@gmail.com">carolinelivra@gmail.com</a> <a href="mailto:susana.reis@ufsm.br">susana.reis@ufsm.br</a>	UFSM UFSM
<b>16h50</b>	Leitura, mídias e educação: um projeto de escuta e aprendizagem na e com a escola	Luana Ciecelski Rosiana Kist	<a href="mailto:luanac@mx2.unisc.br">luanac@mx2.unisc.br</a> <a href="mailto:rosianakist@gmail.com">rosianakist@gmail.com</a>	UNISC UNISC
<b>17h10</b>	Perfil leitor dos estudantes do ensino médio sob a perspectiva dos multiletramentos e da multimodalidade	Daiane Zamoner	<a href="mailto:zamonerdaiane@gmail.com">zamonerdaiane@gmail.com</a>	(SEDSC/ Chapecó )

<b>17h30</b>	Os multiletramentos no desenvolvimento de habilidades de leitura e interpretação de textos nas aulas de língua portuguesa	Willian Francisco de Moura	<a href="mailto:willian.f.m40@gmail.com">willian.f.m40@gmail.com</a>	(UPF)
<b>Dia 07.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30</b>	Multiletramentos na educação profissional: desafios e práticas leitoras no ensino médio integrado	Edivane Lima Fonseca Pergentino	<a href="mailto:edyfonseca.24@gmail.com">edyfonseca.24@gmail.com</a>	(CEEP)
<b>16h50</b>	Clube do livro E. M. J.: a construção de um leitor crítico por meio do letramento transmidiático	Karen Fava Fraga	<a href="mailto:kfavafraga@gmail.com">kfavafraga@gmail.com</a>	(UPF)
<b>17h10</b>	<i>E-le en (form)acción:</i> implicações de um curso <i>online</i> de formação continuada com <i>design</i> de jogo de realidade alternativa para o ensino de língua espanhola na educação básica	Suzana Toniolo Linhati	<a href="mailto:suzanatl@hotmail.com">suzanatl@hotmail.com</a>	(UFSM)
<b>17h30</b>	Multimodalidade e multiletramentos nas práticas de leitura e escrita: a ecologia do tecnodiscurso em obras literárias digitais infantis	Wesley Pinto Hoffmann	<a href="mailto:164075@upf.br">164075@upf.br</a>	(UPF)

10º SEMINÁRIO NACIONAL  
4º SEMINÁRIO INTERNACIONAL

# LINGUAGEM E HUMANIDADES: Modos de pertenc(S)er

Modalidade  
**híbrida**

De 6 a 8/11

**Inscriva-se >**

**SIMPÓSIO 11: Pensar a docência por meio de processos formativos: ressignificando a inclusão**

**Coordenadores:**

**Profa Dra Rosimar Serena Siqueira Esquinsani (UPF) e Profa Dra Daniela Leal (Unochapecó)**

<b>Dia 08.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30</b>	A pesquisa-trans-formação como instrumento de (re)significações das práticas pedagógicas junto de alunos autistas	Matheus dos Santos Batista Daniela Leal	<a href="mailto:daniela.leal@unochapeco.edu.br">daniela.leal@unochapeco.edu.br</a>	SME-CJ Unochapecó
<b>16h50</b>	Por uma compreensão anticapacitista do Autismo: contribuições da teoria Histórico-Cultural e dos Estudos Críticos	Cindy Dalfovo Andréia Heiderscheidt Fuck	<a href="mailto:152.andreia@gmail.com">152.andreia@gmail.com</a>	UNIVILLE UNIVILLE
<b>17h10</b>	Docência com outros-juntos: ressignificando a inclusão	Letícia Dell' Osbel	<a href="mailto:letidelloosbel@gmail.com">letidelloosbel@gmail.com</a>	UFSM

10º SEMINÁRIO NACIONAL  
4º SEMINÁRIO INTERNACIONAL

# LINGUAGEM E HUMANIDADES: Modos de pertenc(S)er

Modalidade  
**híbrida**

De 6 a 8/11

**Inscriva-se >**

## SIMPÓSIO 12: Acervo literário e curadoria

Coordenadores:

**Prof Dr Miguel Rettenmaier (UPF) e Prof. Dr. Patricio Barreiros (UEFS - Bahia)**

<b>Dia 06.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30</b>	A história do gabinete português de leitura da bahia por suas próprias palavras	Ana Quézia Santos de Sousa Leonardo Coelho	aqssmail@gmail.com	UFBA
<b>16h50</b>	As fronteiras do público e do privado no epistolário de Josué Guimarães	Bruna Santin Miguel Rettenmaier	miguel@upf.br	UPF
<b>17h10</b>	A plataforma digital Bahia Humorística na escola: práticas filológicas e pedagógicas na educação básica	Elizabeth Mota Nazareth de Almeida	almeida.emn@gmail.com	UEFS

<b>17h30</b>	Travessia poética: resistência e memória em Josué Guimarães	Fernanda Alves Romão Manoela Nascimento Souza	manoela-sz@hotmail.com	UFOP
<b>17h50</b>	Da revista ao livro: leitura de pastoral, de Clarice Lispector	Mariângela Alonso	alonso.m@ufabc.edu.br	UFABC
<b>Dia 07.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30</b>	A magia da edição: hiperedição do conto “O mágico” de Josué Guimarães	Israel Portela de Farias	israel.porteladefarias@gmail.com	UPF
<b>16h50</b>	O caso de Enquanto a noite não chega: um (novo) olhar para as rasuras	Yasmim Dornelles	194597@upf.br	UPF
<b>17h10</b>	Edição das Cartas de Afonso Lopes Vieira para Afrânio Peixoto	Paloma Alves de Aquino Patrício Nunes Barreiros	patricio@uefs.br	UEFS
<b>17h30</b>	Metafilologia em ação: apontamentos iniciais no estudo da edição crítica das obras completas de Castro Alves empreendida por Afrânio Peixoto	Lorena Costa Moira Patrício Nunes Barreiros	patricio@uefs.br	UEFS

10º SEMINÁRIO NACIONAL  
4º SEMINÁRIO INTERNACIONAL

# LINGUAGEM E HUMANIDADES: Modos de pertenc(S)er

Modalidade  
**híbrida**

De 6 a 8/11

**Inscriva-se >**

## SIMPÓSIO 13: Literatura e Psicanálise

Coordenadores:

Francisco Santos Filho (Projeto Associação Científica de Humanidades e Psicanálise) e Luís Francisco Fianco (UPF)

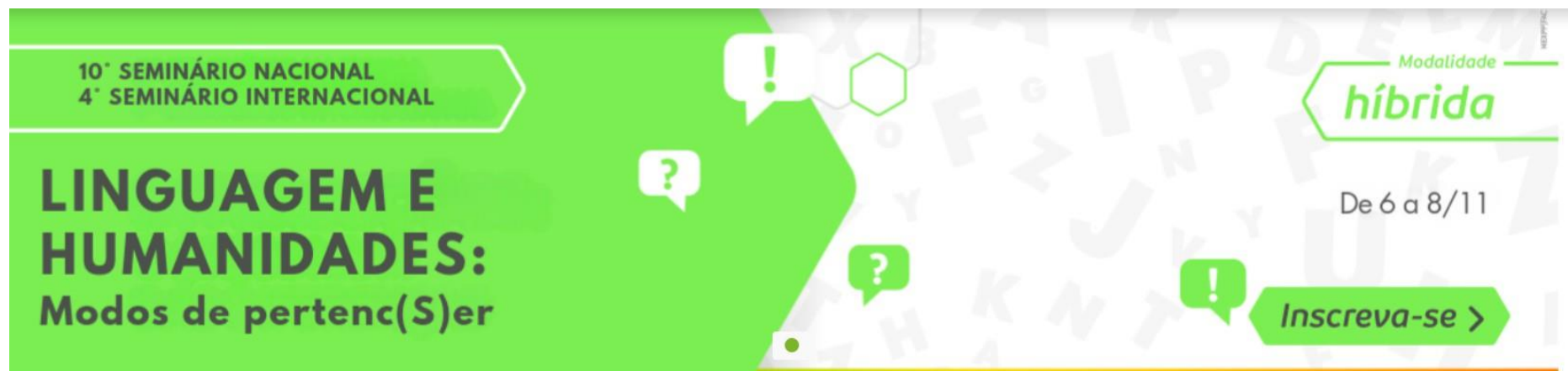
<b>Dia 06.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30</b>	Bartleby e a crise da posição de alteridade na atualidade	Cláudia Della Méa; Carolina Jainara Zandoná Fornari; Francisco Carlos dos Santos Filho	<a href="mailto:carolinajainara@gmail.com">carolinajainara@gmail.com</a> <a href="mailto:franciscocsantosf@hotmail.com">franciscocsantosf@hotmail.com</a>	PROJETO
<b>16h50</b>	A importância dos contos de fadas para o desenvolvimento infantil	Morgana Zamarchi; Luciana Oltramari Cezar	<a href="mailto:lucianacezar@me.com">lucianacezar@me.com</a> <a href="mailto:morganazamarchi@hotmail.com">morganazamarchi@hotmail.com</a>	PROJETO

<b>17h10</b>	Os contos de fadas e a subjetividade: trabalho de formação docente	Fabíola Giacomini De Carli; Francisco Carlos Dos Santos Filho	<a href="mailto:giacomini.fab@gmail.com">giacomini.fab@gmail.com</a> <a href="mailto:franciscoasantosf@hotmail.com">franciscoasantosf@hotmail.com</a>	PROJETO
<b>17h30</b>	Amores vivificantes, próspera hostilidade: uma análise psicanalítica-literária da ambivalência nas personagens em “O morro dos ventos uivantes”, de Emily Brontë	Francisca Júlia da Silva Soares	<a href="mailto:frjulias08@gmail.com">frjulias08@gmail.com</a>	
<b>17h50</b>	Um exame da função paterna no conto “Chapeuzinho vermelho”	Erica Variani; Francisco Carlos dos Santos Filho; Fabíola Giacomini; Lucimara Falcão	<a href="mailto:variani.eric@gmail.com">variani.eric@gmail.com</a> <a href="mailto:franciscoasantosf@hotmail.com">franciscoasantosf@hotmail.com</a> <a href="mailto:giacomini.fab@gmail.com">giacomini.fab@gmail.com</a> <a href="mailto:lucimarafalcao.psico@hotmail.com">lucimarafalcao.psico@hotmail.com</a>	PROJETO
<b>Dia 07.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30</b>	A dualidade da personalidade em "O médico e o monstro": um estudo do consciente, pré-consciente e inconsciente na perspectiva da psicanálise contemporânea	Franciele Fernando Silva	<a href="mailto:francielefs@gmail.com">francielefs@gmail.com</a>	
<b>16h50</b>	Machado de Assis: escritor ou psicanalista brasileiro?	Ricardo Chiaradia	<a href="mailto:ricardopsicologoclinica@gmail.com">ricardopsicologoclinica@gmail.com</a>	

<b>17h10</b>	Ciúme em Dom Casmurro: in-fidelidade na origem e repetição	Tatiana Gassen Rodrigues; Francisco C. dos Santos Filho; Luciana Oltramari Cezar	<a href="mailto:tatianagassen@hotmail.com">tatianagassen@hotmail.com</a> <a href="mailto:francisco santosf@hotmail.com">francisco santosf@hotmail.com</a> <a href="mailto:lucianacezar@me.com">lucianacezar@me.com</a>	PROJETO
<b>17h30</b>	O impacto subjetivo da relação professor-aluno em "O primeiro homem" de Albert Camus	Carolina Jainara Zandoná Fornari; Cláudia Della Méa; Francisco Carlos dos Santos Filho	<a href="mailto:carolinajainara@gmail.com">carolinajainara@gmail.com</a> <a href="mailto:francisco santosf@hotmail.com">francisco santosf@hotmail.com</a>	PROJETO
<b>17h50</b>	Macunaíma além-sentido	Janaína Júlia Langaro	<a href="mailto:janainalangaro39">janainalangaro39</a>	
<b>Dia 08.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30</b>	O infamiliar freudiano e a semana da arte moderna no Brasil	Bruna Gallina; Fabíola Giacomini; Francisco Carlos dos Santos Filho	<a href="mailto:bruna-gallina@hotmail.com">bruna-gallina@hotmail.com</a> <a href="mailto:giacomini.fab@gmail.com">giacomini.fab@gmail.com</a> <a href="mailto:francisco santosf@hotmail.com">francisco santosf@hotmail.com</a>	PROJETO
<b>16h50</b>	A pena legal e seu efeito subjetivo: transgressão da lei em Crime e Castigo	Marceli Menegat	<a href="mailto:marcelimenegat@hotmail.com">marcelimenegat@hotmail.com</a>	PROJETO
<b>17h10</b>	A influência do imaginário na experiência do amor: conexões entre Barthes e Lacan	Vitória Carolina Marinho	<a href="mailto:vitória.marinho@uel.br">vitória.marinho@uel.br</a>	



<b>17h30</b>	Trilhando a antropologia do imaginário	Beatriz Rodrigues Cunha de Oliveira; Josenildo Campos Brussio	<a href="mailto:biaoliveirar@outlook.com.br">biaoliveirar@outlook.com.br</a> <a href="mailto:josenildo.brussio@ufma.br">josenildo.brussio@ufma.br</a>	PROJETO
--------------	--	--	--	---------



**SIMPÓSIO 14: LITERATURA NA ESCOLA: MANEIRAS DE LER**  
**Coordenadores: Marinês Kunz (UFPB) e Zíla Letícia Goulart Pereira Rêgo (UNIPAMPA)**

<b>Dia 06.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30</b>	Roteiro para o olhar: um possível início para a caminhada de um mediador	Agda Baracy Netto e Ângela Cogo Fronckowiak	<a href="mailto:agdabaracy@mx2.unisc.br">agdabaracy@mx2.unisc.br</a> <a href="mailto:acf@unisc.br">acf@unisc.br</a>	UNISC
<b>16h50</b>	Venha ver o pôr do sol: das linhas e entrelinhas do conto para a pungente realidade	Carindia do Amarante Marques Quevedo e Camila Donida	<a href="mailto:193643@upf.br">193643@upf.br</a>	UPF
<b>17h10</b>	Teorias de ensino e aprendizagem: uma breve reflexão sobre a prática docente	Cláudia Zimmermann Teixeira e Maria Carolina Fortes	<a href="mailto:claudiaz2010@hotmail.com">claudiaz2010@hotmail.com</a>	IFSUL e Rede Municipal de Ensino

<b>17h30</b>	Sobre um caminho poético de formação	Cristiane Pereira	<a href="mailto:cristianep@mx2.unisc.br">cristianep@mx2.unisc.br</a>	UNISC
<b>17h50</b>	O perfil leitor experienciado dos estudantes de nono ano das escolas públicas municipais de Passo Fundo	Fátima Cristina dos Pass	<a href="mailto:87656@upf.br">87656@upf.br</a>	UPF
<b>18h10</b>	A palavra literária em ação: capacitação para mediadores de leitura e contadores de histórias"	Larissa Migliavacca Pacheco	<a href="mailto:larissapacheco@furg.br">larissapacheco@furg.br</a>	FURG
<b>Dia 07.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30</b>	Educação literária nos colégios de aplicação - mapear acervo, filiações teóricas e práticas de Sala de aula	Artur da Conceição Camargo e Julia Lanzarini Bitelo	<a href="mailto:julialetrasufrgs@gmail.com">julialetrasufrgs@gmail.com</a> <a href="mailto:arturcamargo.bg@gmail.com">arturcamargo.bg@gmail.com</a>	UFRGS
<b>16h50</b>	A educação antirracista nas veredas literárias: alternativas metodológicas para a valorização das relações étnico-raciais a partir da literatura	Lissara Kaiuane Alves	<a href="mailto:143233@upf.br">143233@upf.br</a>	UPF

<b>17h10</b>	Clube de leitura na escola: conhecendo o perfil dos leitores	Mariana Fernandes Vasconcellos	<a href="mailto:191455@upf.br">191455@upf.br</a>	UPF
<b>17h30</b>	Da bagagem literária às práticas de leitura: fundamentos para intervenções literárias com alunos concluintes do magistério	Rovana Chaves	<a href="mailto:rovana.c@gmail.com">rovana.c@gmail.com</a>	UPF
<b>17h50</b>	Subjetividade leitora: onde habita a fruição dos jovens leitores?	Vanessa Cordeiro França e Fabiane Verardi	<a href="mailto:44882@upf.br">44882@upf.br</a> <a href="mailto:fabiane.v@upf.br">fabiane.v@upf.br</a>	UPF
<b>18h10</b>	Olhares sob(re) a leitura: percepções de uma escola de educação básica	Letícia da Rosa Fregapani	<a href="mailto:leticia.rosaf@mx2.unisc.br">leticia.rosaf@mx2.unisc.br</a>	UNISC
18h30	Estratégias e práticas de leitura: construção de sentido na formação do leitor literário	Priscila Oliveira da Luz	<a href="mailto:200059@upf.br">200059@upf.br</a>	UPF
<b>Dia 08.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>

<b>16h30</b>	Oficinas literárias em espanhol na escola municipal de Sopa, distrito rural de Diamantina, Minas Gerais, Brasil	Antonia Javiera Cabrera Muñoz	<a href="mailto:antonia.cabrera@ufvjm.edu.br">antonia.cabrera@ufvjm.edu.br</a>	UFVJM
<b>16h50</b>	Eu conto, tu recontas, nós nos encantamos... um projeto de Contação de história no berçário II	Caroline Rodrigues Melo e Zíla Letícia Pereira Rêgo	<a href="mailto:carolinemelo.aluno@unipampa.edu.br">carolinemelo.aluno@unipampa.edu.br</a> <a href="mailto:zilarego@unipampa.edu.br">zilarego@unipampa.edu.br</a>	UNIPAMPA
<b>17h10</b>	A infância: um enigma em <i>A lua dentro do coco</i> , de Sérgio Capparelli	Darlina S. França	<a href="mailto:darlianaa@mx2.unisc.br">darlianaa@mx2.unisc.br</a>	UNISC
<b>17h30</b>	Abridores de amanheceres: a Experiência poética em sala de aula através do idioleto manuelês	Giulio Daniel Mello e Vanessa Weber Sebastiany	<a href="mailto:giulio@mx2.unisc.br">giulio@mx2.unisc.br</a> <a href="mailto:vanessasebastiany@mx2.unisc.br">vanessasebastiany@mx2.unisc.br</a>	UNISC
<b>17h50</b>	Antes, durante e depois da leitura: uma mediação artístico-literária com turmas do 1º e 2º ano do ensino fundamental	Israel Niwton da Costa Pereira e Nathalya Stephanni Silva Teixeira	<a href="mailto:niwtonisrael@gmail.com">niwtonisrael@gmail.com</a> <a href="mailto:nathalya-caldas@hotmail.com">nathalya-caldas@hotmail.com</a>	UFPB
<b>18h10</b>	Navegar por um oceano subjetivo: leitores e experiências de leitura	Rafael da Cruz Freitas e Fabiane Verardi	<a href="mailto:157130@upf.br">157130@upf.br</a> <a href="mailto:fabiane@upf.br">fabiane@upf.br</a>	UPF



**SIMPÓSIO 15: PRODUÇÃO LITERÁRIA PARA CRIANÇAS E JOVENS**  
**Coordenadores: Diógenes Buenos Aires de Carvalho (UESPI) e Pedro Afonso Barth (UFU)**

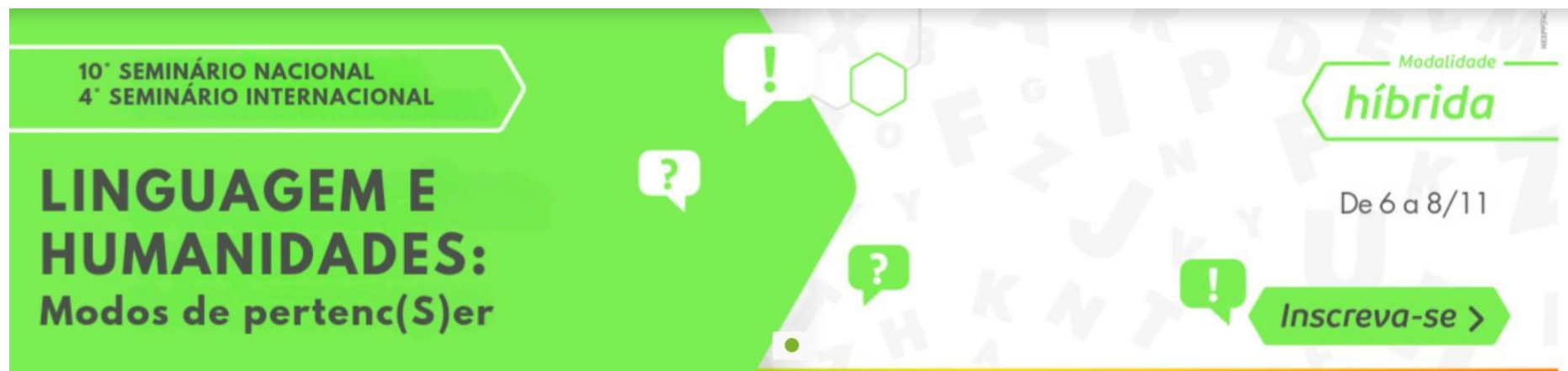
<b>Dia 06.11</b> <b>Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30</b>	Os contos de fadas atravessando os tempos: Era uma vez Cinderela	Laryssa da Silva Santana Regina Michelli	<a href="mailto:lary91.ls@gmail.com">lary91.ls@gmail.com</a> <a href="mailto:r.michelli@gmail.com">r.michelli@gmail.com</a>	UERJ
<b>16h50</b>	Entre princesas e bruxas: Indivuação e sombra em <i>a Escola do bem e do mal</i> , de Soman Chainani	Valter Henrique Fritsch	<a href="mailto:valter.fritsch@gmail.com">valter.fritsch@gmail.com</a>	FURG
<b>17h10</b>	A ludicidade de livros-jogos e seu estímulo para o encantamento na formação de leitores: o terror interativo promovendo conexões entre obras literárias	Priscilla de Freitas Oliveira	<a href="mailto:priscillapri33@gmail.com">priscillapri33@gmail.com</a>	UFU

<b>17h30</b>	O afeto afrocentrado em “A cor da ternura”, de Geni Guimarães: análise semiótica das paixões em narrativa afro-brasileira	Naiane Vieira dos Reis Silva Rute da Silva Santos	<a href="mailto:naiane.vieira@ifce.edu.br">naiane.vieira@ifce.edu.br</a> <a href="mailto:prof.rutesantes@gmail.com">prof.rutesantes@gmail.com</a>	IFCE UFNT
<b>17h50</b>	Diluindo a dor em palavras: a morte articulada pela literatura juvenil	Gleisson Pedroso França Fabiane Verardi	<a href="mailto:108644@upf.br">108644@upf.br</a>	UPF
<b>18h10</b>	Representações de gênero e sexualidade na literatura juvenil: enfrentando tabus na escola	Priscila Gomes Rongelli Pedro Afonso Barth	<a href="mailto:prirongelli@gmail.com">prirongelli@gmail.com</a> <a href="mailto:pedroabarth@hotmail.com">pedroabarth@hotmail.com</a>	UFU
<b>Dia 07.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30</b>	Memória, identidade e subjetividade na obra <i>João por um fio</i> de Roger Mello: uma análise em campo expandido	Mariana Miranda Máximo	<a href="mailto:marimaximo86@gmail.com">marimaximo86@gmail.com</a>	UNICENTRO

<b>16h50</b>	Mediação de leitura e narrativas biográficas para crianças: um caminho para a promoção da igualdade de gênero desde a infância	Marluci Fontana Drum	<a href="mailto:marlucidrum@gmail.com">marlucidrum@gmail.com</a>	UNISC
--------------	--	----------------------	--	-------

<b>17h10</b>	O mundo dos bichos na poesia infantojuvenil de Sidónio Muralha e José Paulo Paes	Nathalya Stephanni Silva Teixeira e Caldas Israel Niwton da Costa Pereira	<a href="mailto:nathalyacaldas@hotmail.com">nathalyacaldas@hotmail.com</a> <a href="mailto:niwtonisrael@gmail.com">niwtonisrael@gmail.com</a>	UFPB/PPGL
<b>17h30</b>	Poesia em notas: horizontes lítero musicais e novos modos de pertenc(s)er das múltiplas linguagens	Priscila da Conceição Viégas	<a href="mailto:priscila.viegas@prof.edu.mg.gov.br">priscila.viegas@prof.edu.mg.gov.br</a>	SEDUC/MANAGER/UESPI
<b>17h50</b>	Literatura para crianças e jovens: uma visão de quem produz	Maristela Scheuer Deves	<a href="mailto:maristela.deves@edu.pucrs.br">maristela.deves@edu.pucrs.br</a>	PUCRS
<b>18h10</b>	A sexualidade, a literatura para jovens e a obra quinze dias: a literatura é toda nossa	Anderson Potrick	<a href="mailto:174329@upf.br">174329@upf.br</a>	UPF





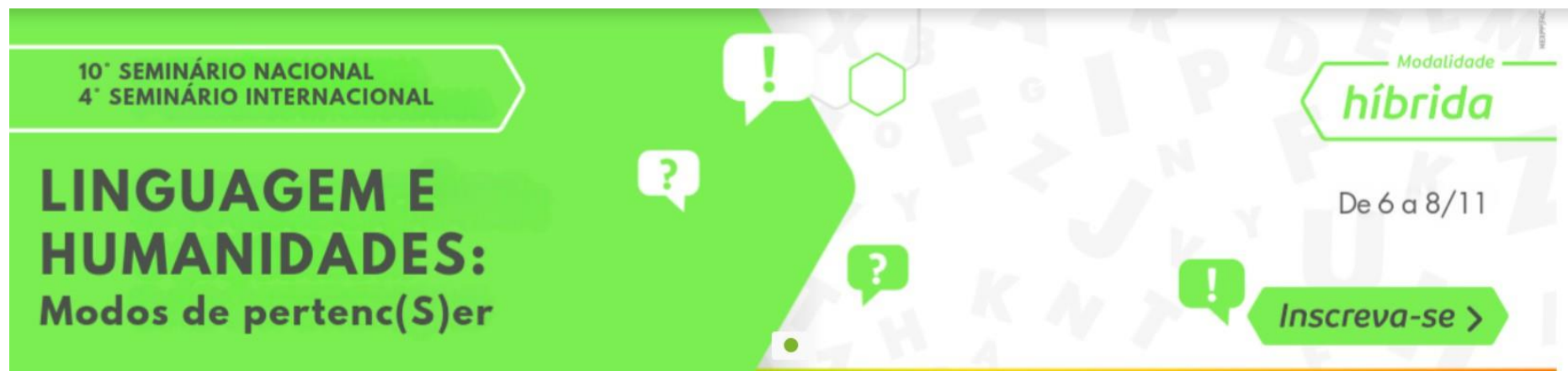
### SIMPÓSIO 16: LITERATURA, CINEMA E OUTRAS ARTES

Coordenadores: Prof. Dr. Gerson Luís Trombetta (UPF) e Prof. Dr. Gérson Werlang (UFSM)

<b>Dia 06.11</b> <b>Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30min</b>	O Conceito de adaptação em “The Handmaids Tale”: das páginas às telas	Lariani Acevedo	143434@upf.br	UPF
<b>16h45min</b>	Carlota Joaquina, a Princesa do Brazil: diálogos entre literatura e cinema	Thatiane Prochner	thatianeprochner@gmail.com	UNICENTRO
<b>17h00min</b>	Duas faces da adaptação: a poesia de Dickinson no audiovisual contemporâneo	Joice Fagundes dos Santos; Gerson Luís Trombetta	198709@upf.br gersont@upf.br	UPF
<b>17h15min</b>	<i>Kiss of the fur queen</i> e a música	Letícia Castilho	castilhole@hotmail.com	UNICENTRO

<b>17h30min</b>	Bergman e o sonho: a narrativa cinematográfica como processo de construção onírica	Marceli Menegat	marcelimenegat@hotmail.com	Anhanguera
<b>17h45min</b>	A construção de mundos possíveis através da arte de adaptar: literatura, adaptação e liberdade	Márcia Miranda Chagas Vale	199278@upf.br	UPF
<b>Dia 07.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30min</b>	Do Mito de Cassandra ao cinema: desvendando a negação das mudanças climáticas	José Cristiano Santos de Paula	152963@upf.br	UPF
<b>16h45min</b>	<i>O homem que perturbou o sono do mundo: uma cinebiografia</i>	Manuela Peixoto Zamproga; Lucimara Falcão	zamprognamanuela@gmail.com	PROJETO: Associação Científica de Psicanálise e Humanidades
<b>17h00min</b>	Identidades fragmentadas: o controle social nas distopias Admirável Mundo Novo e O Conto da Aia	Davita Dickmann; Gerson Luís Trombetta	epmtdavita@gmail.com gersont@upf.br	UPF
<b>17h15min</b>	O Ovo da Serpente: Uma análise psicanalítica e social da ascensão ao nazismo e suas lições contemporâneas.	Cláudia Della Méa; Carolina Jainara Zandoná Fornari; Gisele Dala Lana; Francisco Carlos dos Santos Filho	claudia_dellamea@yahoo.com.br	PROJETO: Associação Científica de Psicanálise e Humanidades

<b>17h30min</b>	A Representação Alegórica da Venda dos Masters de Taylor Swift na Letra de "My Tears Ricochet"	Gabriela Mendes Brito	bibibrito.mendes@gmail.com	UFRGS
<b>17h45min</b>	Versos pluviais: a chuva como metáfora e representação na música do gaúcho	Kamila Vieira	127916@upf.br	UPF
<b>Dia 08.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30min</b>	Caminhos sonoros: a sinergia entre música e cinema na formação cultural	Cristiane Neves Giacomini; Jônata Ribeiro de Azevedo	cristiane-ngiacomini@educar.rs.gov.br	SEDUC/RS
<b>16h45min</b>	Considerações acerca da espécie teatral de Doutor Fausto no teatro elizabetano	Cláudia de Marchi	claudiademarchi.adv@hotmail.com	PUCRS
<b>17h00min</b>	Escrita, vida e obra em <i>Os Diários</i> de Virginia Woolf	Milena Nascimento de Souza	milenasouzalettras@gmail.com	UEFS



### SIMPÓSIO 17: Romance e sociedade

Coordenadores:

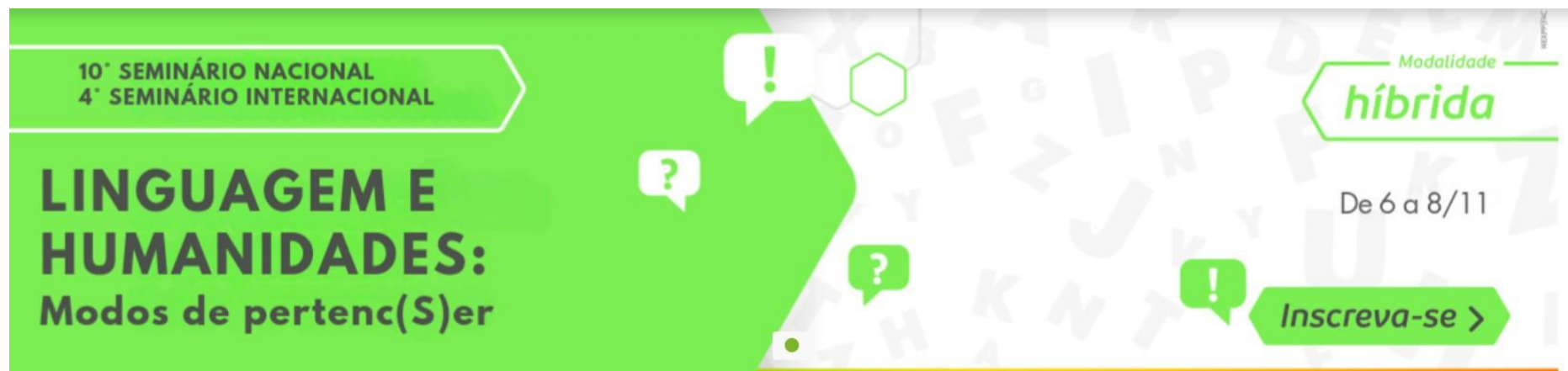
Profa. Dra. Ivânia Campigotto Aquino (UPF) e Prof. Dr. João Cezar de Castro Rocha (UERJ)

<b>Dia 06.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30min</b>	A história no romance e o romance na história: Nada digo de ti, que em ti não veja e solitária, de Eliana Alves Cruz	Regina Kohlrausch e Felipe Cereza	regina.kohlrausch@puers.br	PUCRS
<b>16h45min</b>	Sertões de resistência: o regionalismo como crítica social em Vidas Secas e Torto Arado	Pedro Brum Santos e Cristiane Araújo Rapeti	crisaraujo701@gmail.com	UFMS

<b>17h</b>	Um estudo de <i>salvar o fogo</i> sobre o enfoque do romance social e da estética da recepção	Airton Pott e Lourdes Kaminski Alves	airton_pott@yahoo.com.br lourdeskaminski@gmail.com	UPF Unioeste
<b>17h15min</b>	Um defeito de cor: representação da diáspora africana e o lugar de fala	Loreci Alves Marins	lorecialvesmarins@gmail.com	UPF
<b>17h30min</b>	O silêncio obstinado das coisas caladas: uma análise da personagem Jorgiana Milene Leandro	Cíntia Tavares Saviam	cintia.saviam@acad.ufsm.br	UFSM
<b>17h45min</b>	Autobiografia "psíquica" de Hermann Broch: uma tradução comentada	Wagner Schadeck	wagner.schadeck@acad.ufsm.br	UFSM
<b>18h</b>	A perspectiva geonarrativa dos espaços de Londres em: Jack, o estripador	Jair Pereira Junior	<a href="mailto:jairpeju66@gmail.com">jairpeju66@gmail.com</a>	UPF
18h15min	Narrativas do sertão: as vozes que constroem <i>Torto Arado</i> (2019), de Itamar Vieira Júnior	Esther Buffon de Vargas e Natália Borba Gomes	<a href="mailto:188619@upf.br">188619@upf.br</a> <a href="mailto:204183@upf.br">204183@upf.br</a>	UPF

<b>Dia 07.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30min</b>	<i>Concerto campestre</i> - ritos de passagem: literatura-cinema; textos-contexto	Edemilson Antônio Brambilla e Gilmar Azevedo	edemilson.brambilla@gmail.com gilmar-azevedo@uergs.edu.br	UPF UPF-UERGS
<b>16h45min</b>	Torcendo a patologização do homoerotismo: um estudo de vagas notícias de Melinha Marchiotti	Rangel Luiz dos Santos	rangel.santos@ufu.br	UFU
<b>17h</b>	A presença do fantástico no romance “O anjo e o resto de nós” de Leticia Wierzchowski	Lucas Wenning do Nascimento e Carlos Sander Metzdorf	<a href="mailto:160749@upf.br">160749@upf.br</a> <a href="mailto:179163@upf.br">179163@upf.br</a>	UPF
<b>17h15min</b>	Registros literários durante a ditadura salazarista: documentação de um período turbulento	Isabella Cristina Menegat	184430@upf.br	UPF

<b>17h30min</b>	A complexificação do sujeito em <i>O avesso da pele</i>	Larissa Araújo	Larissa.witoria@ufpe.br	UFPE
<b>17h45min</b>	O plurilinguismo e o agenciamento social político em <i>Quarto de despejo: diário de uma favelada</i> de Carolina Maria De Jesus	Marcelo Queiroz Oliveira Júnior e Zamara Araujo dos Santos	<a href="mailto:marceloqueirozoliveirajunior@gmail.com">marceloqueirozoliveirajunior@gmail.com</a> <a href="mailto:zamara.araujo@uesb.edu.br">zamara.araujo@uesb.edu.br</a>	UESB
<b>18h</b>	Os molambos da terra: a mímese dos carés em <i>O continente</i> , de Érico Veríssimo	Ulisses Karnikowski e Taíse Neves Possani	<a href="mailto:ulisses.sk@gmail.com">ulisses.sk@gmail.com</a> <a href="mailto:taise.possani@unijui.edu.br">taise.possani@unijui.edu.br</a>	UFMS Unijuí
<b>18h15min</b>	O horla e a subjetividade fantástica da narrativa de Maupassant	Gabriele Pedon Silva	184951@upf.br	UPF
<b>18h30min</b>	Água turva: a verdade é cristalina?	Ivânia Campigotto Aquino e Tiago Miguel Stieven	ivania@upf.br <a href="mailto:tiagomstieven@gmail.com">tiagomstieven@gmail.com</a>	UPF



**SIMPÓSIO 18: NOVOS LEITORES: LEITURAS PLURAIS**  
**Coordenadores: Edgar Roberto Kirchof e Douglas Menegazzi**

<b>Dia 06.11 Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h30</b>	Experiências de leitura no universo virtual: a influência do booktuber	Eduarda Vieira Martinelli	duda.vmartinelli@hotmail.com	UPF
<b>16h50</b>	Experiências literárias e suas reverberações virtuais: aplicativo de mensagens instantâneas como ferramenta de interação de um clube de leitura	Samira Dall Agnol	sdagnol@ucs.br	UCS
<b>17h10</b>	Aspectos narratológicos do meme de internet	Gerson Luís Pomari	gerson.pomari@uem.br	UEM



<b>17h30</b>	Pesquisa e desenvolvimento de literatura locativa para a infância: relato do projeto floripa a pé!	Douglas Menegazzi	douglasmenegazzi@gmail.com	UFSC
<b>17h50</b>	A poética da imersão: transparência e hipermídiação em obras literárias de realidade virtual e realidade aumentada para crianças	Edgar Roberto Kirchof	ekirchof@hotmail.com	UFRGS



**SIMPÓSIO 19: Literatura feminina, interseccionalidade e questões decoloniais na contemporaneidade**  
**Coordenadores: Algemira de Macêdo Mendes (UESPI) e Fabiane Verardi (UPF)**

<b>Dia 06.11</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
<b>16h</b>	Visões feministas e eixos interseccionais em “Eu, Tituba: bruxa negra de Salem”, de Maryse Condé	Gleyceslaine M <sup>a</sup> . S. de Oliveira e Sueli Meira Liebig	<a href="mailto:gleyceslaine@gmail.com">gleyceslaine@gmail.com</a>	UEPB
<b>16h15min</b>	De Homo Rodans: o movimento como verdade na obra de Remedios Varo	Eduardo Tomasini Nunes	<a href="mailto:eduardo.tn@outlook.com">eduardo.tn@outlook.com</a>	UFRGS
<b>16h30min</b>	A cultura gordofóbica em “A gorda” (2016), de Isabela Figueiredo: (re)pensar a corporeidade a partir da crítica feminista	Antonia Isla Ximenes Calvante e Algemira de Macêdo Mêndes	<a href="mailto:islaximennes@gmail.com">islaximennes@gmail.com</a>	UESPI
<b>16h45min</b>	Nos porões da modernidade: Maria Altamira, de Maria José Silveira sob a ótica da ecologia decolonial	Ernani Silverio Hermes	<a href="mailto:ernani.hermes@gmail.com">ernani.hermes@gmail.com</a>	UFSM

<b>17h</b>	A revelação da essência feminina na escritura de Clarice Lispector: interseccionalidade e questões decoloniais na contemporaneidade	Elines Guimarães	<a href="mailto:elines1508@gmail.com">elines1508@gmail.com</a>	PUCGO
<b>17h15min</b>	“It was in the Womb all along”: the disruption of patriarchal conventions of an idealized Motherhood in the poems of Sylvia Plath and Anne Sexton	Laura Capoani Amaro	<a href="mailto:Laura.Amaro@edu.pucrs.br">Laura.Amaro@edu.pucrs.br</a>	PUCRS
<b>17h30min</b>	O cavaleiro de nada: um possível heterônimo póstumo de Fernando Pessoa	Marilei Golfe Milan	<a href="mailto:181099@upf.br">181099@upf.br</a>	UPF
<b>Dia 07/11/24</b>				
<b>Horário</b>	<b>Título</b>	<b>Autor(es)</b>	<b>E-mail</b>	<b>IES</b>
16h	Identidade religiosa e diferença em Chimamanda Adichie	Letícia Ritter de Abreu Valença e Dionei Mathias	<a href="mailto:leticiavalenca7@gmail.com">leticiavalenca7@gmail.com</a>	UFSM
16h15min	Desconstrução de estereótipos e ideais românticos na obra de Maria Firmina dos Reis: uma análise sob a perspectiva do feminismo negro e metáforas de nação	Litiele Oestreich Carvalho	<a href="mailto:itiele.oestreich@gmail.com">itiele.oestreich@gmail.com</a>	UFSM
16h30min	Retina negra: uma leitura decolonial da poesia de Cristiane Sobral	Marcia Elena de Brito e Vanessa Aparecida Deon	<a href="mailto:marcia.elenabrito@gmail.com">marcia.elenabrito@gmail.com</a>	Unicentro
16h45min	Subjetividade e fragmentação da poesia de Calila das Mercês em Profundanças	André Filipe Pessoa e Raissa Ester Vidal de Farias	<a href="mailto:andre.pessoa@caruaru.ifpe.edu.br">andre.pessoa@caruaru.ifpe.edu.br</a>	IFPE
17h	De espaços abandonados (2018), de Luisa Geisler: o dialogismo e a narração multipessoal	Mariana Soletti da Silva	<a href="mailto:solettimariana@gmail.com">solettimariana@gmail.com</a>	PUCRS

<b>17h15min</b>	A Representação do feminismo negro nos contos “A escrava”, de Maria Firmina dos Reis, e “Maria”, de Conceição Evaristo	Maria Evelta Santos de Oliveira	<a href="mailto:190491@upf.br">190491@upf.br</a>	UPF
<b>17h30min</b>	A deusa pelo mito, a mulher pelo poema: a Perséfone, de Louise Glück	Sabrine Amalia Antunes Schneider	<a href="mailto:sabrineamalia@gmail.com">sabrineamalia@gmail.com</a>	UPF