



## O PRODUTO EDUCACIONAL COMO PROCESSO: UMA EXPERIÊNCIA CARTOGRÁFICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL


### THE EDUCATIONAL PRODUCT AS A PROCESS: A CARTOGRAPHIC EXPERIENCE IN EARLY EARLY EDUCATION

Joice Siqueira Teixeira Castro<sup>1</sup>, Ângela Maria Hartmann<sup>2</sup>, Márcio André Rodrigues Martins<sup>3</sup>

**RESUMO:** Apresenta-se, neste resumo, as estratégias de planejamento e metodologia na elaboração do produto educacional, voltado para o ensino de ciências para crianças da Educação Infantil que faz parte da pesquisa de Mestrado Profissional em Ensino de Ciências, da Universidade Federal do Pampa, conduzida pela primeira autora. Nas observações em sala de aula da Educação Infantil, a professora/mestranda percebeu o interesse e a curiosidade das crianças em relação a elementos tangíveis, sensoriais e visuais, como clima, alimentação, texturas e higiene. Essas observações instigaram a professora/mestranda a refletir sobre como criar condições pedagógicas para promover a criatividade e suas conexões com a ciência com crianças dessa etapa da Educação Básica. Seu interesse de pesquisa é movido pelo desafio de aprender (enquanto pesquisadora e professora) um modo atencional capaz conectar o pensamento com as perguntas curiosas das crianças. Integra-se ao currículo da Educação Infantil e à Base Nacional Comum Curricular (BNCC), de acordo com os cinco campos de experiência delineados na BNCC para a Educação Infantil (BRASIL, 2017). Para tal, foram desenvolvidas estratégias e implementadas intervenções pedagógicas no ambiente escolar, com uma turma de pré-escola composta por 10 crianças de 4 a 5 anos de idade, de uma escola pública na cidade de Caçapava do Sul/RS. As estratégias e as intervenções tiveram por objetivo articular a rotina escolar das crianças com os espaços habitados por elas. O referencial teórico para este trabalho é fundamentado nas proposições de Jorge Larrosa (2014) sobre o conceito de experiência, enfatizando seu sentido holístico e a possibilidade de experimentar mudanças de pensamento, na escrita e na vida. Baseia-se, ainda, em conceitos de Alicia Fernández (2001), que ressalta a relevância de oportunizar a autoria do pensamento, e assim contribuir para potencializar o protagonismo das crianças alinhado à Base Nacional Comum Curricular para a Educação Infantil (BRASIL, 2017). O produto educacional está sendo elaborado no formato de e-book, buscando tornar-se uma estratégia de “disseminação do conhecimento, permitindo o acesso de comunidades que terão a oportunidade de aprender, pesquisar e interagir com o que é atual e moderno [...]” (DZIEKANIÁK, 2010, p. 90). A metodologia adotada durante a pesquisa e a intervenção é baseada na Cartografia discutida por Barros e Passos (2020). Foi escolhida essa metodologia porque ela possibilita uma abordagem e uma análise reflexiva e participativa das práticas pedagógicas. Por meio da Cartografia, foi possível perceber a importância de estar atento aos pensamentos e interesses das crianças, bem como investigar e desenvolver intervenções articuladas com suas perguntas sobre aspectos e fenômenos do cotidiano. Isso envolveu uma escuta atenta das maneiras como as crianças expressam seus pensamentos, como elas se envolvem com os objetos e como articulam suas compreensões. Além disso, o processo incluiu o registro e a análise das narrativas das crianças, indo além de uma simples descrição linear e sem resultados predefinidos. O e-book tem como título preliminar “Pistas para trabalhar os campos de experiência: desafios metodológicos para a Educação em Ciências com crianças”. Esse produto educacional apresenta as estratégias empregadas durante as intervenções e como aconteceu o processo do explicar das crianças, alguns recortes das suas narrativas e o escutar da professora/mestranda. Visando tornar o e-book um recurso didático para docentes da Educação Infantil, serão incluídas ilustrações que registram as interações das crianças durante as intervenções.

<sup>1</sup>  <https://orcid.org/0009-0001-2760-079X> - Mestre em Educação/UNIPAMPA. Professora Município Caçapava do Sul / RS / Brasil. Av. Pedro da Anunciação, 111, Bairro Batista, Caçapava do Sul, RS, Brasil. E-mail: joicecastro.aluno@unipampa.edu.br

<sup>2</sup>  <https://orcid.org/0000-0002-4028-8577> - Doutora em Educação/UnB. Professora da Universidade Federal do Pampa - / UNIPAMPA / Caçapava do Sul / RS / Brasil. Av. Pedro da Anunciação, 111, Bairro Batista, Caçapava do Sul, RS, Brasil. E-mail: angelahartmann@unipampa.edu.br

<sup>3</sup>  <https://orcid.org/0000-0002-0147-0042> - Doutor em Educação / UFRGS. Professor Associado IV / UNIPAMPA / Caçapava do Sul / RS / Brasil. Av. Pedro da Anunciação, 111, Bairro Batista, Caçapava do Sul, RS, Brasil. E-mail: marciomartins@unipampa.edu.br

Espera-se que essas ilustrações complementem o que o produto busca reverberar curiosidades através do contexto das intervenções na escola. O e-book em construção, apresentará as seguintes etapas: 1) **Introdução à BNCC e sua aplicação na Educação Infantil**: Reflexões sobre como a Base Nacional Comum Curricular aborda a educação em Ciências nessa fase educacional. 2) **Metodologia Cartográfica**: Descrição detalhada da metodologia utilizada para desenvolver a pesquisa e a intervenção, trazendo pistas cartográficas sobre como promover a Educação em Ciências na Educação Infantil a partir dos campos de experiência. 3) **Ênfase nas narrativas das crianças e do papel do professor**: Exploração de como as crianças explicam o mundo ao seu redor e o papel fundamental do professor como ouvinte atento e mediador do conhecimento. 4) **Ilustrações das interações das crianças durante o percurso das intervenções**: Inclusão de ilustrações que reverberam as interações das crianças durante as propostas práticas, permitindo aos leitores perceber a relevância de potencializar o interesse das crianças sobre aspectos relacionados à Educação em Ciências. 5) **Estratégias de intervenção**: descrições das estratégias de intervenção alinhadas com os objetivos da área de ciências da Educação Infantil e contextualizadas com o cotidiano das crianças, bem como reflexões sobre como escutar e mover a atenção das crianças para que elas sejam protagonistas do seu aprendizado. 6) **Guia para o professor**: Orientações práticas para os professores utilizarem o e-book como recurso didático para ensinar Ciências, incluindo sugestões de como “escutar” a criança e fomentar sua curiosidade. 7) **Considerações finais e recomendações**: Reflexões finais sobre a importância da Educação em Ciências na Educação Infantil e recomendações para promover um ensino que potencialize interesses e curiosidades das crianças. Para tanto, o objetivo principal do e-book é constituir um material de apoio pedagógico para outros professores, especialmente da área de Pedagogia, fornecendo inspiração para qualificar o processo educacional na Educação Infantil, especialmente em relação à área de Ciências. A coleção de estratégias metodológicas apresentadas no e-book, além de explorar os campos de experiência da Base Comum Nacional Curricular, enfatizará o processo de explicação das crianças e o papel do professor como ouvinte atento, buscando valorizar as narrativas e reflexões das crianças. Pretende-se que o e-book contemple elementos para enriquecer o ensino de ciências na Educação Infantil de forma contextualizada e significativa.

**Palavras Chaves:** Cartografia; Educação Infantil; Base Nacional Comum Curricular.

## REFERÊNCIAS

- BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2017. <http://portal.mec.gov.br/conselho-nacional-de-educacao/base-nacional-comum-curricular-bncc>. Acesso em: 27 fev. 2024.
- PASSOS, Eduardo; BARROS, Regina Benevides de. **Pistas do método da cartografia**: Pesquisa-intervenção e produção de subjetividade. Porto Alegre: Sulina, 207 p., 2020.
- DZIEKANIAK, Gisele Vasconcelos. **Considerações sobre o e-book**: do hipertexto à preservação digital. Revista do Instituto de Ciências Humanas e da Informação, v. 24, n. 2, jul. dez., p. , 2014..
- FERNÁNDEZ, Alicia. **O saber em jogo**: a psicopedagogia proporcionando autorias de pensamento. Porto Alegre: Artes Médicas, 2002.
- LARROSA, Jorge. **Tremores**: escritos sobre experiência. Tradução Cristina Antunes e João Wanderley Geraldi. 1. ed. Coleção Educação: Experiência e Sentido. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2014.