



FORTALEZA, BRASIL

8 al 10 de octubre de 2025

Modalidad. Híbrida

Sede presencial: INSTITUTO FEDERAL DE CEARÁ

FORMACIÓN POLÍTICA DE PROFESORES DE CIENCIAS DE CARA A LOS DESAFÍOS ACTUALES

PRIMERA CIRCULAR OCTUBRE DE 2024

PRESENTACIÓN

El Congreso Internacional Sobre Formación de Profesores de Ciencias, cuenta con 20 años de realización ininterrumpida, constituyéndose como un referente académico para los países de Latinoamérica en materia de investigación didáctica y/o Educación en Ciencias. Durante este tiempo se han tratado diversos temas sobre la formación docente, partiendo del análisis de las concepciones, las creencias, los saberes, las experiencias y los modelos de formación, pasando por pensar asuntos curriculares, cuestiones sobre sustentabilidad ambiental y en la última versión realizada en el año 2023, se centró la atención en pensar la formación profesoral en tiempos de crisis.

En esta oportunidad se convoca a toda la comunidad académica de la región, para preparar sus trabajos de investigación, experiencias o reflexiones sobre la formación política de profesores de ciencias de cara a los desafíos actuales.

La formación política constituye un tema relevante para pensar procesos de formación inicial y permanente del profesorado en la búsqueda de la justicia social y la defensa de todas las formas de vida del planeta. Así, se reconoce que la profesión docente (la enseñanza de las ciencias) no es neutral y que en consecuencia se reconoce a la educación como un acto político que promueve procesos de transformación social desde la defensa de procesos democráticos que superen el autoritarismo en la toma de decisiones que afectante a la ciudadanía en general, especialmente a las comunidades excluidas por condiciones de raza, genero, etc.

En este sentido el maestro de ciencias asume un compromiso para problematizar los diversos asuntos que se viven en el mundo, especialmente en nuestra región latinoamericana. El mundo presenta escenarios hostiles de confrontación bélica como los que ocurren en la guerra en Ucrania, la Franja de Gaza, y el Líbano. Esto unido a la permanente tensión que se vive entre Corea del Sur y el Norte, así como, la amenaza de guerra nuclear de orden mundial, constituye un contexto global que perturba la paz de la humanidad.

África experimenta confrontaciones armadas y en Latinoamérica, particularmente, en Colombia y México se presentan fuertes conflictos internos por el accionar violento del narcotráfico.

Los conflictos descritos amenazan la construcción de sociedades democráticas en el orden mundial y ponen en peligro el ejercicio pleno de derechos civiles, sociales, políticos y ambientales de los ciudadanos en las diferentes regiones.

Además, la crisis ambiental, que le subyace al cambio climático, ha prendido las alarmas mundiales frente a un futuro incierto, en el que se presentarán grandes migraciones por escasas de agua, la seguridad alimentaria se verá afectada por la pérdida de los cultivos que sostiene la población mundial, la falta de energía eléctrica y con ello los impactos en los sistemas de transporte, y en los sistemas sanitarios, conducirá todo esto, al aumento de los conflictos sociales.

Los efectos del cambio climático se están sintiendo en todo el mundo, con las oleadas de calor y sequía que han afectado grandes regiones, asimismo, las inundaciones, los huracanes y las tormentas han aumentado.

La alteración de la temperatura global del planeta por causa de los gases efecto invernadero generados por una matriz energética dependiente de hidrocarburos fósiles, constituye la causa principal del cambio climático. Las previsiones del *Intergovernmental Panel on Climate Change* (IPCC) para el 2050, 2070 y 2100, no son alentadoras, de no tomar medidas drásticas en la emisión de gases efectos invernadero, se volverá irreversible la tendencia catastrófica que amenaza todas las formas de vida del planeta.

A los problemas políticos y ambientales descritos, se suman los existentes en el orden mental y afectivo de la población. El aumento de la violencia en escuelas y familias, junto con el incremento de suicidios son problemas que merecen atención.

El panorama actual es propicio para pensar la formación política de profesores de ciencias que contribuya con la construcción de propuestas educativas para la paz mundial y local, el fortalecimiento de las sociedades democráticas y la búsqueda de alternativas frente a la crisis climática.

EJES PROBLÉMICOS

El **XI Congreso Internacional Sobre Formación de Profesores de Ciencias** versará sobre 9 ejes problémicos, referidos a pensar balances y propuestas para la formación política del profesorado de ciencias naturales de cara a los desafíos actuales. Alrededor de estos ejes se desarrollarán conferencias, comunicaciones orales, simposios, talleres, presentaciones de libros, podcasts, recursos web, y muestras artísticas.

Eje 1. Políticas y orientaciones curriculares para la formación del profesorado de ciencias naturales

- Construcción de políticas educativas para la formación política del profesorado de ciencias naturales
- Lineamientos, estándares y normas curriculares

- Articulación de áreas curriculares de educación básica y media (educación matemática, artística, ciencias sociales, comunicación, lenguaje, ética y valores, educación física)
- Diseños curriculares (unidades y/o secuencias de enseñanza)

Eje 2. Escenarios no convencionales y formación del profesorado de ciencias naturales

- Divulgación científica
- Negacionismo
- Museos de ciencia y centros interactivos de ciencia y tecnología

Eje 3. Educaciones emergentes y formación de profesores de ciencias naturales

- Educación para la sustentabilidad ambiental
- Educación para el cambio climático
- Educación para la seguridad alimentaria, hídrica y sanitaria

Eje 4. Conocimiento profesional, conocimiento didáctico del profesor de ciencias y modelos formativos

- Progresiones – transiciones de aprendizaje docente
- Conocimiento didáctico del contenido CDC-PCK
- Saberes y experiencias docentes
- Prácticas pedagógicas en la formación inicial y permanente del profesorado
- Procesos de enseñanza y aprendizaje en la formación inicial y permanente de profesores
- Modelos didácticos

Eje 5. El papel de la historia, filosofía, sociología y psicología de las ciencias en la formación de profesorado de ciencias naturales.

- Tramas históricas y epistemológicas para la enseñanza
- Casos históricos
- Naturaleza de la ciencia

Eje 6. Conflictos ambientales y controversias sociocientíficas en la formación de profesores de ciencias naturales

- Educación ambiental y formación de profesores de ciencias naturales
- Articulación de la educación ambiental y la educación en ciencias naturales
- Cuestiones sociocientíficas y ambientales en la formación de profesores de ciencias naturales
- Ambientalización curricular
- Formación ciudadana

Eje 7. Evaluación y formación de profesores de ciencias naturales



- Sistemas de evaluación docente
- Evaluaciones nacionales e internacionales

Eje 8. Interculturalidad e inclusión en los procesos formativos del profesorado de ciencias naturales

- Educación indígena
- Educación decolonial
- Educación para la diversidad

Eje 9. Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la formación del profesorado de ciencias naturales

- Escenarios educativos remotos y a distancia
- Redes sociales y formación del profesorado
- Producción web

FECHAS CLAVES DEL CONGRESO

ACTIVIDAD	FECHA LÍMITE
Recepción de trabajos en las modalidades definidas	7 de abril de 2025
Asignaciones de evaluadores y remisión para evaluación	21 de abril de 2023
Evaluación de los trabajos recibidos	30 de mayo de 2025
Balance de trabajos evaluadores	14 de junio de 2025
Comunicación a los autores de la evaluación de los trabajos	15 de junio de 2025
Recepción de trabajos ajustados según las evaluaciones	30 de junio de 2025
Realización del congreso	8 al 10 de octubre de 2025

MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

Se recibirán comunicaciones para ser presentadas como ponencias en relación con los temas definidos y dentro de una de las modalidades definidas por los autores del escrito.

- **Modalidad 1.** Conferencias. Serán desarrolladas por los invitados propuestos desde la organización del congreso.
- **Modalidad 2.** Comunicaciones. Se presentarán como Simposios y Ponencias.
- **Modalidad 3.** Talleres. Actividades para desarrollar con un grupo de 20 participantes.



- **Modalidad 4.** Presentación de materiales. Pueden ser socializados libros, web, podcasts, ... y demás materiales, asociados a los ejes problemáticos del congreso.
- **Modalidad 5.** Asistentes. Participación en las diversas actividades del congreso, sin autoría en las modalidades 1 a 4.

PARTICIPANTES

Podrán participar como **Asistente** o como **Autor(a)** de los trabajos para las modalidades 2, 3 y 4 estudiantes de pregrado y posgrado (maestría y doctorado), profesores – investigadores (con proyectos financiados o no, con estancias posdoctorales, u otra modalidad de investigación, etc.). Se espera la participación de la comunidad educativa interesada en la formación de profesores de ciencias naturales.

FORMATO PARA EL ENVÍO DE TRABAJOS

Los escritos tendrán una extensión mínima de 3 y máxima de 4 páginas, equivalentes a 1300 palabras como máximo; estos, deben estar en fuente Time New Roman, tamaño carta (2,5 cm superior e inferior y 3,0 cm izquierda y derecha), interlineado de **1,15**. No debe haber notas al pie de página; justificado. Con espaciado anterior de 0 y posterior de 12 puntos entre párrafos y entre párrafos y títulos. Cada título y cada párrafo comienza con sangría de 0,5 cm.

Los títulos (nivel 1) y subtítulos (nivel 2) del escrito deben ser en negrita, a 12 puntos respectivamente y justificados a la izquierda; el texto corrido será de 12 puntos y justificado. Los gráficos, tablas, figuras, esquemas, si los hay, deben estar enumerados; sus títulos irán en la parte superior y estarán referidos en el texto. Deben estar libres de derechos o con citación de la fuente según el caso.

Enviar el escrito en formato **Word**, NO en otro tipo de archivo. El nombre del archivo será el primer nombre y primer apellido del autor principal; en el caso que este envíe otros trabajos, como primer autor, añadirá el número 1, 2, etc. Ejemplo: 1_Albert Einstein, 2_Albert Einstein.

- **Título.** Justificado a la izquierda, en negrita, tamaño 16 puntos. En mayúscula inicial. Debe ser un título corto, no mayor a **12 palabras** (preferiblemente). Con espaciado anterior de 0 puntos y posterior de 12 puntos.



- **Autores y sus datos.** Deben ir en este orden: nombres y apellidos; Correo electrónico, e Institución de cada autor. Justificado a la izquierda, a 11 puntos, con espaciado anterior de 0 puntos y posterior de 12 puntos.
- **Eje problémico.** Indicar uno de los ejes temáticos (entre el 1 y el 11). Debe ir a 11 puntos, justificado, con espaciado anterior de 0 y posterior de 12 puntos.
- **Modalidad.** Definir la Modalidad así: **Modalidad 2** – Simposio. **Modalidad 2-** Ponencia. **Modalidad 3** – Taller. **Modalidad 4** – Presentación de materiales
Indicar enseguida el Nivel educativo en el cual se desarrolló o propone el trabajo: educación infantil, primaria, secundaria, media o universitaria. Debe ir a 11 puntos, justificado, con espaciado anterior de 0 puntos y posterior de 12 puntos.
- **Resumen.** Extensión máxima de 100 palabras. Debe ir a 12 puntos, justificado, con espaciado anterior de 0 puntos y posterior de 12 puntos.
- **Palabras clave.** Debe contener entre 3 y 5, a 12 puntos, justificado, con espaciado anterior de 0 puntos y posterior de 12 puntos.

ESTRUCTURA DE LOS ESCRITOS

Junto con los anteriores aspectos, los escritos tendrán las siguientes características según la modalidad.

- **Para las Ponencias.** Estos escritos tendrán: Introducción (explicitando el problema y los objetivos de la investigación), Referente teórico, Referente Metodológico, Resultados y discusión, Conclusiones y Referencias bibliográficas (según normas APA última edición).
- **Para los Simposios.** El simposio se compondrá mínimo de 3 ponencias y máximo de 4, por parte de expertos de instituciones educativas diferentes; quienes desarrollarán a partir de uno de los ejes problémicos del congreso. Indicar quién coordinará el simposio. El archivo tendrá el resumen del simposio en la primera página y luego las 3 o 4 ponencias, según la estructura de estas.
- **Para los Talleres.** Estas propuestas se remitirán en un archivo en Word, con el título del taller, autores y sus datos, los objetivos y fundamento teórico. Todo esto en máximo 2 páginas.
- **Para la Presentación de Materiales.** Los trabajos presentados para este fin tendrán el título del material a presentar, los autores y sus datos, los objetivos del material y



FORTALEZA, BRASIL

8 al 10 de octubre de 2025

Modalidad. Híbrida

Sede presencial: INSTITUTO FEDERAL DE CEARÁ

su fundamento teórico. Esto en máximo 2 páginas. Para el caso de libros, debe incluir la carátula de este dentro de las 2 páginas.

IDIOMAS

Se reciben trabajos en idioma español y en portugués.

ENVÍO DEL ESCRITO Y SU ANONIMATO (PARA EVALUACIÓN - CERRADO)

El envío se hará desde un enlace que se indicará en la segunda circular. Antes de enviar el documento, verificar que este sea anónimo; para ello, eliminar del archivo nombres y apellidos de los autores o lugar de trabajo. En el caso de tener auto referencias, citar con “Autor” según sea el caso.

PROCESO DE EVALUACIÓN

Los trabajos que se reciban en el congreso serán evaluados en la modalidad par a ciegas. Los criterios de evaluación se basarán en aspectos cualitativos y cuantitativos que tendrán en cuenta los pares evaluadores. Para participar de la presentación de las ponencias, talleres y simposios, se seleccionarán los trabajos con mayores puntuaciones derivados de los criterios cualitativos.

COMUNICACIÓN CON LOS AUTORES DE LOS TRABAJOS

El congreso mantendrá comunicación, por correo electrónico, con el primer autor de la comunicación, que sea remitida en cualquiera de las modalidades. Para el simposio, la comunicación será con el coordinador de este.

CONTACTO

E-mail: congresoformacionprofesencias@gmail.com

Facebook:

https://www.facebook.com/groups/255240411305333/?ref=share_group_link

ORGANIZADORES

