

OFICINAS DE CAPACITAÇÃO

NORMAS ABNT

PARA ARTIGOS E TRABALHOS ACADÊMICOS

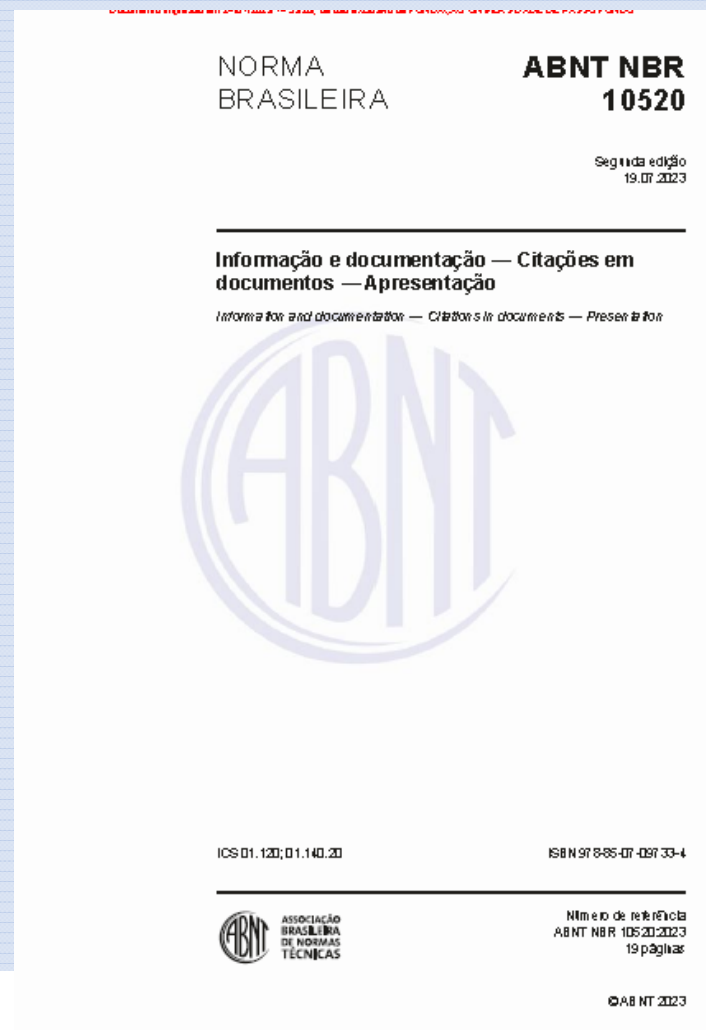


CITAÇÕES: ABNT NBR 10520:2023

A norma ABNT NBR 10520, que trata das citações bibliográficas, foi atualizada pela ABNT, que lançou a nova versão em julho de 2023.

Cancelando e substituindo a edição anterior ABNT NBR 10520:2002.

Regra geral: “a citação deve permitir sua correlação na lista de referências ou em notas”, ou seja, se for citar tem que colocar a referência.



CITAÇÕES: ABNT NBR 10520:2023

PRINCIPAIS MUDANÇAS

- Chamada do autor entre parênteses deixa de ser em caixa alta;
- Citação direta de documentos não paginados, convém indicar a localização do trecho citado, conforme consta no documento, por exemplo: número do capítulo, número do artigo, entre outras possibilidades;
- Não se usa mais informação verbal. Dados obtidos em fontes não publicadas formalmente (palestras, discursos, comunicações, entre outros), quando utilizados, devem ser indicados no texto ou em nota;
- Citação de texto em idioma estrangeiro: em casos de tradução do texto citado devem ser utilizadas as expressões: tradução nossa ou tradução própria;

CITAÇÕES: ABNT NBR 10520:2023

PRINCIPAIS MUDANÇAS

- Expressões latinas como estas - *apud, ibid., id., op. cit., passim, loc. cit., Cf., seq.* - devem estar em *itálico*, inclusive o *et al.*
- Para citações de fontes com 4 autores ou mais: pode ser citado o primeiro autor, seguido da expressão *et al.*, embora na referência constem todos, porém o método empregado precisa ser uniforme ao longo de todo o documento;
- O ponto final deve ser usado para encerrar a frase e não a citação;
- Não existe mais a expressão grifo do autor.

CITAÇÕES DIRETAS

(Curtas e/ou longas)

CITAÇÕES DIRETAS CURTAS

- Transcrição literal do texto original (até 3 linhas);
- Utiliza-se a mesma formatação do texto, apenas acrescenta-se “aspas duplas” no início e fim da citação;
- Na citação é informado autor, ano e página.

CITAÇÕES DIRETAS CURTAS

EXEMPLO 1

Livro Impresso

Destaca-se que “O projeto da disciplina envolve planejamento e pesquisa continuada[...]” exigindo atualização constante (Silva, 2015, p. 48).

Ou

Segundo Silva (2015, p. 48) “O projeto da disciplina envolve planejamento e pesquisa continuada [...]”.

EXEMPLO 2

Livro Virtual (sem paginação)

Conforme Moura (2021, cap. 4) para um benéfico crescimento de capital “as empresas familiares precisavam de planejamento e de formulação de novas estratégias[...]”.

Ou

Para um benéfico crescimento de capital “as empresas familiares precisavam de planejamento e de formulação de novas estratégias [...]” (Moura, 2021, cap. 4).

CITAÇÕES DIRETAS CURTAS

EXEMPLO 3

Oliveira e Leonardos (1943, p. 146) dizem que a "[...] relação da série São Roque com os granitos porfiróides pequenos é muito clara".

EXEMPLO 4

Meyer parte de uma passagem da crônica de "14 de maio", de A Semana: "Houve sol, e grande sol, naquele domingo de 1888, em que o Senado votou a lei, que a regente sancionou [...]" (Assis, 1994, v. 3, p. 583).

EXEMPLO 5

"Apesar das aparências, a desconstrução do logocentrismo não é uma psicanálise da filosofia [...]" (Derrida, 1967, p. 293).

CITAÇÕES DIRETAS LONGAS

- Apresentam mais de 3 linhas ;
- Devem ser destacadas com recuo padronizado em relação à margem esquerda;
- Recomenda-se recuo de 4 cm;
- Com letra menor que a utilizada no texto, em espaçamento simples e sem aspas;
- Deve-se deixar um (1) espaço de 1,5, entrelinhas, antes e após a citação.

EXEMPLOS

Conforme afirma Sentinela (2007, p. 18):

Durante os séculos, os eruditos judeus, em especial os soferins e mais tarde os massoretas, mostraram ser meticulosos guardiões do texto hebraico. No entanto, os livros bíblicos mais antigos remontam aos dias de Moisés e Josué, mil anos antes do período dos soferins, o material de escrita desses livros era perecível. De modo que os rolos devem ter sido copiados muitas vezes [...].

Ou

De acordo com o autor:

Durante os séculos, os eruditos judeus, em especial os soferins e mais tarde os massoretas, mostraram ser meticulosos guardiões do texto hebraico. No entanto, os livros bíblicos mais antigos remontam aos dias de Moisés e Josué, mil anos antes do período dos soferins, o material de escrita desses livros era perecível. De modo que os rolos devem ter sido copiados muitas vezes [...] (Sentinela, 2007, p. 18).

CITAÇÕES INDIRETAS

CITAÇÕES INDIRETAS

- Quando as ideias de um autor são reescritas, neste caso usando as suas próprias palavras, com base na obra referenciada;
- Sempre indicando a fonte da qual as ideias foram consultadas;
- A indicação do número da página ou localização é opcional;
- O assunto abordado deve ser reescrito e reorganizado, tomando-se cuidado para não ser confundido com plágio.

CITAÇÕES INDIRETAS

COM UM AUTOR:

Segundo Souza (2015), entende-se que o ser humano é um humorista nato.

Ou

O ser humano é um humorista nato (Souza, 2015).

COM DOIS AUTORES:

De acordo com Marconi e Lakatos (2021), as fichas de apontamentos são utilizadas para identificar as obras consultadas.

Ou

As fichas e apontamentos são utilizadas para identificar as obras consultadas (Marconi; Lakatos, 2021).

CITAÇÕES INDIRETAS

COM TRÊS AUTORES:

Marques, Albuquerque e Souza (2015) já abordavam, na virada do século, o impacto das mudanças tecnológicas na Educação.

Ou

As mudanças tecnológicas, a partir da virada do século, trouxeram impacto para a área da Educação (Marques; Albuquerque; Souza, 2015).

COM MAIS DE TRÊS AUTORES:

De acordo com Loscalzo, Fauci, Kasper, Hauser, Longo, Jameson (2024), o tratamento de distúrbios complexos em ambulatório tem crescido significativamente, reduzindo o tempo de permanência dos pacientes em hospitais.

Ou

De acordo com Loscalzo *et al.* (2024) o tratamento de distúrbios complexos em ambulatório tem crescido significativamente, reduzindo o tempo de permanência dos pacientes em hospitais.

CITAÇÕES INDIRETAS

DIVERSOS DOCUMENTOS DE VÁRIOS AUTORES (ORDEM ALFABÉTICA):

Para Aaker (1997), Kotler (2000) e McCarthy (1981) o desenvolvimento de uma estratégia de marketing envolve dois aspectos: a definição do mercado-alvo e a definição do Composto de Marketing, ou, mais especificamente, decisões sobre os 4Pês.

Ou

O desenvolvimento de uma estratégia de marketing envolve dois aspectos: a definição do mercado-alvo e a definição do Composto de Marketing, ou, mais especificamente, decisões sobre os 4Pês (Aaker, 1997; Kotler, 2000; McCarthy, 1981).

DIVERSOS DOCUMENTOS DA MESMA AUTORIA (ORDEM CRONOLÓGICA):

Conforme Silva (2020, 2021, 2022) os impactos da pandemia já viraram cicatrizes profundas em nossa população, em especial nas classes mais vulneráveis, expostas à crise.

Ou

Os impactos da pandemia já viraram cicatrizes profundas em nossa população, em especial nas classes mais vulneráveis, expostas à crise socioeconômica (Silva, 2020, 2021, 2022).

CITAÇÃO DE CITAÇÃO

(apud)

CITAÇÃO DE CITAÇÃO

Utilizada quando o autor não pode consultar o documento original, fazendo a reprodução da informação já citada por outro autor.

A expressão *apud* – citado por, conforme, segundo – pode, também, ser usada no texto.

EXEMPLOS:

Segundo Silva (1983 *apud* Abreu, 1999, p. 3) diz ser [...]

“[...] o viés organicista da burocracia estatal e o antiliberalismo da cultura política de 1937, preservado de modo encapuçado na Carta de 1946” (Vianna, 1986, p. 172 *apud* Segatto, 1995, p. 214-215).

No modelo serial de Gough (1972 *apud* Nardi, 1993), o ato de ler envolve um processamento serial que começa com uma fixação ocular sobre o texto, prosseguindo da esquerda para a direita de forma linear.

SITUAÇÕES ESPECIAIS

SITUAÇÕES ESPECIAIS

As supressões, interpolações, acréscimos, comentários, ênfases ou destaques, devem ser indicados conforme a seguir. O ponto final deve ser usado para encerrar a frase e não a citação.

a) supressões: [...];

Usadas para omitir ou suprimir, no início ou no final de uma citação, parte do texto de um autor, conforme a conveniência, aparecendo entre colchetes e três reticências [...].

EXEMPLO:

O artigo 5º da Constituição de 1988 reforça que “todos são iguais perante a lei, sem distinção de qualquer natureza [...]” (Brasil, 1988, p. 5).

b) interpolações, acréscimos ou comentários: []

Empregam-se para completar, esclarecer ou comentar um texto, nele intercalando palavras ou frases, quando necessárias à compreensão de algo dentro da citação, aparecendo entre colchetes [].

EXEMPLO:

“Agora eu quero contas as [verdadeiras] histórias da beira do cais da Bahia” (Amado, 1936, p. 5).

SITUAÇÕES ESPECIAIS

c) ênfases ou destaques: **sublinhado ou negrito ou itálico.**

Servem para destacar uma ou mais palavras dentro de uma citação (utilizando **negrito**, itálico ou sublinhado).

Aqui podemos destacar os **GRIFOS**:

Para enfatizar trechos da citação direta, deve-se destacá-los com uma das seguintes expressões: **grifo nosso** ou **grifo próprio**, como último elemento da chamada da citação.

EXEMPLO:

“[...] para que não tenha lugar a **produção de degenerados**, quer physicos quer moraes, misérias, verdadeiras ameaças à sociedade” (Souto, 1916, p. 46, grifo nosso).

Quando o texto transcrito já tiver destaque **não** é necessário informar o grifo.

EXEMPLO:

“[...] b) desejo de **criar uma literatura independente**, diversa, de vez que, aparecendo o classicismo como manifestação de passado colonial [...]” (Candido, 1993, v. 2, p. 12).

SITUAÇÕES ESPECIAIS

TRADUÇÕES:

Ao traduzir trecho de uma obra consultada, deve-se indicar a tradução com uma das expressões: **tradução nossa** ou **tradução própria**, como último elemento na chamada da citação direta.

EXEMPLO:

“Ao fazê-lo pode estar envolto em culpa, perversão, ódio de si mesmo [...] pode julgar-se pecador e identificar-se com seu pecado” (Rahner, 1962, v. 4, p. 463, tradução nossa).

PALESTRAS:

Dados obtidos em fontes não publicadas formalmente (palestras, discursos, comunicações, entre outros), quando utilizados, devem ser indicados no texto ou em nota.

NO TEXTO:

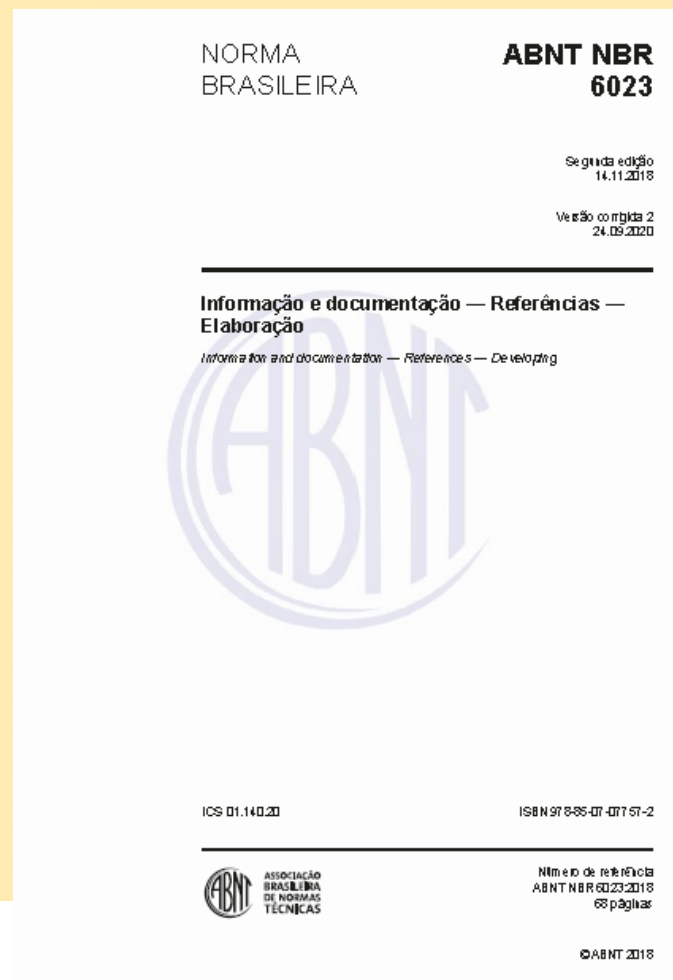
Em discurso proferido por Jadir dos Santos, em 21 de março de 2019, no auditório da ABNT, foram descritos os principais aspectos da cultura organizacional.

NA NOTA:

¹ Entrevista de pesquisa concedida em 10 de março de 2020, na cidade do Rio de Janeiro.

REFERÊNCIAS: ABNT NBR 6023:2018

- Apresentamos a segunda edição ABNT NBR 6023:2018, que entrou em vigor em 14.11.2018, versão corrigida 2, 24.09.2020.
- Cancelando e substituindo a edição anterior ABNT NBR 6023:2002.
- De acordo com o item 3.22 da ABNT NBR 6023:2018, referência é o “conjunto padronizado de elementos descritivos, retirados de um documento, que permite sua identificação individual”.



REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

REGRAS BÁSICAS

- Apresentadas em um capítulo específico;
- Demonstra todas as citações do trabalho;
- Alinhadas a esquerda;
- Em espaçamento simples;
- Separadas entre si por uma linha em branco de espaço simples;
- Ordenadas alfabeticamente.

REFERENCIAS

ANTICAST 66: as histórias e teorias das cores. Entrevistadores: Ivan Mizanzuk, Rafael Ancara e Marcos Beccari. Entrevistada: Luciana Martha Silveira. [S. .]: Brainstorm9, 31 jan. 2013. Podcast. Disponível em: <https://soundcloud.com/anticastdesing/anticast-66-as-hist-rias-e-s-Olmz9>. Acesso em: 22 ago. 2014.

BRASIL. Lei nº 9.887, de 7 de dezembro de 1999. Altera a legislação tributária federal. **Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil, Brasília**, DF, 8 dez. 1999. Disponível em: http://www.in.gov.br/mp_leis/leis_texto.asp?id=LEI%209887. Acesso em: 22 abr. 2018.

CHIAVENATO, Idalberto. **Gestão de pessoas**. 4. ed. Barueri: Manole, 2014. 494 p.

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. **Para entender o texto: leitura e redação**. 17. ed. São Paulo: Atica, 2010. *E-book*. Disponível em: http://upf.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788508108664/pages/_1. Acesso em: 24 abr. 2018.

INSTITUTO BRASILEIRO DE INFORMAÇÃO EM CIENCIA E TECNOLOGIA. Brasília, 2012. Disponível em: <http://www.ibict.br/>. Acesso em: 26 maio 2017.

MIRANDA, Ana Maria Mendes; ALCARA, Adriana Rosecler. Busca e uso da informação: uma abordagem sobre as habilidades informacionais de universitários. **Biblionline**, João Pessoa, v. 12, n. 3, p.94-111, jul./set. 2016.

NEUMANN, Rosane Marcia. O mercado da terra entre os imigrantes italianos no Brasil meridional. In: MACHADO, Ironita A. Policarpo; GERHARDT, Marcos (org.). **História do mundo rural** : o sul do Brasil. Passo Fundo: Ed. Universidade de Passo Fundo, 2017. p. 19-41.

RIO GRANDE DO SUL. [Constituição (1989)]. **Constituição do Estado do Rio Grande do Sul**. 4. ed. atual. Porto Alegre: Assembleia Legislativa do Estado do Rio Grande do Sul, 1995.

THE BEATLES. **Hello goodbye**. Londres: Abbey Road Studios, 1967. (3 min 28 s). Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=rblYSKz_Vnl. Acesso em: 26 abr. 2018.

UNIVERSIDADE DE PASSO FUNDO (UPF). **Rede de Bibliotecas UPF**. Passo Fundo, 2017. Disponível em: <http://www.upf.br/biblioteca/>. Acesso em: 26 abr. 2018.

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

- **Elemento complementar:** Se optar pelo uso de elementos/informações complementares, estes devem ser incluídos em todas as referências **do mesmo tipo de documento**;
- **Indicação de links:** Não se utiliza os sinais “< >” para mencionar os links;
- **Sublinhado substituindo a indicação de autoridade:** a norma não faz mais a indicação da utilização do sublinhado em lista em que aparecem sucessivamente várias obras de um mesmo autor;
- **Local:** O local de publicação (cidade) deve ser indicado como consta no documento. Na ausência do nome da cidade, pode ser indicado o estado ou o país, desde que conste no documento.

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

- **A volta dos itálicos:** Nesta atualização passam a ser utilizadas algumas expressões em itálico, como destaque.

Exemplos:

In: indica parte da obra;

et al. indica a existência de mais de 4 autores;

[S. l.] ou *[s. l.]* indica ausência de local de publicação, o “s” de *sine* deve ser grafado em letra maiúscula quando for o primeiro elemento dos dados de publicação;

[s. n.] indica editora sem identificação na publicação;

[S. l.: s. n.] indica local e editora sem identificação na publicação;

E-book, Online e outras expressões em língua estrangeira.

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

PESSOA FÍSICA

- Um autor.

EXEMPLO 1

ALVES, Roque de Brito. **Ciência criminal**. Rio de Janeiro: Forense, 1995.

- Até três autores.

EXEMPLO 2

PASSOS, L. M. M.; FONSECA, A.; CHAVES, M. **Alegria de saber: matemática**, segunda série, 2, primeiro grau: livro do professor. São Paulo: Scipione, 1995. 136 p.

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

- Quatro ou mais autores.

Convém indicar todos. Permite-se que se indique apenas o primeiro, seguido da expressão *et al.*

EXEMPLO 1

URANI, A. *et al.* **Constituição de uma matriz de contabilidade social para o Brasil.** Brasília, DF: IPEA, 1994.

Na citação: (Urani *et al.*, 2019)

EXEMPLO 2

TAYLOR, Robert; LEVINE, Denis; MARCELLIN-LITTLE, Denis; MILLIS, Darryl. **Reabilitação e fisioterapia na prática de pequenos animais.** São Paulo: Roca, 2008.

Na citação: (Taylor; Levine; Marcellin-Little; Millis, 2019)

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

- **Autor responsável pelo conjunto da obra (org., ed., coord., comp.)**

EXEMPLO 1

LUJAN, Roger Patron (comp.). **Um presente especial**. Tradução Sonia da Silva. 3. ed. São Paulo: Aquariana, 1993. 167 p.

EXEMPLO 2

DORING, Marlene; MORETTO, Cleide Fátima; DIEHL, Astor Antônio (org.). **Envelhecimento humano**: aspectos populacionais e da saúde na contemporaneidade. Passo Fundo: Ed. Universidade de Passo Fundo, 2017.

Disponível em:

http://editora.upf.br/images/ebook/envelhecimento_humano_Final.pdf.

Acesso em: 23 mar. 2022.

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

PESSOA JURÍDICA

As obras de responsabilidade jurídica (órgãos governamentais, empresas, associações, entre outros) tem entrada pela forma conhecida ou como se destaca no documento, por extenso ou abreviada.

EXEMPLOS:

UNIVERSIDADE DE PASSO FUNDO (UPF). **Rede de Bibliotecas UPF**. Passo Fundo, 2017. Disponível em: <http://www.upf.br/biblioteca/>. Acesso em: 26 abr. 2018.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 14724**: informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação. 3. ed. Rio de Janeiro: ABNT, 2011.

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

OUTROS EXEMPLOS:

SÃO PAULO (Estado). Secretaria do Meio Ambiente. **Diretrizes para a política ambiental do Estado de São Paulo**. São Paulo: Secretaria do Meio Ambiente, 1993. 35 p.

BRASIL. Ministério da Justiça. **Relatório de atividades**. Brasília, DF: Ministério da Justiça, 1993. 28 p.

INSTITUTO BRASILEIRO DE INFORMAÇÃO EM CIÊNCIA E TECNOLOGIA. Brasília, 2012. Disponível em: <http://www.ibict.br/>. Acesso em: 26 maio 2021.

AGÊNCIA NACIONAL DE ÁGUA (Brasil); COMPANHIA AMBIENTAL DO ESTADO DE SÃO PAULO. **Guia nacional de coleta de preservação de amostras: água, sedimento, comunidades aquáticas e efluentes líquidos**. Brasília, DF: ANA; São Paulo: CETESB, 2011. 327 p. Disponível em: arquivos.ana.gov.br/institucional/sge/CEDOC/Catalogo/.../GuiaNacionalDeColeta.pdf. Acesso em: 3 nov. 2021.

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

AUTOR DESCONHECIDO

Em caso de autoria desconhecida, a entrada é feita pelo título.

EXEMPLO:

ANTEPROJETO de lei. **Estudos e Debates**, Brasília, DF, n. 13, p. 51-60, jan. 1987.

Na citação:

“As IES implementarão mecanismos democráticos, legítimos e transparentes de avaliação sistemática das suas atividades, levando em conta seus objetivos institucionais e seus compromissos para com a sociedade” (Anteprojeto..., 1987, p. 55).

LIVRO

(Impresso e Virtual)

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

LIVRO

Os elementos essenciais para livro e/ou folheto são: autor, título, subtítulo (se houver), edição (se houver), local, editora e ano de publicação.

EXEMPLO 1

LUCK, Heloísa. **Liderança em gestão escolar**. 4. ed. Petrópolis: Vozes, 2010.

EXEMPLO 2

BAUMAN, Zygmunt. **Globalização: as consequências humanas**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1999.

EXEMPLO 3

ENGELMANN, Ademir Antonio; TREVISAN, Fred Carlos. **Leitura e produção de textos filosóficos**. Curitiba: InterSaberes, 2016. *E-book*. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/37455/pdf/>. Acesso em: 23 mar. 2022.

CAPÍTULO DE LIVRO

(Impresso e Virtual)

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

CAPÍTULO DE LIVRO

Inclui seção, capítulo, volume, fragmento e outras partes de uma obra, com autor e/ou títulos próprios.

EXEMPLO 1

NEUMANN, Rosane Marcia. O mercado da terra entre os imigrantes italianos no Brasil meridional. *In*: MACHADO, Ironita A. Policarpo; GERHARDT, Marcos (org.). **História do mundo rural**: o sul do Brasil. Passo Fundo: Ed. Universidade de Passo Fundo, 2017. p. 19-41.

EXEMPLO 2

INSTITUTO NACIONAL DO CÂNCER (Brasil). Estômago. *In*: INSTITUTO NACIONAL DO CÂNCER (Brasil). **Tipos de câncer**. [Brasília, DF]: Instituto Nacional do Câncer, 2010. cap. 3. *E-book* .

Disponível em:

<https://www2.inca.gov.br/wps/wcn/connect/tiposdecancer/site/home/estomago/definição>.

Acesso em: 18 mar. 2010.

TRABALHO ACADÊMICO

(TCC, Dissertações e Teses)

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

TRABALHO ACADÊMICO

Elementos essenciais para trabalhos acadêmicos: autor, título, subtítulo (se houver), ano de depósito, tipo de trabalho (tese, dissertação, trabalho de conclusão de curso e outros), grau de especialização, doutorado, entre outros) e curso entre parênteses, vinculação acadêmica, local e data de apresentação ou defesa.

EXEMPLO 1

- Elementos essenciais

SERRAGLIO, Alisson Gotardo. **Análise do custo do ciclo de vida da casa-contêiner e da habitação convencional com foco na utilizadas em moradias de interesse social.**

2019. Dissertação (Mestrado em Engenharia) - Universidade de Passo Fundo, 2019.

Disponível em: <https://secure.upf.br/pdf/2019AlissonGotardoSerraglio.pdf>. Acesso em: 23 mar. 2022.

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

- Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento, por exemplo: Orientador.

EXEMPLO 2

- Elementos complementares

SERRAGLIO, Alisson Gotardo. **Análise do custo do ciclo de vida da casa-contêiner e da habitação convencional com foco na utilizadas em moradias de interesse social.**

Orientador: Prof. Dr. Adalberto Pandolfo. 2019. 126 f. Dissertação (Mestrado em Engenharia) - Universidade de Passo Fundo, 2019. Disponível em:

<https://secure.upf.br/pdf/2019AlissonGotardoSerraglio.pdf>. Acesso em: 23 mar. 2022.

ARTIGO DE PERIÓDICO

(Impresso e Virtual)

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

ARTIGO DE PERIÓDICO

Inclui partes de publicação periódica, artigo, comunicação, editorial, entrevista, recensão, reportagem, resenha e outros.

Os elementos essenciais são: autor, título do artigo ou da matéria, subtítulo (se houver), título do periódico, subtítulo (se houver), local de publicação, numeração do ano e/ou volume, número e/ou edição, tomo (se houver), páginas inicial e final e data ou período de publicação, acrescentados do DOI (se houver) e de informações relativas à descrição física do meio eletrônico (CD-ROM, online e outros), precedido da expressão Disponível em: **sem** < >, e a data de acesso, precedida da expressão Acesso em:.

EXEMPLO 1

VIEIRA, Cássio Leite; LOPES, Marcelo. A queda do cometa. **Neo Interativa**, Rio de Janeiro, n. 2, inverno 1994.

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

EXEMPLO 2

MIRANDA, Ana Maria Mendes; ALCARÁ, Adriana Rosecler. Busca e uso da informação: uma abordagem sobre as habilidades informacionais de universitários. **Biblionline**, João Pessoa, v. 12, n. 3, p. 94-111, jul./set. 2016. Disponível em: <http://www.periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/biblio/article/view/28897/16636>. Acesso em: 30 nov. 2021.

EXEMPLO 3

DANTAS, José Alves *et al.* Regulação da auditoria em sistemas bancários: análise do cenário internacional e fatores determinantes. **Revista Contabilidade & Finanças**, São Paulo, v. 25, n. 64, p. 7-18, jan./abr. 2014. DOI: <https://doi.org/10.1590/S1519-70772014000100002>. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rcf/v25n64/v25n64a02.pdf>. Acesso em: 30 nov. 2021.

EVENTO

(Impresso e Virtual)

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

EVENTO

Os elementos essenciais são: nome do evento, numeração (se houver), ano e local (cidade) de realização.

Em seguida, deve-se mencionar o título do documento (anais, atas, tópico temático etc.), seguido dos dados de local de publicação, editora e data da publicação.

Acrescidos do DOI (se houver) e de informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, online e outros), precedido da expressão Disponível em: **sem** < >, e a data de acesso, precedida da expressão Acesso em:.

EXEMPLO 1

GUNCHO, M. R. A educação à distância e a biblioteca universitária. *In*: SEMINÁRIO DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 10., 1998, Fortaleza. **Anais** [...]. Fortaleza: Tec Treina, 1998. 1 CD-ROM.

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

PARTE DO EVENTO

As referências devem obedecer aos padrões indicados para trabalhos apresentados em evento, acrescidas do DOI (se houver) e de informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, online e outros).

EXEMPLO 1

GUNCHO, M. R. A educação à distância e a biblioteca universitária. *In*: SEMINÁRIO DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 10., 1998, Fortaleza. **Anais** [...]. Fortaleza: Tec Treina, 1998. 1 CD-ROM.

EXEMPLO 2

GONÇALVES, Carmen Diego. Estilo de pensamento na produção de conhecimento científico. *In*: CONGRESSO PORTUGUÊS DE SOCIOLOGIA, 4., 2000, Coimbra. **Actas do** [...]. Lisboa: Associação Portuguesa de Sociologia, 2000. DOI <http://dx.doi.org/10.1590/S1414-32832007000200010>. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/icse/v11n22/10.pdf>. Acesso em: 29 out. 2018.

PATENTES

(Impresso e Virtual)

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

PATENTE

Os elementos essenciais são: inventor (autor), título, nomes do depositante e/ou titular e do procurador (se houver), número da patente, data de depósito e data de concessão da patente (se houver).

EXEMPLO 1

- Elementos essenciais

BERTAZZOLI, Rodnei *et al.* **Eletrodos de difusão gasosa modificados com catalisadores redox, processo e reator eletroquímico de síntese de peróxido de hidrogênio utilizando os mesmos.** Depositante: Universidade Estadual de Campinas. Procurador: Maria Cristina Valim Lourenço Gomes. BR n. PI0600460-1ª. Depósito: 27 jan. 2006. Concessão: 25 mar. 2008.

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

EXEMPLO 2

- Elementos essenciais

GALEMBECK, Fernando; SOUZA, Maria de Fátima Brito. **Process to obtain na intercalated or exfoliated polyester with clay hybrid nanocomposite material.** Depositante: Universidade Estadual de Campinas; Rhodia Ster S/A. WO2005/030850 A1, Depósito: 10 Oct. 2003, Concessão: 7 Apr. 2005. Disponível em: <https://patentscope.wipo.int/search/en/detail.jsf?docId=WO2005030850&recNum=63&docAn=BR2003000142&queryString>. Acesso em: 27 ago. 2010.

EXEMPLO 3

- Elementos complementares

OLIVEIRA, Luiz Cláudio Marangoni de; FERREIRA, Luiz Otávio Saraiva. **Scanner ressonante planar com atuação indutiva fortemente acoplada.** Titular: Universidade Estadual de Campinas. BR n. PI0801780-8 A2. Depósito: 12 fev. 2008. Concessão: 29 set. 2009. Int. Ci. G02B 26/10 (2009.01), G02F 1/29 (2009.01).

DOCUMENTO JURÍDICO

(Impresso e Virtual)

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

LEGISLAÇÃO

Inclui Constituição, Decreto, Decreto-Lei, Emenda Constitucional, Emenda à Lei Orgânica, Lei Complementar, Lei Delegada, Lei Ordinária, Lei Orgânica e Medida Provisória, entre outros.

São elementos essenciais: jurisdição, ou cabeçalho da entidade, em letras maiúsculas; epígrafe e ementa transcrita conforme publicada; dados da publicação. Quando necessário, acrescentam-se à referência os elementos complementares para melhor identificar o documento, como: retificações, alterações, revogações, projetos de origem, autoria do projeto, dados referentes ao controle de constitucionalidade, vigência, eficácia, consolidação e atualização.

Em epígrafes e ementas demasiadamente longas, **pode-se suprir parte do texto, desde que não seja alterado o sentido**. A supressão deve ser indicada por reticências, **entre colchetes [...]**.

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

EXEMPLO 1

- Elementos essenciais

RIO GRANDE DO SUL. [Constituição (1989)]. **Constituição do Estado do Rio Grande do Sul**. 4. ed. atual. Porto Alegre: Assembleia Legislativa do Estado do Rio Grande do Sul, 1995.

EXEMPLO 2

- Elementos complementares

BRASIL. [Constituição (1988)]. **Constituição da República Federativa do Brasil**. Organizado por Cláudio Brandão de Oliveira. Rio de Janeiro: Roma Victor, 2002. 320 p.

EXEMPLO 3

- Elementos essenciais

BRASIL. [Constituição (1988)]. **Constituição da República Federativa do Brasil de 1988**. Brasília, DF: Presidência da República, [2016]. Disponível em:
http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/Constituicao/Constituicao.html. Acesso em: 1 jan. 2017.

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

JURISPRUDÊNCIA

Inclui acórdão, decisão interlocutória, despacho, sentença, súmula, entre outros.

Elementos essenciais são: jurisdição (em letras maiúsculas); nome da corte ou tribunal; turma e/ou região (entre parênteses, se houver); tipo de documento (agravo, despacho, entre outros); número do processo (se houver); ementa (se houver); vara, ofício, cartório, câmara ou outra unidade do tribunal; nome do relator (precedido da palavra Relator, se houver); data do julgamento (se houver); dados da publicação. Ao final da referência, como notas, podem ser acrescentados elementos complementares para melhor identificar o documento, como: decisão por unanimidade, voto vencedor, voto vencido.

EXEMPLO

- Elementos essenciais

BRASIL. Supremo Tribunal Federal (2 turma). **Recurso Extraordinário 313060/SP**. Leis 10.927/91 e 11.262 do município de São Paulo. Seguro obrigatório contra furto e roubo de automóveis. Shopping centers, lojas de departamento, supermercados e empresas com estacionamento para mais de cinquenta veículos. Inconstitucionalidade. Recorrente: Banco do Estado de São Paulo S/A – BANESPA. Recorrido: Município de São Paulo. Relatora: Min. Ellen Gracie, 29 de novembro de 2005. Disponível em: <http://redir.stf.jus.br/paginadorpub/paginador.jsp?docTP=AC&docID=260670>. Acesso em: 19 ago. 2011.

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

ATOS ADMINISTRATIVOS E NORMAS

Inclui ato normativo, aviso, circular, contrato, decreto, deliberação, despacho, edital, estatuto, instrução normativa, ofício, ordem de serviço, parecer, parecer normativo, parecer técnico, portaria, regimento, regulamento e resolução, entre outros.

Os elementos essenciais são: jurisdição ou cabeçalho da entidade (em letras maiúsculas); epígrafe: tipo, número e data de assinatura do documento; ementa; dados da publicação. Quando necessário, acrescentam-se ao final da referência, como notas, elementos complementares para melhor identificar o documento, como: retificações, ratificações, alterações, revogações, dados referentes ao controle de constitucionalidade, vigência, eficácia, consolidação e atualização.

EXEMPLO

- Elementos essenciais

BRASIL. Ministério da Fazenda. Secretaria de Acompanhamento Econômico. **Parecer técnico nº 06370/2006/RJ**. Rio de Janeiro: Ministério da Fazenda, 13 set. 2006. Disponível em: <http://https://docplayer.com.br/12375788-Ministerio-da-fazenda-secretaria-de-acompanhamento-economico-parecer-tecnico-n-o-06370-2006-rj.html>. Acesso em: 4 out. 2010.

FILMES E VÍDEOS

(Impresso e Virtual)

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

DOCUMENTO AUDIOVISUAL

Inclui imagens em movimento e registros sonoros nos suportes: disco de vinil, DVD, *blu-ray*, CD, fita magnética, vídeo, filme em película, entre outros.

Os elementos essenciais são: título, diretor e/ou produtor, local, empresa produtora ou distribuidora, data e especificação do suporte em unidades físicas. Quando necessário, acrescenta-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento. Os elementos diretor, produtor, local e empresa produtora ou distribuidora devem ser transcritos se contarem no documento.

EXEMPLO 1

- Elementos complementares

CENTRAL do Brasil. Direção: Walter Salles Júnior. Produção: Martire de Clermont-Tonnerre e Arthur Cohn. Intérpretes: Fernanda Montenegro, Marília Pera, Vinicius de Oliveira, Sônia Lira, Othon Bastos, Matheus Nachtergaele *et al.* Roteiro: Marcos Bernstein, João Emanuel Carneiro e Walter Salles Júnior. [S. l.]: Le Studio Canal; Riofilme; MACT Productions, 1998. 5 rolos de filme (106 min), son., color., 35 mm.

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

EXEMPLO 2

- Elementos essenciais

JOHN Mayall & The Bluesbreakes and friends: Eric Clapton, Chris Barber, Mick Taylor: 70th birthday concert. [London]: Eagle Rock Entertainment, 2003. 1 disco *blu-ray* (ca. 159 min).

EXEMPLO 3

- Elementos complementares

BOOK. [S. l.: s. n.], 2010. 1 vídeo (3 min). Publicado pelo canal Leerestademoda. Disponível em: <http://www.youtube.com/watch?v=iwPj0qgvfls>. Acesso em: 25 ago. 2011.

DOCUMENTOS SONOROS

(Impresso e Virtual)

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

DOCUMENTO SONORO

Os elementos essenciais são: título, responsável pela autoria, compositor, intérprete, ledor, entre outros, local, gravadora, data e especificação do suporte. Para audiolivros, a indicação do autor do livro (se houver) deve preceder o título da parte. Quando necessário, acrescenta-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento.

EXEMPLO 1

- Elementos essenciais

JURA secreta. Intérprete: Simone. Compositores: S. Costa e A. Silva. *In*: FACE a face. Intérprete: Simone. [S./]: Emi-Odeon Brasil, 1977. 1 CD, faixa 7.

EXEMPLO 2

- Elementos complementares

TOQUE macio. Intérprete: Alcione. Compositor: A. Gino. *In*: OURO e cobre. Intérprete: Alcione. São Paulo: RCA Victor, 1988. 1 disco vinil, lado A, faixa 1 (4 min.).

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

DOCUMENTO SONORO EM MEIO ELETRÔNICO

As referências devem obedecer aos padrões indicados para documento sonoro, acrescidas de informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, online e outros).

EXEMPLO 1

- Elementos essenciais

PODCAST LXX: Brasil : parte 3: a república. [Locução de]: Christian Gutner. [S. l.]: escriba Café, 19 mar. 2010. *Podcast*. Disponível em: <http://www.escribacafe.com/podcast-txx-brasil-parte-3-a-republica/>. Acesso em: 4 out. 2010.

EXEMPLO 2

- Elementos complementares

ANTICAST 66: as histórias e teorias das cores. Entrevistada: Luciana Martha Silveira. Entrevistadores: Ivan Mizanzuk, Rafael Ancara e Marcos Beccari. [S. l.]: Braimstorm9, 31 jan. 2013. *Podcast*. Disponível em: <https://soundcloud.com/anticastdesign/anticast-66-as-hist-rias-e/s-Olmz9>. Acesso em: 22 ago. 2014

PARTITURAS

(Impresso e Virtual)

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

PARTITURAS

Os elementos essenciais são: compositor, título, instrumento a que se destina, desde que não faça parte do título, local, editor, data e descrição física. Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento.

EXEMPLO 1

- Elementos essenciais

XENAKIS, Iannis. **Aïa**. Pour baryton amplifié, percussion solo et grand orchestre. Paris: Salabert, 1980. 1 partitura.

EXEMPLO 2

- Elementos complementares

GONZAGA, Chiquinha. **Gaúcho**: o corta-jaca de cá e lá. Piano. 1997. 1 partitura. Acervo digital Chiquinha Gonzaga. Disponível em:
http://www.chiquinhagonzaga.com/acervo/partituras/gaoucho_ca-e-la_piano.pdf. Acesso em: 20 jun. 2012.

DOCUMENTO DE ACESSO EXCLUSIVO EM MEIO ELETRÔNICO

**(Redes Sociais, Sites, Programas de
Computador entre outros)**

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

DOCUMENTO DE ACESSO EXCLUSIVO EM MEIO ELETRÔNICO

Inclui bases de dados, listas de discussão, programas de computador, redes sociais, mensagens eletrônicas, entre outros.

Os elementos essenciais são: autor, título da informação ou serviço ou produto, versão ou edição (se houver), local, data e descrição física do meio eletrônico. Quando necessário, acrescentam-se, elementos complementares à referência para melhor identificar o documento.

EXEMPLO 1

- Elementos essenciais

A GAME of Thrones: the board game. 2nd. ed. Roseville: FFC, 2017. 1 jogo eletrônico.

REFERÊNCIAS ABNT NBR 6023:2018

EXEMPLO 2

- Elementos essenciais

REDE DE BIBLIOTECAS UPF. **Oficinas de capacitação**. Passo Fundo, 14 mar. 2024. Instagram: @bibliotecas_upf. Disponível em: <https://www.instagram.com/p/CbF6jeZLOo1/>. Acesso em: 26 abr. 2024.

EXEMPLO 3

- Elementos complementares

LAPAROTOMIA. *In*: WIKIPEDIA: the free encyclopedia. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: <http://en.wikipedia.org/wiki/Laparotomia>. Acesso em: 18 mar. 2010.

EXEMPLO 4

- Elementos essenciais

CID, Rodrigo. Deus: argumentos da impossibilidade e da incompatibilidade. *In*: CARVALHO, Mário Augusto Queiroz *et al.* **Blog investigação filosófica**. Rio de Janeiro, 23 abr. 2011. Disponível em: <http://investigacao-filosofca.blogspot.com/search/label/Postagens>. Acesso em: 23 ago. 2011.

REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 6022**: informação e documentação: artigo em publicação periódica técnica e/ou científica: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2018.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 6023**: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro: ABNT, 2018.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 6027**: informação e documentação: sumário: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2012.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 10520**: informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2023.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 14724**: informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação. 3. ed. Rio de Janeiro: ABNT, 2011.

DÚVIDAS?

E-mail: referencia@upf.br

Telefone: (54) 3316-8463

