UNIVERSIDADE DE PASSO FUNDO

INSTITUTO DE HUMANIDADES, CIÊNCIAS,

EDUCAÇÃO E CRIATIVIDADE

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA

Nome do(a) Autor(a)

TÍTULO DO TRABALHO

Passo Fundo/RS

AnoNome do(a) Autor(a)

TÍTULO DO TRABALHO

Dissertação/Tese apresentada ao Programa de Pós- Graduação em História, do Instituto de Humanidades, Ciências, Educação e Criatividade, da Universidade de Passo Fundo, como requisito parcial para a obtenção do grau de mestre/doutor(a) em História sob a orientação do(a) Prof(a). Dr(a). .

Passo Fundo/RS

Ano

Dedicatória (opcional)

Agradecimentos (opcional)

Epígrafe (opcional)

**RESUMO**

O resumo deverá conter entre 300 e 500 palavras.

Palavras-chave: até 5 palavras, em ordem alfabética, separadas entre si por ponto e vírgula e finalizadas por ponto. Devem ser grafadas com as iniciais em letra minúscula, com exceção dos substantivos próprios e nomes científicos.

**LISTA DE FIGURAS**

(se necessário)

Figura 1 – Descrição..................................................................................................................16

**LISTA DE TABELAS**

(se necessário)

Tabela 1 – Descrição.................................................................................................................16

**LISTA DE GRÁFICOS**

(se necessário)

Gráfico 1 – Descrição ...............................................................................................................16

**LISTA DE MAPAS**

(se necessário)

Mapa 1 – Descrição ................................................................................................................. 16

**LISTA DE ABREVIATURAS E SIGLAS**

(se necessário)

PPGH – Programa de Pós-Graduação em História

AHR – Arquivo Histórico Regional

Consiste na relação alfabética das abreviaturas e siglas utilizadas no texto, seguidas das palavras ou expressões correspondentes grafadas por extenso. Recomenda-se a elaboração de lista própria para cada tipo. Não há indicação de páginas.

**SUMÁRIO**

[INTRODUÇÃO 13](#_Toc146007518)

[1. TÍTULO DO CAPÍTULO 13](#_Toc146007519)

[1.1 Título do Subcapitulo 13](#_Toc146007520)

[2. TÍTULO DO CAPÍTULO 13](#_Toc146007521)

[PLANO DE CAPÍTULOS/SUBCAPÍTULOS QUE AINDA SERÃO DESENVOLVIDOS 13](#_Toc146007522)

[REFERÊNCIAS 13](#_Toc146007523)

[FONTES 13](#_Toc146007524)

[ANEXO A - PARECER CONSBUSTANCIADO DO COMITÊ DE ÉTICA EM PESQUISA 13](#_Toc146007525)

[APÊNDICE A – ERROS COMUNS 14](#_Toc146007526)

# **INTRODUÇÃO**

A introdução de uma dissertação/tese deve contemplar os seguintes elementos: Tema: apresentação do tema e do recorte espacial e cronológico da dissertação/tese; Problemática: apresentar os objetivos do trabalho;

Justificativa: justificar a importância da pesquisa para o conhecimento histórico;

Suporte teórico-conceitual: expor a linha teórica que embasa a pesquisa e os conceitos sobre os quais a dissertação/tese se apoia;

Fontes e metodologia: apresentar as fontes usadas na pesquisa e comentar cada uma, sua acessibilidade e/ou problemas encontrados para pesquisar; e explicitar a metodologia adotada (hermenêutica, história oral, etc);

Revisão bibliográfica: rápida exposição da bibliografia sobre o tema, apontando as diferenças da dissertação/tese proposta em relação ao já existente;

Capítulos: apresentar resumidamente os capítulos que compõem a dissertação/tese.

# **TÍTULO DO CAPÍTULO**

(INSERIR OS CAPÍTULOS A SEREM EXAMINADOS PELA BANCA)

# **Título do Subcapitulo**

# **TÍTULO DO CAPÍTULO**

[...]

# **PLANO DE CAPÍTULOS/SUBCAPÍTULOS QUE AINBDA SERÃO DESENVOLVIDOS**

# **CAPÍTULO/SUBCAPÍTULO**

Delimitação do tema:

Descrição do capítulo:

Fontes:

Bibliografia principal: autor e título

# **REFERÊNCIAS**

[...]

# **FONTES**

[...]

# **ANEXO A - PARECER CONSBUSTANCIADO DO COMITÊ DE ÉTICA EM PESQUISA**